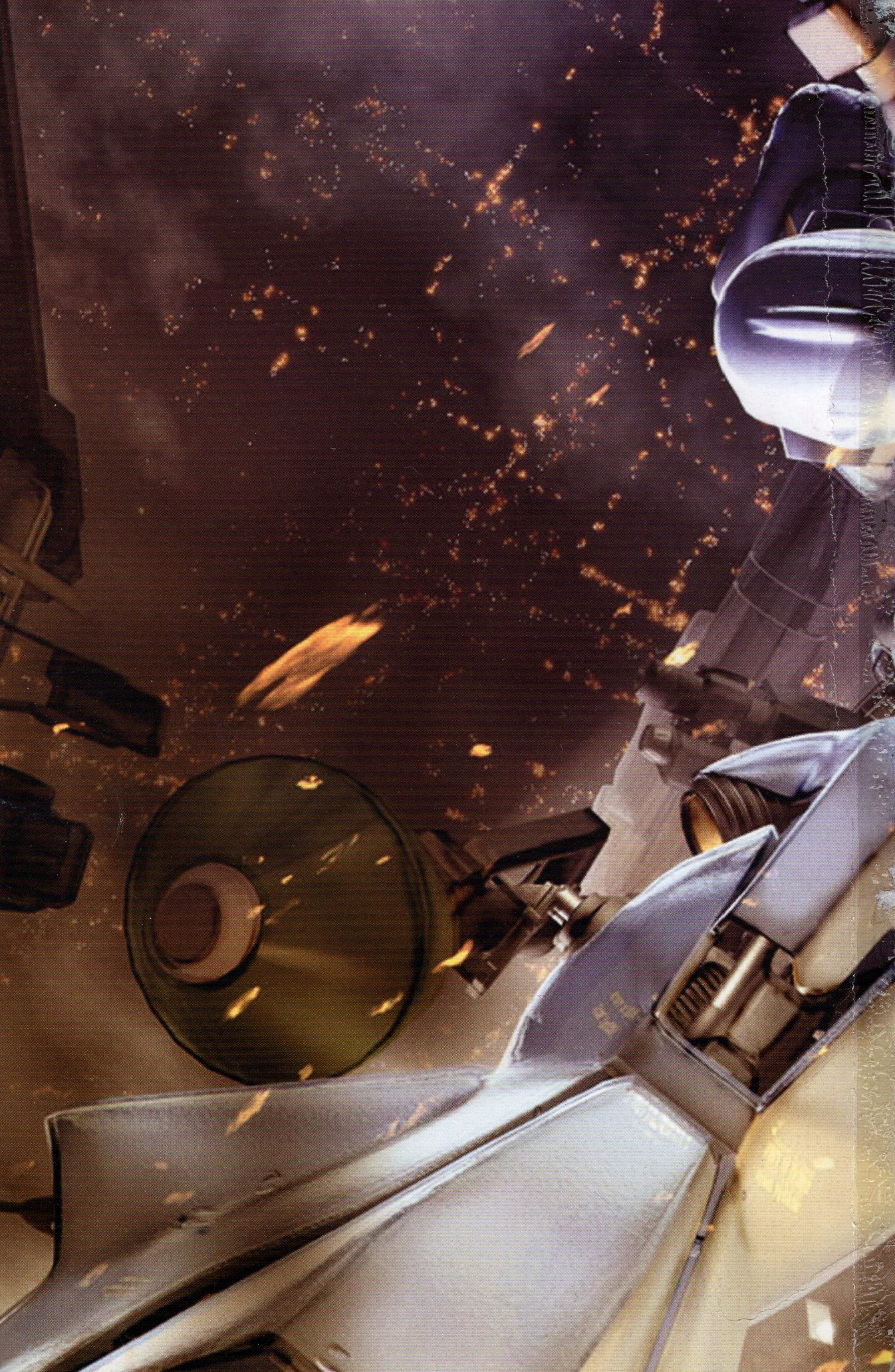

DVD 新作影象大搜集
召唤之夜X泪之皇冠/光之四战士FF外传/
洛克人EXE 流行演习/梦幻之星ZERO
vol.125
定价:9.8元
掌机迷
POCKET GAMER
攻略研究
光之四战士 FF外传
完全流程攻略/全职业解析/隐藏要素研究
女神异闻录3 携带版
简单流程攻略/使魔特性解析/塔罗牌相关研究
召唤之夜X泪之皇冠
剧情攻略/特殊任务解析
みんなのスッキリ
大众狂欢
全MINI游戏解说/游戏系统研究
神眷之力
游戏系统解说/双主角剧情流程攻略
新闻热点
DsiLL发售！秋叶原游戏店前排起百人长队！
PSPGO系统漏洞被堵！新版自制系统开发困难？





Contents

[目录]

掌机迷
总125期



封面 女神异闻录

POCKET GAMER

健康游戏 忠告

抵制不良游戏 拒绝盗版游戏
注意自我保护 谨防受骗上当
适度游戏益脑 沉迷游戏伤身
合理安排时间 享受健康生活



本期收录游戏	
NDS	召唤之夜X 泪之皇冠
NDS	光之四战士 FF外传
NDS	使命召唤 现代战争动员
NDS	巫术 生命之契
NDS	忍者神龟 冲击
NDS	姆明谷的礼物
NDS	马里奥与索尼克在温哥华冬奥会
NDS	梦幻之星ZERO

新闻中心 了解业界动态游戏评论的最佳窗口!

新闻中心 004
盟区专栏 006
PG特工组 008

新作报道 介绍两大主机最新作品详细速报!

绝对英雄改造计划 010
魔法少女丽丽卡鲁 011
贤者世界 011
极限脱出9时间9人9门 012
王女同盟 圣剑武勇传 012
徽章战士DS 013
大神传小小太阳 013
怪兽猎人 014
恋爱信号 014
夺宝猎人 015
变形战机 015

攻略战队 最新最完善的游戏攻略一应俱全!

光之四战士 FF外传 020
大众爽快 056
超时空要塞 066
召唤之夜X 094
符文工房3 110
神眷之力 126
女神异闻录3 142
伊苏7 166

热作冲击波　当期游戏最详细的试玩报告!

游戏品质 016

游戏品味 019

游戏单间　在这里一定能找到最适合你的专区!

口袋基地 086

青青牧场 090

贴图特搜队..174

PG博客 176

勇者斗恶龙王国 178

日语专栏 180

GBA不灭传说..182

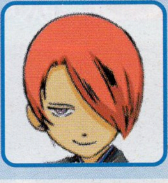
三栖人空间..186

游戏发售表..190

编辑部众人为大家推荐本期的精彩看点!

翔武推荐给你看

这期攻略中RPG类型的数量占了不少，喜欢此类游戏的玩家可有福了。《符文工房３》这个游戏本人也在攻略中，真的是款不错的好游戏，强烈推荐~



零羽推荐给你看

本期的攻略也是不少，要说最值得推荐的，那还是光之四战士的完全攻略了。攻略中对于该作的全部职业也有详细的解说，喜欢ff系列的玩家一定不要错过哦~



八房推荐给你看

本人身为女神饭，要给大家推荐的话，一定、肯定、必定是《女神异闻录３携带版》的攻略了。虽然这篇攻略不是出自本人之手，但攻略制作的还是很不错地。



常用游戏类型对照表

ACT	动作游戏
RPG	角色扮演游戏
ARPG	动作角色扮演游戏
SRPG	战略角色扮演游戏
SLG	战略游戏
SLG	模拟经营游戏
PUZ	解谜益智游戏
RAC	竞速游戏
RAG	音乐游戏
AVG	文字/冒险游戏

□主持/八房 □美编/大狐狸

特报 scoop

DsiLL发售！秋叶原游戏店前排起百人长队



09年11月21日，任天堂公司的最新掌机、DsiLL正式发售。售价为2万日元的该主机，在各个卖店中都呈现出良好的销售态势。

在秋叶原的某个著名卖店，21日开店前，门口便已经有上百名玩家排起了长长的队伍，等候着入手DsiLL。于是该店便提前10分中打开了店门，开始诱导等候已久的玩家进入购买主机。

从提前开门展开销售开始，百人的长队一直没有出现减少的情况，在持续了30多分钟后，10点的时候卖店的里里外外都已经聚满了前来购买主机的玩家，时不时的还出现一阵混乱的情况。据卖店工作人员的统计，最高峰的时候，队伍一度达到了200人以上。另外，前来购买主机的玩家虽然是以年轻男性为主，但也出现了不少带着孩子前来购买主机的家长们。

在首批抢购的热潮中，玩家对红色的DsiLL情有独钟。而由于主机本身内藏了《大人的脑锻炼Dsi文系篇》、《大人的脑锻炼Dsi理系篇》、《明镜国语 乐引辞典》等3款游戏的缘故，在店内同时发售的这些游戏，并没有太多的人去购买。

据悉，排在百人长队的首位、最初购入主机的玩家是在20日晚上23时开始等在店门口的。而他购买的理由则是感觉Dsi虽然很轻便，但屏幕实在很小，为了能在家里舒舒服服的玩游戏，所以决定购买大屏幕的DsiLL。

话题 topic KERORO军曹小队入侵RPG领域



NBGI近日公布了人气动画《KERORO军曹》的游戏新作《KERORO RPG 骑士与武者与传说的海贼》。该作的类型为A?RPG，将于2010年内发售，价格未定。

《KERORO RPG》将把动画、漫画、卡片游戏中的武者KERO、海贼KERO、骑士KERO等统统融入到一个世界中，通过驱使变身后的特殊能力来在世界各地进行冒险。另外，本错游戏的系统采用了与《传说》系列类似的LMBS系统。

话题 topic DS烧录卡的最新市场定位

近日、从GBAtemp传出了SuperCard小组将发布最新的DS烧录卡产品、SuperCard DS TWO的消息。从目前公布的性能上可以看出，SCDS TWO比SCDS ONE/ONEi追加了一些新的一些功能，其中包括内置的GBA和NES模拟器以及兼容iPlayer等等。

据SC官方论坛的管理员称，那些购买DS ONE的用户可以无需担忧，因为DS TWO和DS ONE的市场定位完全不同。DSONE/i与DSTWO所走的路线不一样，SuperCard DSONE是中端路线，而SuperCard DSTWO则是高端路线。二者之间的价格也是相差的比较大。

另外，SC小组也表示，他们还会继续跟进DSONE/i方面的更新。目前DSTWO系统已经定型，程序员正在移植DSTWO的补丁模块给DSONE用。也是为了以后DSONE/i补丁更新同步做准备。之前一些问题游戏也在同时制作补丁中。



话题 topic PSPGO系统漏洞被堵！新版自制系统开发困难？

在PSPGO上的“Hello World”曾成为了破解者们新的希望，不过令人非常遗憾的是，索尼官方最新发布的6.20系统将“Hello World”的漏洞也堵上了。而此次的漏洞封堵无疑是给正在努力钻研的破解者的后续破解增加了更大困难。由于目前自制系统的最高版本仅为5.50GEN-D2，想要使用6.20版的自制系统，还需漫长的等待。

由于“Hello World”的漏洞已经被索尼官方的6.20系统所封堵，所以黑客FreePla干脆就将“Hello World”的漏洞对外公开了。在用PSP游戏《水银》进行读取存档的时候，系统会出现死机，从而可以进入到自制软件的漏洞中。

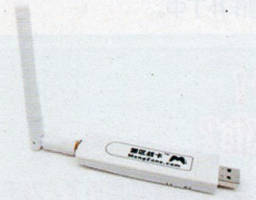
目前，索尼官方已经将各地区PSN商店中贩卖的《水银》游戏全部撤销了。对于不能运行UMD游戏的PSPGO来说，破解再次回到起点了。而另一方面PSP GEN小组官方表示即使可以运行《水银》UMD，破解同样不容乐观，因为不是每个人都有这款游戏的UMD，他们更希望出现TIFF这样的漏洞。



MENGZONE 盟区专栏

盟区战卡豪华天线版上市了

你是否想过，有一天可以坐在家里，用PSP、PS3、NDSL、WII等游戏主机和远在其他城市的游戏爱好者一起切 "实况"、跑"山脊"？盟区游戏对战平台是国内第一款电视游戏联网平台，对于广大PSP玩家来说已经是相当熟悉了，下面为大家介绍盟区新推出的一款无线对战卡——盟区战卡豪华天线版。



盟卡豪华"天线版"外观

盟区战卡豪华天线版的 十二大亮点：

1、全机种制霸：全面支持PSP、NDS、WII 等主机无线Wi-Fi网络对战、浏览网页（除游戏主机外， 还支持任何Wi-Fi设备 接入互联网：如iPhone、iPod Touch）。

2、多平台兼容：盟区战卡全面兼容官方平台以及民间对战平台。

3、54M高速连接：支持无线局域网标准IEEE 802.11b/g，上网更迅速、游戏无拖慢。

4、独创1拖N联机对战：一块战卡可同时连接多部主机上网对战，适合聚会比赛等场合联机使用。

5、轻松组建家庭局域网：战卡独家支持无线AP基站模式，无需另外购买路由器，即可支持台式机与笔记本或更多台式机共享上网，轻松组建家庭局域网。

6、即插即用：配合盟区对战平台软件，战卡将能自动配置网卡IP、自动扫描SSID，任何人都能轻松使用。

7、独家附赠盟区VIP尊贵体验卡：免费获得价值90元的一年VIP服务，享受更多联机乐趣，终身不受限制的连平台所有游戏。

8、天线版盟区战卡，在保持原有功能的基础上，进行了全面升级！信号更强！范围更广！联机人数更多！

9、质高增益外置天线、纯铜低阻尼外置天线接口、镀金内置天线扣及串联型天线电路设计。

10、随机赠送USB2.0底座，让您的盟卡可以适应各种桌面情况，随意调整信号收发方向。同时独创的双头USB接口设计可以有效的弥补主板USB供电不稳的问题，给您提供更加稳定的外部联机条件。

11、保修服务：正版盟区战卡享受三月保换一年

	盟区战卡	高品质外置天线	USB2.0 双口底座	赠送VIP	驱动及教程光盘	建议零售价
经典版	普通外观	无	无	3个月(价值30元)	√	129元
天线版	外置纯铜天线接口	√(价值30元)	√(价值20元)	12个月(价值90元)	√	169元

保修的放心质保服务，让联机对战无后顾之忧。

12、专业技术支持：针对国内玩家并不精通网络使用的情况，盟区战卡的客服人员将时时在线解答您的问题。

盟区战卡经典版与豪华天线版的对比表：

注意：正规经销商售卖的盟区战卡，包装内均含有VIP会员卡，刮开卡密后去www.mengzone.com捆绑并获得VIP资格，如果没有VIP会员卡或者卡密不正确的，我们将会认定此产品为假货！并追踪MAC地址进行封锁。





盟卡"天线版"附赠的VIP卡外观

盟区"海豹突击队 火线小组2"乱战争霸赛

1. 比赛游戏：海豹突击队 火线小组
2. 报名时间：2009年11月25日0点－2010年2月1日晚8点
3. 报名群号：【47267463】【96462393】海豹



盟卡豪华"天线版"外包装图.

突击队比赛专用群

报名地址：http://bbs.mengzone.com（CNw海豹突击队专区置顶，请进入报名帖报名）

报名方式：去CNw战队专区回帖或者加海豹突击队比赛专用群

4. 比赛时间：2010年2月2日－2010年2月12日
5. 比赛地点：盟区游戏对战平台,海豹突击队火线小组2比赛专区内

平台下载地址：www.mengzone.com

6. 比赛规则：

（1）赛制：乱战模式，即每组16人【包括2名裁判】

（2）参赛设备要求：电脑一台，无线对战卡1张（如：盟区战卡），PSP一台

（4）比赛记分方式：每组比赛前三名晋级，其余淘汰，晋级者参加下一轮晋级赛，直至选出比赛前三名。

（5）比赛小组划分：详见bbs.MengZone.com【盟区】CNw海豹突击队专区内的置顶贴

（6）比赛成绩公布：详见bbs.MengZone.com【盟区】CNw海豹突击队专区内的置顶贴

（7）比赛中严禁使用金手指，一旦被裁判发现，立即取消比赛资格！！！

凡违反上述有关规定者，裁判有权取消其参赛资格。

7.比赛奖品：

一等奖：RMB150元+SONY正版4G记忆棒+2K可用语音线控+盟区站卡豪华天线版一套。

二等奖：RMB100元+盟区对战平台1年vip+300道具。

三等奖：RMB50+盟区对战平台1年vip。

此次比赛由盟区对战平台与CNw海豹突击战队支持

PG特工组

为了让各地玩家了解市场动态，原本一页的严俊专栏改名为“PG特工组”并且全面扩版，介绍更多城市的市场动态。

文/严俊

第18回 这次的话题

前言：大行情在狂风暴雪中寒意甚浓，PSPgo发售次月开始缩水，万年不动的DSi也有小幅度降价，实在是难能可贵，冬天来了春天还会远吗?

南昌地区市场动态

一个月之内经历了上下三十度的温差，差点没要了俊叔的老命，感冒好几天了，本期稿子可是冒着N1H1的危险写下来的。南昌市场的行情也只能用一个冷字形容，PSPgo方面，一般的卖店撑死了也只配黑白各1台，卖一台补一台。一则是原本就无人问津，二则是最近行情下划的明显，压不起货。特别是在南昌这种恶性竞争的市场，随便掉一下老本都得贴进去。日前有消息说PSPgo已经破解，就是破解小组不放程序，这令我联想到了马三立的经典段子“逗你玩”。总之在没有亲手用到的情况下，说什么都不会信。就目前来说，做一做3000和2000买卖还能勉强度日，11月份显然不是传统旺季，盼望着春节早点到来吧。

顺道提一下PS3好了，薄机面市以来俊叔发现比厚版时代要好卖一点了。我想这不光是主机本身外型的革新，主要还是价格更加亲民了吧。加上最近廉价版的正版盘慢慢多了起来，还是有个别骚尼铁饭支持的。当然了，360的普及量依然是最大的。记得Wii夏天的时候一度卖的很火，特别是玩扳子的人挺多的。最近这段时间到是沉寂了许多，毕竟新鲜东西玩多了也有疲劳期。到是更加强大的360体感设备令人充满了期待，360主机在国内市场一家独大几成定局，这已经是不可逆转的事实，再有来年我看下一代主机也该发布了吧。



广州地区市场动态



深广批发市场方面近期也是寒意甚浓啊，几乎各大主机及配件的行情均有不同程度的下调。其中跌幅最大最快的要属PSPgo，谁让就他水分最大呢。美版港版比较上期行情都掉了30元，要不是日前破解传言的话可能还远不止这些。预计在春节之前PSPgo的行情都好不到哪去，除非真的破解，那就是另外一回事了。3000方面是稳中小降，绝大多数颜色款都降了10元，个别版本有降20元，行情在近期估计也不会有大变动，最多就是十几二十块之间倒来倒去。不过2000方面本期却有明显波动，所有颜色款统一涨价25元，不知是否货源方面有收紧的倾向。

记忆棒方面本期是一泻千里，销量最大的极速8G红棒比较上期降价13元，这对于行情仅几块钱上下的组棒来说算蛮大的了。其他的型号和容量变化都不大，其中M2棒稳中微调了一点点，在此就不一一细说了。TF卡方面，2G和4G均有5元的下调，8G方面则无动静。总的来说闪存卡行情和主机是有联系的，主机行情低靡的时候闪存卡也肯定不可能好卖，这是依附关系。另外，本期就连号称“千机变我不变”的DSi都有了调整，真是难得，美版除了白色降价25元以外其他颜色款都下调10元，日版方面粉色降价20元，除此以外的颜色款无变化。

上海地区市场动态

上海市场PSPgo本期店头报价直降50元，截止到发稿日为1700元，不过与全国其他城市相比依然算是最贵的。3000方面有些颜色款甚至逆市涨价，比如银色款就比上期高出了不少，还有彩色系也是如此，只有黑色基本款依然是1300元的老报价，这可能与短时期的颜色款缺货有关系。DSi方面美版机报价为1300元，日版机则要贵一些，其中黑白系为1350元，彩机是1450元。市场反响自然是美版更受欢迎，毕竟便宜不少，最高150元差价都可以配一套烧录卡了。DSL方面，水货依仅一定的价格优势一息尚存，行货因为价格与DSi拉不开几近退出市场，现在已经很难见着了。

另外，日前上海市场个别连锁店开始兴起一种PS3正版交换模式，大致是一次性收取一定数目的入会费，之后可无限次更换游戏。参与的人越多玩到的游戏就越多，类似于网络下载的“种子”。说白了就是由卖店当庄家，玩家每个人花钱买一张游戏投进去，然后互通资源。先不说卖店赚了多少，至少类似的模式在国内尚属首次，对于玩家来说也是有好处的，毕竟只花一张游戏的钱可以玩到N多张游戏。不过在此特别声明，俊叔可不是托儿，只不过觉着新鲜就说说，诸位看个热闹也就罢了，最多只能算个参考，可别冤我。

北京地区市场动态

京城市场的PSPgo行情与上海相仿，1700元算是比较普遍的报价，也有个别流通不畅的卖店报价1750元，按照正常行情来说砍到1700元以下应该是没问题。具体就要看js想赚多少了，实在不行多跑几家就是。目前来说PSPgo还不存在翻新机，但要注意电池别给调包了。具体的鉴别方法对于有购买PSP经验的老手来说不是问题，主要还是看做工看凹字的反光度够不够。不过据深广方面消息称有一大批高仿电池流入市场，诸位可要留神了，尽量挑选信誉过硬的卖店购买，多看多比自然会有心得。3000方面的行情与上海几乎相同，在此就不重复了，2000新机这阵子有点小涨，店头报价大概是1060左右。老版2手机和1000型其实不便宜，而且货源也不算充足，具体的价格就要看成色而定了。不过在挑选的时候务必要谨慎，目前有很多翻新机都是东拼西凑的，质量方面存在比较严重的隐患，弄不好没多久就要出问题。当然了，成色好的纯2手机还是值得购买的，这要看自己的判断。DSi方面，所有的颜色款统一报价1300元，比较上期有降价50元，是近期比爽气的调价了。DSL水货机报价是880元，如果不在意摄像头的话，还是值得考虑的。烧录卡方面的行情，已经好几个月没有变动了，目前无任何情报可言。

各地市场参考价

◆南昌地区PSP相关
PSP3000（黑）：1180
PSP3000（银）：1230
PSP3000（白）：1380
4G组棒：85
8G红棒：140
16G组棒：260

◆南昌地区NDS相关
DSi（黑白：1200
AK2i：100
TTi：95
TF1G：35
TF2G：50
TF4G：80

◆广州地区PSP相关
PSPgo（黑白）：1550
PSP3000（黑）：1140
PSP3000（银）：1270
PSP3000（白）：1330
8G红棒：125
16G组棒：245

◆广州地区NDS相关
DSi（黑白）：1150
iPLAYER：190
EZ5i：100
TF1G：35
TF2G：45
TF4G：70

◆上海地区PSP相关
PSP3000（黑）：1300
PSP3000（银）：1450
PSP3000（白）：1500
4G组棒：85
8G红棒：150
16G组棒：280

◆上海地区NDS相关
DSi：1350
AK2i:105
TTi：100
EZ5i：115
TF1G：40
TF2G：55

◆北京地区PSP相关
PSP3000（黑）：1300
PSP3000（银）：1450
PSP3000（白）：1500
4G组棒：85
8G红棒：150
16G组棒：280

◆北京地区NDS相关
DSi：1300
M3i Zero：140
iPLAYER：198
AK2i:115
TTi：110
TF2G：55

绝对英雄改造计划

机种 PSP
类型 RPG

●日本一●1人/价格未定●010年发售预定●原创









本作是由以《魔界战记》系列而闻名的日本一制作的一款全新类型的RPG游戏。游戏中，玩家所扮演的主人公原本只是一个普通的平民，在偶然经历了某件事故，而后便糊里糊涂的成为了拯救世界的英雄。

本作中，由于主人公只是一名半路出家的英雄，所以并不具备向千锤百炼的恶魔们挑战的实力。为此，就需要玩家来对主人公这只菜鸟英雄进行锻炼了。通过游戏中的“英雄特训所”和“英雄养成所”来提升主人公的等级，收集各种强力的装备，为了最终的决战而打下坚实的基础。

在游戏中，身为主人公的英雄所要面对的、是各个种类的强大敌人。要想对付能力各异的敌人，还需要对症下药的使用各种特殊装备才行。本作中的装备共分为头、右腕、左腕、脚部、饰物等5个部位，根据对英雄装备不同部位的道具，可以使其拥有回避陷阱、特殊攻击等强大的能力。另外，当主人公身上的装备达到某种条件后，还能发动究极的特殊技。



魔法少女莉莉卡鲁

机种 PSP
类型 ACT

●NBGI●1~2人/5229日元●2010年1月21日●原创

高人气的魔法少女类动画《魔法少女莉莉卡鲁》系列即将在PSP上发售首款同名作品游戏。本作是以《魔法少女莉莉卡鲁》中的经典角色作为卖点的对战动作类游戏。基本操作中，并没有任何复杂的设定，玩家可以轻易的发动强力的魔法攻击对手。所以，即便是对动作游戏苦手的玩家，也能领略到爽快的魔法对战的乐趣。另外，本作的故事模式中，将会准备《魔法少女莉莉卡鲁》TV动画第二季中的各个角色的原创故事，对于看过动画的玩家来说，也能有新的感受。








贤者世界

机种 NDS
类型 RPG

●JALECO●1人/价格未定●发售日未定日●原创

本作是一款以崩坏和再生为主题的RPG游戏。游戏的舞台是即将面临毁灭的世界，玩家所扮演的主人公是年轻的魔法使。主人公将以与外界断绝交流的威扎雷斯特之街为起点，在世界的各个角落进行冒险，通过不断的努力探索，最终拯救面临毁灭的世界。

游戏中的大地图是影响剧情发展的重要地点。在此主人公将会遭遇各种各样的特殊事件，同时也会遇到能够成为同伴的精灵们。当玩家收得精灵同伴后，还可以利用特殊的合成系统来强化妖精同伴，让他们成为主人公的强大战力。







极限脱出 9时间9人9门

机种 NDS
类型 AVG

●SPIKE●1人/5040日元●2009年12月10日●原创



本作的主人公是一名普通的大学生，平凡的过着日常生活的他，不幸的被卷入到了某个大阴谋之中。当主人公再次挣开双眼的时候，已经身处一个未知的房间中……面对这场突如其来的生存考验，主人公能否成功脱出呢，那就要看玩家的水平了。

说起密室逃生类的游戏，其脱出线索一定会散落在主人公所在的房间之中。玩家需要做的便是操作主人公，调查房屋的各个角落来寻找细微的线索，而后根据整理好的线索来找到打来大门的钥匙。











王女同盟 圣剑武勇传

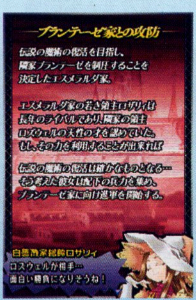
机种 NDS
类型 SLG

●ATLUS●1人/6279日元●2009年12月13日●新作

有着另类战斗系统的《王女同盟》系列的最新作即将发售了。在《圣剑武勇传》中，玩家可以在11个不同的势力中挑选一个，来与其他势力战斗、统一整个大陆。作为外传性质的本作中，玩家在最开始时只能选用番塔基尼亚王国的王女由古多拉与盗贼团的首领米拉诺，其余的各个角色要在玩家满足特定的条件后才可以使用。另外，本作的战斗系统以及最重头的战争部分都是完全继承了正统系列，熟悉前作的玩家一定不会感到陌生。











徽章战士DS

机种 NDS
类型 RPG

●ROCKET●1人/5040日元●发售日未定●续作







号称时隔8年之后复活的经典游戏作品。本作是1997年在GB上发售的游戏，之后又在GBC与GBA上进行了复刻，而后转战TV动画……《徽章战士》是一款以昆虫与机器人的组合为主题，围绕着昆虫机器人进行战斗、收集、育成、改造的RPG游戏。在NDS上复活的本作，将利用最新的3D技术进行制作。除了画面上的进化外，还追加了WI-FI通信等对战机能，支持最大3VS3的战斗。对战的规则也十分简单，只要玩家将对手机器人的头部破话，就算是胜利。而团队战中，只要击破对方的队长就能获胜了。







大神传 小小太阳

机种 NDS
类型 RPG

●CAPCOM●1人/价格未定●2010年发售预定●续作



以日式风格的水墨画为卖点的动作游戏、《大神》的最新作即将在NDS上登场了。本作是《大神》系列的最新续作，游戏的整体风格依旧是继承了前作。那种特殊的水墨画风格也完美的再现出来。

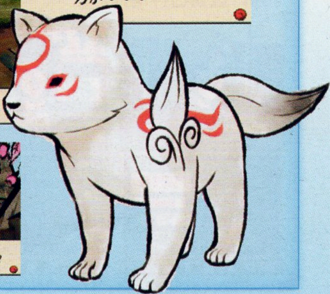
在掌机上发售的本作，主人公也跟着变小了。原来看似比较威猛的天照大神，如今也变成了年幼的样子。在前作中，天照大神费劲力气将世界从妖魔手中拯救回来。在经历了短暂的和平岁月之后，邪恶的妖魔再次抬头……而本作的主人公，小大神则要背负拯救世界的使命，再次击退为非作歹的妖魔们。











怪兽猎人

机种 NDS
类型 ACT

●NBGI●1人/5229日元●2009年12月3日●原创



本作是以“人类对峙（VS）巨大怪兽”作为开发理念的怪兽讨伐型动作游戏。游戏中的最大魅力便是武具的改造系统。在玩家与怪兽进行战斗后，可以入手各种素材，通过对素材进行研究、开发之后，便可以创造出更加强力的装备道具了。



恋爱信号

机种 NDS
类型 AVG

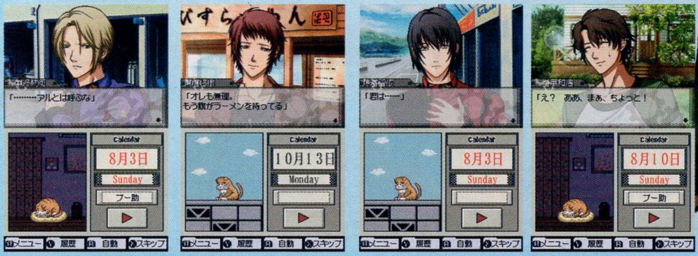
●D3P●1人/5460日元●2009年12月3日●原创

本作是一款少女恋爱游戏。游戏的主人公是一名平凡的少女，玩家将与众多的男性同伴一起，度过一段美好的时光。游戏中，主人公的可选对象共有8人，每名角色都由人气声优担任配音，总共收录的CG数量有150枚以上。

本作的游戏系统是少女AVG游戏中惯用的类型。为了照顾首次接触少女游戏的玩家，制作者还特意在游戏下画面设置了必要情报的提示栏。随着游戏的进行，玩家随时可以在途中点击下屏画面，查看各种情报。







夺宝猎人

机种 NDS
类型 RPG

●SQUARE-ENIX●1人/价格未定●2009年冬发售预定●原创

本作是一款强调多名玩家之间进行联机协作的游戏。游戏中的主人公，可以自由的进行改变外形，通过无限的组合方式，来打造出一个最具个性的角色。之后，便可以与其他的玩家一起去冒险了。

本作的故事剧情非常老套，某日、漂浮在大海之上的小小岛国中，突然出现了巨大的地下世界，自称为魔王的恶魔将小岛王国的公主掠走，情急之下，国王重金悬赏，希望有勇者出现将公主救回。于是，身为优秀冒险者的主人公出现了，至于最终是否能打到魔王、解救公主，还需玩家的刻苦努力才行。











变形战机

机种 PSP
类型 STG

●TAITO●1人/价格未定●2009年冬发售预定●续作

《变形战机》系列是1997年发售过的一款横版射击游戏。本作是12年之后重新复活的继承系列正统的续作。游戏中玩家所驾驶的战斗机也是前作机体的后继机。

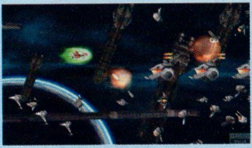
本作游戏的设定舞台是在近未来，由于受到了异星人贝鲁萨的攻击，达来阿斯之民被迫脱出了自己的母星。逃往小行星巴迪斯的一部分达来阿斯的难民寻找时机返回故乡……













NEW GAME CROSS REVIEW

游戏品质

心的感受　文的传达

最终幻想外传 光之4战士

这是可以种菜的RPG游戏



NDS/S`E
2009年10月29日/RPG

召唤之夜X泪之皇冠

素质优秀的塔防游戏

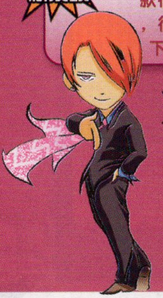


PSP/NBGI
2009年11月5日/RPG

翔武

本期新发现

疯狂兔子回家是款很搞笑的游戏，很适合坐车上下班时玩。



《符文工房3》继续攻略中，不久后就能真正完美了。

最终幻想外传 光之4战士：8

游戏的性价比非常高，玩家可以在游戏最初为属于自己的角色起名，虽然是一款RPG类型的游戏，但是升级的系统打破了传统，依靠传统的打怪升级只能提高为数不多的HP数值，**提高攻击力必需依靠装备，而存放装备的包包的空间则是固定的，**一切都要做好统筹规划才能将游戏顺利进行下去。

召唤之夜X泪之皇冠：8

传统的指令回合制战斗，不同属性的召唤兽，**可以通过宝石来加强召唤兽的魔法能力；**战斗中多了战场机关，让玩家可选择的战术变得更加丰富；声优众多，角色性格分明，几乎可以称得上是一部声优广播剧，几乎所有的对白都配有语音；地图不大行走方便，并可以通过水晶瞬间移动到任一场所。

八房

本期新发现

大舰巨炮的战舰炮手2还出呼预料的很好玩。只可惜时间太少。



女神异闻录3携带版真是神作，真饭必须要好好的玩上百来个小时。

最终幻想外传 光之4战士：9

通过改换装备而变化职业，从而打败强敌。上手难度略高一些，熟练之后就会很有趣，许多BOSS如果硬战的话十分困难，找到方法就会豁然开朗。游戏有个最怨念的一点，就是最后的四个**隐藏职业，每个都要爬100层随机迷宫，**超单调又难……累死人了。不过总体来说是值得一玩的佳作。

召唤之夜X泪之皇冠：8

日式RPG。人设满有爱的，尤其值得一提的**是声优阵容相当豪华，主线剧情语音的覆盖率也很广**。游戏采取回合制RPG进行，除了本身的锻炼之外，还可以通过战斗后获得的玛娜石强化自己的召唤兽。游戏主线较长，敌人实力跨度较大，有时一路走过来打不过，需要练练级，有点小不爽。

零羽

本期新发现

战舰炮手2的素质不错，很久没有玩到这么有意思的动作游戏了。



美少女战略游戏奋战中，明知道这类游戏的耗时是最长的、但……

最终幻想外传 光之4战士：10

近年来FF正统的作品日渐衰败，而外传类的游戏，素质却越来越高。本作虽为外传，但确实称得上是款大作了。本作除了采用纸娃娃换装系统之外，另一大亮点便是游戏中有着各具特色的众多职业，**了解每个职业的特性，然后相互搭配，组合出一个强力的团队来，**这就是本作最值得去研究的地方。

召唤之夜X泪之皇冠：7

高人气的召唤之夜系列的最新作品。**本作没有采用正统的SLG类型，而是改成了正统RPG。**不过，召唤之夜系列中的夜会话、召唤兽等经典要素都完全的保留了下来。本作中的战斗方式比较特殊，用DS的上下两块屏幕将空中与地上的敌人区分开来。另外，根据主人公与角色间的友好度，还能发动强力的必杀技。

用歌声来治愈你

樱花笔记 连接现在的未来



PSP/日本一
2009年10月22日/RPG

MMV出品……必属精品。本作是一款比较另类的RPG游戏。本作以新奇的视点在日本创博得了比较高的人气，游戏通过人类与可爱动物的交替代入，而让玩家感到更加非同寻常的萌魅力。另外，敌方登场的角色也大多都是可爱的动物形象。游戏以现在和未来作为主题，讲述了一部感人的爱之篇章

一款穿越题材的RPG，有点昭和风格。仅就背景设定来讲，现代+灵异奇幻，倒是和女神有点像？（笑）游戏以“泪水和樱花”作为关键词，剧情很不错，只是流程略短，有些遗憾。战斗采用ARPG的方式，简单容易上手。通过各角色（还有猫和狗哦）的冒险收集“泪”来拯救樱花树是游戏目的所在。

最近MMV的作品还真是不少……本作是一款穿越题材的RPG游戏作品。游戏中给人印象最为深刻的便是那巨大的樱花树了。本作的另一大关键词是动物，当玩家在游戏中达成一定的条件后，便可以变身成各种动物，通过以动物的形态来发展剧情。还有，敌方登场的角色也大多都是可爱的动物形象。

12个爽快的小游戏合集

战舰炮手2携带版



PSP/KOEI
2009年10月22日/ACT

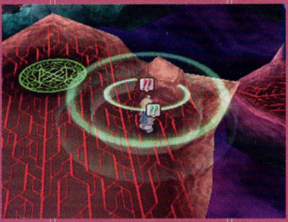
以战争为主题的游戏永远在战争迷玩家中拥有一席之地，战舰炮手就是这样一款不可多得的好游戏。玩家在游戏中可以充分体会到大舰巨炮带来的震撼，同时还能用自己的手将二战中有名的真实战舰拼装出来，让玩家享受到战斗以外的收集乐趣。当然，游戏中非现实的战舰却有点画蛇添足的嫌疑。

很有爱的游戏！在二战风格的虚拟世界中，驾驶战舰，使用各种武器完成任务，任务包括击沉敌舰、撤退等。既对战略眼光有一定的要求，也需要操作的手腕。玩家可以自行改造舰只和兵器，战斗节奏快，音乐不错。缺点是上手复杂，训练关就很长。不过，随着对操作逐步熟悉，乐趣也逐渐提升。

本作是一款指挥军舰、进行海上大战的游戏。比较有意思的是，本作的剧情设定是二战前后，但游戏中却出现了幻想系的超兵器。除了全程语音的对白之外，本作的战舰设定也是一大亮点，通过装备的换装，玩家即可以再现历史中的著名战舰，也能发挥自己的想象力来创造原创的个性战舰。

缺乏诚意的最新作复刻

神眷之力



PSP/STING
2009年11月12日/RPG

本作出自神奇厂家STING之手，该制作商一向以高水准作品著称，游戏性十足，一旦融入游戏中，想拔脚出来就非常难，本作也不例外。虽然战斗系统并没有什么出彩之处，但是剧情的设定明显高出同类游戏一筹，两个主角的剧情线路居然完全不一样，使用哪个角色都能体会到不一样的游戏乐趣。

STING做的游戏居然不奇怪！有点小失望。本作中，主角拥有可以培养但初期较弱的“神器”，以及威力强大易用，但却是消耗品的“灵器”，要活用两类装备进行冒险。游戏的剧本分为两部分，分别以男女主角的视点进行，几乎可以当成两个游戏来玩哦。除了略简单，没什么缺点。

STING这家公司一直都是以制作另类游戏而出名的。不过本作的战斗系统倒是中规中矩。本作的剧情安排非常不错，男、女主人公的剧情路线基本上没有重合，想要了解本作的全部剧情就必须将双主角都通关才行。另外，本作的难易度相对较低，只要稍费时间练一下等级，便能横扫战场了。

真正意义上的“像素垃圾”

女神异闻录3 携带版



PSP/ATLUS
2009年11月1日/RPG

本作是以PS2《女神异闻录PERSONA3》为原型制造的一款移植加强版，虽然还是以RPG类型为主，但是剧情方面的要素明显增加，在地图移动画面可以瞬间移动到目的地，**另外，在战斗中可以直接对伙伴下达战斗指令，当与伙伴的好感度提高之后，**可以让伙伴在战斗中协助，协力攻击非常华丽。

将女神系列的精髓抽离，剩下的空壳架构填入学院RPG元素的产物。主角要在自我修养、交友和爬迷宫三者之间合理分配时间，日程表排得满满。当然，长达一年的时间里，会有丰富的事件。游戏难度适中，音乐风格不错，**只要不当成女神来玩，是很值得玩一周目的游戏**，二周目以上就算了（有些单调）。

本作虽然只是一款PS2的移植版作品，但厂商却非常厚道的追加了全新的女主人公篇。如此一来，即便是原来玩过PS2版的玩家，也能在本作中找到全新的感觉。**另外，相比生涩的正统女神系列来说，作为外传的异闻录，**还是非常适合广大RPG玩家的。原来没有玩过PS2版的玩家可以借此机会来体验一下。

群殴巨兽才是本作卖点

战极姬 战乱中起舞的少女们



NDS/NBGI
2009年11月8日/SLG

战国题材+美女+战略，这就是集各种抢眼要素于一身的战极姬，**游戏中的剧情全部都是有名的战国历史典故，不过玩家使用的角色大部分都是绝色美女，**这对绝没有免疫力的宅属性玩家来说，具有惊人的诱惑力，而且，游戏中展现的日本战国历史都十分具有代表性，让人在游戏之余还能学到历史知识。

将战国题材的战略游戏萌化而成的作品——不过，虽然确实萌化了，但游戏的根本，也就是战略和战斗，实在是非常不方便。尤其是进行战斗时，想看个单位的状态都十分不方便，节奏也很别扭，倒是随处穿插的CG可以让昏昏欲睡的玩家稍微振作一下。**一句话结论：卖萌游戏，下个CG包足矣。**

本作虽然是PC版的移植作品，但综合素质还是很不错的。**美少女+历史故事的这种表现形式的战略游戏可以说是很少见的。**对于喜欢日本战国历史的玩家来说，以这种全新的方式来体验一下正史剧情，可以说是一种不错的选择。另外，喜欢战略游戏的玩家也不要错过这款优秀的作品哦。

平易近人的内涵大作

疯狂兔子 回家



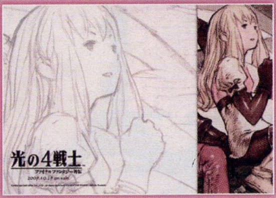
NDS/ATIUS
2009年10月8日/ACT

素质非常普通的一款休闲游戏，可有可无，游戏中充满了美式风格的搞笑，角色设计也全部是欧美向，**虽然画面鲜艳亮丽、操纵也十分简单，但是游戏本身缺少新奇要素，**将这样的游戏放入本不充裕的存储卡中，就是对游戏主机最大的侮辱。不过本作支持与玩家进行对战，可以体会到多人游戏的乐趣也算是一个补救。

以人气角色疯兔作为主角的动作游戏，同时发售了WII版和DS版——而且几乎一定的，DS版是作为一个相当缩水的版本而存在。**游戏改为了2D横板ACT形式**，玩家要控制两只兔子通过关卡。关卡中有一些谜题和机关，比起纯动作来，还要略带一点解密要素。不过，手感和音乐真的很糟糕，不是很推荐。

经典的美式风格的搞笑游戏作品。**一看到那只长着两颗大门牙的白痴兔子，就令人产生一种想痛扁它的欲望。**本作游戏中出现的各种小游戏都非常有意思，尤其是与朋友一起对战的时候，更是乐趣十足。作为一款休闲类的小游戏，本作极为适合最近大作玩累了的朋友们来放松一下心情

本作没有华丽的CG动画，也没有复杂的系统，从卡通渲染的游戏画面中，流露着一种清新的气息。游戏中丰富的职业设定可以说是本作最大的亮点了，不同职业的特殊用法，以及各个职业的组合搭配都是值得玩家去研究的。推荐有时间的玩家都来体验一下本作的魅力。



光之四战士
NDS/S`E
2009年10月29日/RPG

光之战士的旅行再开！

纸娃娃换装系统

话说纸娃娃换装系统是近年来开始逐渐流行起来的。由此实现了让主人公脱掉万年不变的外装，天天都能穿上新衣服的设定。本作中，4位主人公都是通过该系统，实现了个性打扮的。除了根据玩家所装备的防具来决定主人公的打扮之外，游戏中提供的众多职业，也是能改变主人公的外貌。

游戏中的各个职业都有自身特定风格，而这种风格主要是体现在了头部的饰物上。像旅人的牛仔帽、盗贼的蒙面头巾、精灵使的印第



本作中职业是非常丰富的，不同职业都有各自的特殊造型。

安头饰、武道家的缎带、学者的博士帽等等，根据角色头上的装饰物，就能轻易的分辨出其职业了。

极大丰富的职业

转职系统一直都是FF系列的一大精髓。本作中也提供了大量的职业共玩家自由的更换。首先，游戏中的转职非常方便，随着剧情的发展，玩家入手的职业也越来越多，除了语り部、记录士、贤者等几个职业是需要通关后，踏平隐藏迷宫才能获得的之外，其余绝大部分的职业都是免费入手的。

不同的职业有各自不同的特长，其中最为明显的一点，便是职业拥有的特性。初级职业的特性都是十分实用，像黑魔法使的黑魔法消费AP−1、旅人的回复道具的效果提升、药师的使用道具AP不减、盗贼的敌人物品掉落质量提升等等，而中级职业的特性效果，通常都是需要玩家达成一些简单条件的。比如说，诗人的装备乐器后全能力提升、武道家的素手攻击时伤害值增加、游人的同时攻击时的伤害值增加（根据参与同伴数来决定最终伤害值）、魔法剑士的在使用魔法后攻击的伤害值增加等等，而高级职业则是有着特殊的使用方法。像道士的每次复活后全能提升、记录士的根据玩家游戏的时间来对能力进行补正以及语り部的使用其他职业的特技等。当玩家掌握了职业的特性后，才能更加有效的使用该职业，使其发挥出应有的实力。

在了解了职业的特性之后，还需进一步的了解职业的特技。游戏中的每个职业都有数个特技，其中既有AP消费很少的实用型，也有消费大量AP的必杀型。当然也有大部分职业的特技是有特殊附加效果的，合理的使用后，能够使得战斗变得异常简单。由于篇幅有限，这里就不具体举例了（具体内容请大家参考本期攻略~），总之，本作中的职业特技是非常值得研究的，有时间的玩家可以整编出一套自己独特的战法来。

综合点评	
画面9分	卡通渲染效果十分到位。
音乐9分	继承了FF系列音乐的风格。
操作9分	菜单操作，十分便捷。
系统10分	换装系统，异常丰富。
总分：	37（满分40）



完全流程攻略

北の魔女

ホルンの町

· 与町中央的冒险者对话后可以SAVE。

· 开始后出门北上（不要冒然出村，否则会





死的很惨……），进入ホルンの城，与国王对话。收拾好行装后前往村子东北方的洞窟。

· 从ブランド的母亲处得到形见の指轮、大臣处得到100G、右下房间中的女性处得到部屋女

フェニックスの尾、牧羊人处得到ポーション。

—— ホルンの町隐藏宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
ブランドの家的台所	ポーション
ブランドの家左侧的稻穗中	ポーション
村子正面入口右侧的稻穗中	ポーション
村子入口右侧屋内的桶里	ドラゴンのつばさ
宿屋最上面的床上	たいまつ
预かり所左侧的稻穗中	ポーション
预かり所左侧家中2F	ドラゴンのつばさ
羊のそばの塔右侧	ポーション
村子入口的番人处	フェニックスのお
道具屋旁边的大妈处	ポーション
通信プレイ屋前面的大叔处	ポーション



—— ホルンの城宝箱一览 ——

所在地点	宝物名称
1F宝箱（左侧部屋内）	ポーション
1F宝箱（右侧部屋内）	木の盾、ポーション

北の洞窟

・洞窟内非常黑，使用在村子里捡到的火把后就可以进行探索了。

・在B1与ミノタウロス发生战斗，同时第一个同伴（男二号、LV6）加入。

・由于ミノタウロス的弱点为火属性，正好可以用男二号的火魔法来攻击。

—— 北の洞窟宝箱一览 ——

所在地点	宝物名称
南：宝箱	ポーション・フェニックスのお
北：宝箱	フェニックスのお・キコリの斧

魔女の馆

・需要注意城中右侧宝箱内是ミミック。

・将地割れしている部屋的蜡烛点燃后中央部屋的大门就会打开。

・进入后在途中解救第二名同伴（女战士、LV8）。

・在魔女の馆最深部找到第三名同伴（小公主、LV5），返回时与北之魔女グリプス开战。

・グリプス的弱点属性也是火，还是以火魔法为主进攻，其他人员主要负责回复或者防御即可。

・击倒北之魔女グリプス后得到新的职业“旅人”。

—— 魔女の馆宝箱一览 ——

所在地点	宝物名称
1F宝箱	ポーション
1F宝箱（右侧）	ミミック→はがねの铠
3F宝箱	フェニックスのお
1F宝箱（中央部屋）	ホルンの弓
2F宝箱	ドラゴンのつばさ

ホルンの町

返回ホルン城，发生剧情事件，男二号与小公主离队。

魔法王国グーラ

东の大砂漠

在前往魔法王国的途中、新同伴キリンジュ加入。

月光の塔

・塔内的怪物有毒属性攻击，建议多备解毒药。

・在5F得到メルクマール，之后便可以在地图上确认魔法王国的位置了。

—— 月光の塔宝箱一览 ——

所在地点	宝物名称
2F右下的宝箱	岚の枪
2F右上的宝箱	フェニックスのお
3F西侧宝箱	ライジングサン
5F宝箱	1000G

魔法王国グーラ

・来到魔法王国后，进入王宫与国王交谈，接受国王的请求后前往东北方的流砂の城。

・前往流砂の城前，可以在夜间进入魔法王国グーラ的地下迷宫。



·在グーラ地下空洞的B2可以得到水魔法。（对流砂の城BOSS的必备魔法）

—— グーラ隐藏宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
宿屋	ポーション
通信所	めぐすり
魔法屋左侧的书架	ポーション
魔法屋右侧的大屋子	どくけし
宿屋右侧水井的旁边	ポーション
王宫沿路的右侧	どくけし
町左上方上锁屋子的后面	サンドダガー
武器屋旁边的小路	まひなおし

—— グーラの地下空洞宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
B1宝箱	たいまつ
B1宝箱	エーテル
B2宝箱	ウッドアックス
B2宝箱	ウォータ
B1深处的宝箱	フェニックスのお

流砂の城

·需要注意城中的流砂，一旦进入就会掉到下一层。

·从3F下方的楼梯回到2F，对准特殊装置使用水魔法后流沙就会停止。

·流沙停止后，可以在2F找到强力武器ブルーショット。

·在6F见到流沙怪サンドデビルBOSS战开始。

·用水魔法轻易的将其干掉后，得到新职业“黑魔法使い”、“白魔法使い”。

·由于战斗结束后キリンジュ就会永远的离队，所以，还是BOSS战前就将他身上有用的道具都转移给主人公吧。

—— 流砂の城宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
1F宝箱	フェニックスのお、エーテル
2F宝箱	ブルーショット
3F宝箱	ベインナイフ
4F宝箱	大地の斧

グーラ

·回到魔法王国后在宿屋休息一晚，当主人公出门后发现一直小猫叼着地图扑了上来……

港町リベルテ

リベルテ

·此时切换角色，转到了之前与主人公分手的男二号与小公主这边。

·剧情过后，控制小公主在村子内可以打听到海贼的情报。然后返回住所与男二号交谈。

·之后出村，两人一起前往海贼的秘密基地。

—— リベルテの町隐藏宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
宿屋左侧的床上	やまびこそう
宿屋右侧家中右边的花	めぐすり
村子左侧圆形房屋边上的树	ハイポーション
リベルテ王部屋右侧右侧	ポーション
圆形房屋内的宝箱	巨人の指轮
宿屋左侧的树	フェニックスのお
村子北部的船上	ドラゴンのつばさ
预かり所内的右侧	ポーション
道具屋的后面	だいちのドラム

海贼のアジト

·进入基地后，首先要回答门番的问题（答案是自由）

·在B3F与トロルド发生战斗。

·利用黑魔与白魔的配合即可轻易的将其击倒。

·在B4F调查玻璃瓶后发生剧情事件，妖精リリィベル加入。

—— 海贼のアジト 宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
B1F宝箱（左侧部屋）	300G
B2F宝箱（右侧部屋）	ロックランス
B2F宝箱	大地の杖
B4F宝箱	500G×2、アイスブランド、大海の杖、角ぶえ、なんきょくのかぜ

漩涡迷宫

·回到リベルテ后，在夜间进入漩涡迷宫，利用リリィベル的魔法可以继续向深处前进。

·一路前行，在3F的宝箱附近与ブレイニーシャーク发生战斗。

·BOSSブレイニーシャーク也是火属性的弱点。让黑魔使用火魔法即可轻易击倒。





·战斗胜利后男二号离队，孤身一人的小公主一人打开了宝箱，结果……

——漩涡迷宫宝物一览——

所在地点	宝物名称
1F宝箱	ミミック→流水のマント
1F宝箱	ミミック→サンダーソード
2F宝箱	やまびこそう·大地の弓

被诅咒的小公主

リベルテの町

·被诅咒变成了小猫的小公主安全的返回了村子。与妖精リリィベル对话后得到了妖精之国エルバ的地图。

·出村后前往地图西侧山边的动物小道

动物の小道

·进入动物小道后，一路前进，在分叉路上遇到了强力的BOSS。被击倒后，妖精リリィベル舍命救活了小公主……

·小公主复活后，得到了妖精之羽与新的职业"盗贼"、"诗人"。

グーラ

·从动物小道出来后，穿过沙漠，来到魔法王国内。在宿屋前，变成小猫的小公主遇到了走出门的主人公……



·将妖精之国エルバ的地图交给主人公后，两人一起出村，向北方的妖精洞窟前进。

妖精の洞窟

·通过リリィベル所留下的妖精之羽的力量，二人成功的穿越了妖精洞窟，出来后发现エルバ已在眼前……

·进入妖精之国エルバ后，主人公立即受到了诅咒，变成了植物人……

——妖精の洞窟宝物一览——

所在地点	宝物名称
宝箱	精神の指轮
宝箱	みなわのこて

商业都市ウルペス

リベルテ

·一人回到リベルテ的男二号始终还是担心小公主……就在此时发现了被诅咒的小猫，男二号误以为这只小猫就是小公主，于是带着她一起前往商业都市ウルペス。

·出村后前往北方的狩场の洞窟，穿过洞窟后就能找到商业都市ウルペス了。

——狩场の洞窟宝物一览——

所在地点	宝物名称
B2F宝箱	エーテル
B3F宝箱	雷神の斧
B4F	ハイエーテル

ウルペス

·来到商业都市后，男二号找到了自称可以解除诅咒的神秘人。但他却向男二号索要高额报酬。（10000G）

·无奈，男二号只有在城中打工赚钱……首先在防具屋与ミリオン交谈，之后ヘルハウンド身上偷到ボムのかけら后交给她，便可以得到2500G。之后前往道具屋，与ビリオン交谈后，去狩场の洞窟击倒キメラ，就可以从他那里再次领到2500G。之后是アクセサリー屋。与トリリオン交谈后得到3个特制指轮，将其卖给城中的居民后可以得到2500G。最后，去武器屋与ザウザンド交谈。向其借个柜台买商品。很轻松就能赚到一大笔……

·在做完赚钱的几个任务后，与流浪的女战士交谈，她就会加入。

·当凑够10000G后，便可以前往神秘人那里给小猫解除诅咒了……交完钱后神秘人说解除诅咒还需要点时间，要男二号先回宿屋住宿一夜……半夜时，男二号被房外的吵闹声惊醒，出

攻略研究



去一看满城都是怪物，而神秘人也消失了……

・先后击倒防具屋门前的ヘルハウンド&カペル、道具屋门前的ロックゴーレム、アクセサリー屋门前的キメラ&サキュバス以及武器屋门前的强力BOSS，デーモン后，得到新职业"商人"、"药师"。

・最后的BOSSデーモン虽然很强，但其有光属性的弱点，只要让男二号装备之前在狩场の洞窟入手的雷神の斧便可以对其造成大伤害了。

・干掉BOSS后，与武器屋的サウザンド交谈，之后再次返回宿屋继续睡觉。天亮后，男二号舍弃了女战士，独自一人坐船出发……

—— ウルペス隐藏宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
道具屋2层的桶	せかいじゅのえだ
酒屋左侧的桶	じゅうじか
武器屋地区广场左下栅栏屋的上侧	ハイポーション
アクセサリー屋地区台阶旁边房屋左侧的木箱	めざまし
アクセサリー屋地区台阶旁边房屋右侧的房屋内3层的书柜	ポーション
アクセサリー屋右侧的书柜	ハイポーション
宿屋左侧附近	ハイドロックス
从防具屋地区的水路进入天空塔的后面	ゼウスのいかり



魔法起源之国エルバ

エルバ

・视角再次切换回主人公与小公主这边。眼看主人公变成了植物人，小公主只好自己一人去寻找解除诅咒的方法。

・首先从武器屋与道具屋所在地区进入地下的世界树の根 B1F。

—— エルバ隐藏宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
通信屋左侧的小部屋	ボムのかけら
变成植物人的主人公附近	ハイポーション
道具屋左侧的果篮子	やまびこそう
道具屋上方的青壶	めざまし
通信屋内的果篮子	ポーション
宿屋右侧的长蘑菇	めぐすり
通信屋前的长蘑菇	ポーション
女王の间右侧的部屋	フェニックスのお

世界树の根

・在深处与トルテ对话后，トルテ加入。（Lv15）

・在B2F的宝箱中找到特殊道具"动物之杖"。

—— 世界树の根宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
B1F宝箱（左侧）	世界树のハーブ
B2F宝箱（左侧）	フェニックスのお
B2F宝箱（中央）	动物の杖

エルバ

・得到动物之杖后返回地面，来到主人公处使用，主人公就会解除诅咒（变成了小狗）。

・主人公的诅咒解除后，面见エルバ的女王，一番交谈后，众人决定前往世界树。



世界树

・从女王所在部屋的左侧进入世界树迷宫。

・进入迷宫后一路向上爬，目标4F的ウィツィロの巣穴。

・进入ウィツィロの巢穴后，开始BOSS战。ウィツィロ会使用风魔法和雷魔法，只要我方装备有相应的耐属性防具便能轻易取胜了。
・战斗胜利后，得到新的职业“精灵使い”、“狩人”。

—— 世界树宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
1F深处宝箱	フェニックスのお
2F宝箱	かぜのマント
3F宝箱	ハイポーション
2F宝箱	ミミック→ウッドランス
3F与4F连接处树丛中的宝箱	エーテル
4F宝箱	フェニックスのお
4F冒险者右下的宝箱	ハイポーション
4F冒险者左下的宝箱	妖精のマント

エルバ

・干掉ウィツィロ之后，返回女王处与其对话，得到特殊道具变化之杖
・与女王对话后，トルテ就会永久离队，所以，不要忘记将他身上的高级魔法都收了……
・有了变化之杖后，便可以随时的变成动物了。接下来准备前往世界树的顶层。

世界树 顶上

・从女王所在部屋的右侧进入世界树顶上。
・此迷宫只有一条大直路，在到达最顶端后，使用变化之杖变成动物，就会发生剧情事件。
・变成动物后，小公主成功的跳上了空中都市，而主人公却摔了下去……

久别之后的再会

冰の洞窟 西

・不幸从世界树顶层摔下来的主人公居然安全无恙……从エルバ向西前进，穿过地图上的一条细路，北上进入洞窟。
・穿过洞窟后，主人公来到了大雪原。





・冰之洞窟内并不是一路顺畅，需要使用蜡烛来融化冰壁才能顺利前行。
・在2F的深处，使用变化之杖变成动物后，就可以跳下去了。

冰の洞窟 东

・视角再次转到男二号这边。坐船北上的男二号也来到了大雪原。
・下船后，直奔冰の洞窟。在进入前最好装备上パラライズマント
・与主人公的西侧一样，东侧也需要用蜡烛来融化冰壁才能前进。
・来到B2F后，男二号终于见到了骗人的魔术师，BOSS战开始。
・魔术师的能力不强，只要装备了パラライズマント就不用再惧怕冰魔法了。在击倒魔术师后，更加强大的ベヒュモス登场。男二号不敌，就在即将挂掉之际，主人公出现了……
・在二人的协力攻击下，强大的ベヒュモス倒下了。战斗结束后，之前被骗的10000G也要回来了。
・从冰之洞窟的另一侧出来后，前往インビディア。



冰の洞窟 北

该洞窟的入口在インビディア的右上方。其位置比较隐蔽，且是否进入都无关主线剧情。有时间的玩家可以进去探索一下。

攻略研究

—— 冰の洞窟 西宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
1F宝箱	ハイポーション
B1F宝箱	知性の指轮

—— 冰の洞窟 东宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
1F宝箱	エーテル
B1F宝箱	炎の枪
B1F宝箱	くらやみのハーブ

—— 冰の洞窟 北宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
冰の洞窟 北	ハイエーテル
冰の洞窟 北	かめのこうら

英雄ロラン的故乡，インビディ

インビディア

·在村子中央房屋的2层，与リコッテ对话后，リコッテ加入。（Lv18）

·村子中间的飞龙卵要用高级火焰魔法“ファイガ”来孵化。

·坐船返回ウルペス后，去魔法屋购入魔法。装备后在卵前使用就会发生剧情事件。

·在飞龙卵孵化后，与族长对话就会得到魔法钥匙（まほうのカギ）。

·利用魔法钥匙打开族长族长部屋左侧的大门，进入インビディアの地下迷宫。

—— インビディア隐藏宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
武器屋前面的绿色宝箱	ポーション
武器屋旁边的锅	ハイポーション
宿屋	ちんせいざい
リコッテ部屋的2层	あんこくのといき
上锁大门右边的书柜	まひなおし
迷你游戏部屋左侧的床	どくけし
道具屋前面的绿色宝箱	ボムのかけら
卵左侧的树	ポーション



インビディアの地下

·进入地下迷宫后，一路前行来到B3F。这里有一个谜题，玩家需要转动龙石像才能打开大门。

·在地下迷宫的最深处与アイスドラゴン发生战斗。冰龙的弱点属性为火，耐暗属性，攻击则是水属性。建议战斗前装备アイスシールド。

·战斗结束后，得到特殊道具“龙のたてごと”以及新的职业“武道家”，“学者”。

—— インビディアの地下宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
B1F宝箱	大火の杖
B2F宝箱	シヴァの本

インビディア

带着龙のたてごと调查飞龙之卵后，发生剧情事件。之后便可以乘坐飞龙了。

女同士的再会



ウルペス

·视角又切换到了女战士这边。一觉醒来后发现自己被抛弃，于是急忙前往追赶男二号。

·在城中回答ビリオン的问题，选择“はい”，可以得到ポーション。

·在城中回答トリリオン的问题，选择“いいえ”，可以得到トリリオンリング。

·在城中回答サウザンド的问题，选择“いいえ”，可以得到“はがねの剑+5。

·在城中打探情报得知夜晚的狩场の洞窟的入口附近会出现怪物ミスリルタイマイ。将其击倒后可以得到ミスリル银。

·将ミスリル银交给ミリオン后就能入手传说中的彩虹靴（にじのくつ）了。

天空の塔

·利用之前得到的魔法钥匙，可以将上锁的道具屋大门打开，进入购物。

·迷宫中的怪物カペル对火属性非常弱，使用

火魔法可以轻易的击倒。

· 整备好一切后，前往天空之塔的最顶层。在这里需要装备彩虹靴才能继续前进。

—— 天空の塔宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
1F宝箱	レッドショット
2F宝箱	ケアルラ
3F宝箱	ダークマント
4F宝箱	星のイヤリング
5F宝箱	レイズ
6F宝箱	エーテル
7F宝箱	ハイポーション
7F右侧宝箱	すなのマント
8F宝箱	500ギル

天空の城スペルビア

スペルビアの地下

· 来到天空之城后，发现是在最底层的B4F。在此处有大壶，调查后HP全回复。

· 女战士前行不久便看到了小公主，剧情结束后两人一起继续向上爬。

· 迷宫中的怪物クラウドペンギン回避率极高，推荐使用狩人。

—— スペルビアの地下宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
B3F宝箱	フェニックスのお
B3F左上侧的宝箱	ライトアックス
B2F宝箱	ミミック→ライトマント
B2F宝箱	ミミック→ラムウの本

スペルビア

· 来到スペルビア后，不要与机器人交谈，否则会进入战斗。如果想要买东西的话，记得先变成动物。

· 来到ロラン的部屋后，与其交谈发生剧情事件。

· 出了宫殿，来到地下迷宫入口附近，与侍女交谈后，进入祈りの泉。



—— インビディア隐藏宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
地下入口的左侧	ばんのうやく
祈りの泉的后面	ホーリーブレス
墓碑的后面	かがやきのハーブ
道具屋的后面	インドラの枪
宿屋的蜡烛	まひなおし
通路右侧的台子	あんこくのといき
王座左侧小道的柱子	ドラゴンのつばさ
ロラン部屋内	やまびこそう
王座の柱后隐藏的宝箱	ブレイブリング

ロランのココロ

· 再次与ロラン谈话后，ロラン（善）加入（Lv20）

· 分别在3个房间中追击ロラン的影子，完成后中央房屋的大门就会打开。

· 进入中央的房屋后，与BOSSゲリ、フレキ发生战斗。ゲリ的攻击属性为火，弱点属性为水，而フレキ则正好与其相反。

· 战斗时，由于ゲリ站在前排，而フレキ站在后排，所以应该先收拾掉ゲリ……后面就会非常简单了。

· 战斗结束后，ロラン（善）脱离队伍。

—— ロランのココロ宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
台阶的后面	勇者の铠

スペルビア

· 当小公主与女战士返回スペルビア城后，主人公与男二号也赶到了这里，4名光之战士再次相聚在一起。

· 4人一起前往王座之间与ロラン（恶）决战。该BOSS的攻击属性为暗，弱点属性、没有。而且对全部的属性攻击都具有耐性。所以还是使用无属性的武器进行攻击为妙。另外，防御暗属性攻击的ダークシールド一定不要忘记装备。（不然会死的很惨……）



攻略研究

·战斗结束后，得到新职业“游人”、“勇者”。

·接下来，开始乘坐飞龙，寻找传说的武器。

光の盾



グーラ

来到グーラ王宫与グーラ王对话，发生剧情事件。

月光の塔

·从グーラ的西侧前往月光の塔。

·怪物コカトリス会石化属性的攻击，最好事先装备防石化的道具。

·从1F左上的楼梯前往3F右侧的楼梯，再来到5F后，发生剧情事件。

·剧情事件后，开始BOSS战（トロルドゾンビ×2、グール）。

流砂の城

·进入流砂の城后，一路前行，在最上方与グーラ王展开战斗。

·与グーラ王进行战斗后的第3回合时，发生剧情事件，BOSS换为アスモデウス。该BOSS的弱点为水属性，耐土属性。

·战斗胜利后，得到新职业“魔法剑士”。

·与キリンジュ对话后，可以得到光の盾。



传说的魔法书

エルバ

·进入エルバ后，与入口的？？？对话。

世界树の根

·在B1F与？？？对话。

·在B2F，曾经得到动物の杖的宝箱前，进行调查。

·追赶？？？来到女王の间。

エルバ

·在与女王交谈后，再与トルテ交谈。

·剧情事件结束后，前往エルバ北部的グルグ火山（需要乘坐飞龙才能到达）。

グルグ火山

·需要注意碰到熔岩后便会受到大伤害。

·在按下开关后，熔岩的位置就会发生改变。

·在グルグ火山的最深处与キューブ、ベルフェゴール发生战斗。キューブ的攻击属性为火，弱点属性为水。ベルフェゴール则比较特殊，它的弱点属性总是时常变换的。建议还是先干掉キューブ后，再慢慢的收拾ベルフェゴール吧。

·战斗胜利后，得到新的职业“道士”。

—— グルグ火山宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
1F右侧宝箱	炎の剑
1F左侧宝箱	炎の斧
2F左侧宝箱	もえるハープ
2F上方宝箱	ほのおのマント



エルバ

回到エルバ与女王对话后，可以得到传说中的白魔法ルクス。

神兽ケトス

リベルテ

・在有珊瑚装饰的房屋的隔壁与ピオーネ交谈。

・从リリベル的西侧沿着山进入动物の小道。（需要使用动物之杖进入）

・在解救了リリィベル后，再次返回与ピオーネ对话。

・前往宿屋睡觉。第二天一早，发现ピオーネ被海贼抓走了……

—— リベルテ宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
上锁部屋内的宝箱	ソウルオブサマサ
上锁部屋内的宝箱	しびれるハープ
上锁部屋内的宝箱	ばんのうやく

海贼のアジト

・主人公一行再次赶到海贼基地的最深处，与ピオーネ对话后，发生剧情事件，接下来是BOSS战。

・该BOSS的攻击属性为火，弱点属性为水。

・轻松的将其击倒后，在B4F找到特殊道具さびたコンパス



—— 海贼のアジト宝物一览 ——

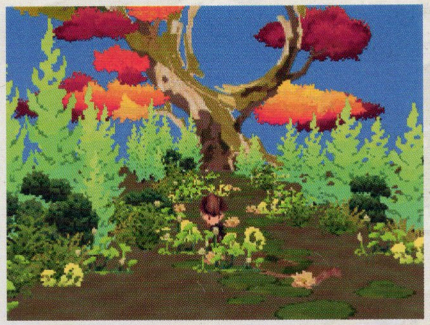
所在地点	宝物名称
B4F宝箱	さびたコンパス
B4F宝箱	フレッシュミート
B4F宝箱	1000ギル
B4F宝箱	踊り子の服
B4F宝箱	道士のローブ
B4F宝箱	デス
B4F宝箱	1000ギル

リベルテ

・回到リベルテ后，在台座前使用特殊道具さびたコンパス。

・剧情事件后，得到神兽ケトス（可以在海上移动了）。

・使用神兽ケトス从海贼基地的东侧北上，遇到了BOSSリヴァイアサン。



・该BOSS的体力极高，需要花费很长时间才能结束战斗……其弱点属性为火，攻击属性为水，且对土属性具有耐性。另外，在其濒死时，还会使用强力的雷魔法。而它的攻击回数也会随着HP的减少而逐渐的增加……

・战斗胜利后，得到新职业“踊り子”。

光の剑

スペルビアの地下

・前往スペルビア地下的B4F与ロラン对话。

ロランのココロ

・剧情事件结束后，分别进入3个大门，与里面的BOSSアークデーモン战斗。

・该BOSS的攻击属性为暗，弱点属性为光。

・将3只アークデーモン全部击破后，再次与ロラン对话。

・进入中央的部屋，与BOSSルシファー战斗。

・该BOSS的HP大约有3000左右，攻击属性为光，弱点属性为暗。在其浮空后会使用强力的全体攻击技。

・战胜ルシファー后，得到新的职业“ナイト”。

スペルビア

与ロラン对话后，发生剧情事件，得到光の剑。



光のマント

ウルペス

・来到ウルペス后，前往武器屋与サウザンド对话。

・前往原魔术师家中与现在的掌柜对话。

狩场の洞窟

・进入狩场の洞窟后，在B4F与オークロード发生战斗。

・战斗胜利后，在附近调查可以得到ハイエリクサー。

ウルペス

・返回ウルペス后，再次前往武器屋，将ハイエリクサー交给サウザンド后，前往宿屋睡觉。

・天亮之后，再次与サウザンド对话，之后前往天空の塔。

天空の塔

・进入天空の塔后，直奔10F。在此与BOSSベルゼブブ发生战斗。

・该BOSS对全部的属性都具有耐性，且物理防御力极高。通常攻击则是会随机附加麻痹、毒、暗黑等效果。在其浮空后还会使用强力的全体攻击技。

・将其击倒后，得到新的职业“炼金术师”。

・再次返回ウルペス的武器屋，与サウザンド对话，得到了光のマント。



光の铠

インビディア

来到インビディア后，与族长和リコッテ对话。之后从族长的部屋前往インビディア地下。

インビディアの地下

・进入インビディア地下的迷宫后仍然需要在B3F解除龙石像的谜题。

・在最深处与アイスドラゴン发生战斗。



・该BOSS的攻击属性为水，弱点属性为火。对除火以外全部的属性都有耐性。

・将其击破后，得到特殊道具“龙族のあかし”。

インビディア

・返回インビディア后，对リコッテ使用龙族のあかし后再次与族长对话。

・剧情事件完成后，从インビディア向南前往太阳のほこら。

太阳のほこら

・进入迷宫后，在B2F得到グロウエッグ。

・继续深入，在B3F与マモン发生战斗。

・该BOSS的攻击属性为水，弱点属性为火。攻击时，除了本体外，还有烦人的触手……

・战斗胜利后，得到新的职业“咒术师”。

—— 太阳のほこら宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
B2F右下侧的宝箱	デストラップ→グロウエッグ
B2F右侧宝箱	デッドマント
B2F左侧宝箱	ブレイクリング

インビディア

返回インビディア后，与族长对话，发生剧情事件，得到了光の铠。

魔法书ミーティア

ホルンの村

・来到ホルン村后，直奔ホルン城。从地牢前往魔法研究所。

—— ホルンの村宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
风车小屋的宝箱	エクスポーション
风车小屋的宝箱	ハイエーテル

—— ホルンの城宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
牢房的宝箱	ソウルオブサマサ

魔法研究所

·进入魔法研究所后，在B1F的最里面的房屋中遇到了ホルン王。

·剧情事件结束后，动身前往魔女の馆。

魔女の馆

·用蜡烛点燃火把，从1F中央的大门进入3F。

·来到3F后与传说的神兽グリプス发生战斗。

·该BOSS的攻击属性为风，弱点属性为火。

·将其击破后，得到终极钥匙（すべてのカギ）。

·回到2F上锁的房屋处用终极钥匙开锁。

·在中央区域与4只ドッペルゲンガー发生战斗。

·ドッペルゲンガー的攻击属性为暗，弱点属性为光。

·成功将其击破后，得到特殊道具“真实のランプ”。

—— 魔女の馆宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
1F中央大门前面的宝箱	ホルンの弓
蜡烛部屋的宝箱	真实のランプ

魔法研究所

·返回魔法研究所后，在B5F继续解谜，之后从B1F进入里面的房间。

·进入后见到ホルン王，对其使用“真实のランプ”后，他就会变成BOSSサタン，战斗在所难免。

·撒旦的攻击属性为暗，弱点属性为光。战斗之前一定要装备耐暗属性的防具，否则很难招架。

·将其击破后，得到新的职业“暗黑剑士”。

—— 魔法研究所宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
B4F宝箱	星のイヤリング
B2F宝箱	イビルランス
B2F宝箱	とこやみの杖
B3F宝箱	黑の本
B3F宝箱	ダークガ





ホルンの城

回到ホルン城后，进入妃の部屋与ホルン王对话。得到传说中的魔法ミーティア。

星の奈落

リベルテの町

乘坐神兽ケトス，从ウルペス的正南方前往星の奈落。

星の奈落

·由于该洞窟内漆黑一片，进入前最好带上火炬。

·进入洞窟后之前得到的全部职业都暂时的失效了。随着玩家的进度，职业会逐步回复。另外，迷宫内的BOSS都是玩家之前遇到过的，这里就不多说了。

·B1F西侧遇到BOSSキューブ、ベルフェゴール。

·B1F东侧遇到BOSSアスモデウス。

·B2F北侧遇到BOSSリヴァイアサン。

·B2F南侧遇到BOSSルシファー。

·B3F东侧遇到BOSSベルゼブブ

·B3F南侧遇到BOSSマモン

·B3F西侧遇到BOSSサタン

·干掉上述全部的BOSS后，继续深入。在B8F



终于见到了最终BOSS。

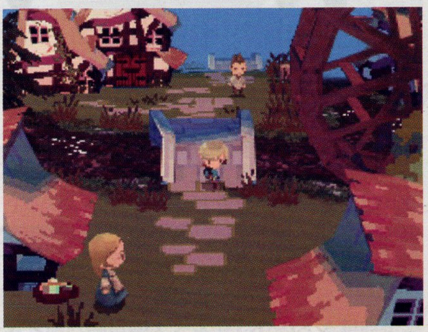
· 最终BOSS的第一形态擅长使用高级暗黑魔法。

· 最终BOSS的第二形态擅长使用各种强力属性魔法。在将其干掉后，我方全员的HP与AP会全部回复。

· 最终BOSS的第三形态非常强力。首先要分别击破它的左手与右手，之后才能攻击本体。

其左手会使用回复魔法以及各种附加属性攻击，而右手则是物理攻击力很强。

· 经过漫长的持久战后，光之4战士的冒险终于结束了，后面的结局大家就慢慢的欣赏吧。



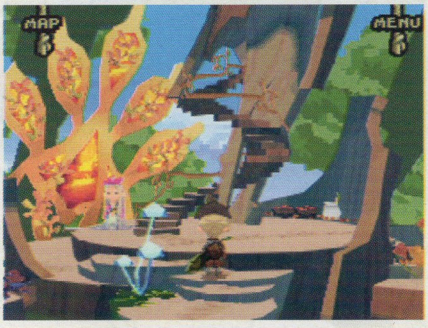
—— 星の奈落宝物一览 ——

所在地点	宝物名称
B1F北部宝箱	フェニックスのお
B2F西部宝箱	リボン
B2F西部宝箱	フレッシュミートン
B2F东部宝箱	エーテル
B2F东部宝箱	きくいちもんじ
B3F北东部宝箱	ラッキーエッグ
B3F北西部宝箱	勇者の意地
B3F东部宝箱	ハイエーテル
B4F宝箱	エクスポーション

转职系统资料（与普通职业时进行比较的能力变化）

クラウン	HP	力	知性	精神
すっぴん	100%	100%	100%	100%
旅人	100%	120%	120%	120%
白魔法使い	100%	70%	130%	160%
黑魔法使い	100%	80%	130%	160%
盗贼	130%	130%	120%	110%
诗人	110%	120%	130%	130%
商人	130%	110%	130%	120%
药师	120%	90%	130%	140%
精灵使い	100%	110%	140%	110%
狩人	130%	140%	100%	120%
武道家	150%	140%	100%	120%
学者	100%	80%	150%	130%
游び人	110%	110%	110%	110%
勇者	130%	130%	120%	120%
魔法剑士	130%	140%	130%	100%
道士	100%	90%	130%	130%
踊り子	130%	130%	100%	130%
ナイト	170%	140%	90%	100%
炼金术师	120%	100%	150%	130%
咒术师	120%	90%	150%	120%
暗黑剑士	130%	160%	100%	100%
针子	120%	100%	130%	130%
兽使い	130%	130%	110%	110%
音乐家	110%	90%	140%	140%
忍者	130%	140%	120%	100%
贤者	110%	70%	150%	150%
记录士	（随着游戏时间而得到能力提升）			
语り部	100%	100%	100%	100%

全部职业的特性分析



—— すっぴん ——

职业效果

团扑后宝石不减。（此职业为初始职业，不会成长。也没有特殊装饰的变化。）

—— 旅人 ——

职业效果

回复道具的使用效果提升。

职业入手方法

击倒魔女の馆的北の魔女グリプス后入手。

成长所需宝石

★1

ルビー×5

エメラルド×5

★2

ルビー×6

アメジスト×1

トパーズ×2

アクアマリン×6

★3

ルビー×7

サファイア×7

ラピスラズリ×3

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
にげる	1	战斗中可以逃跑	初期
とんずら	2	战斗中可以100%逃跑	★1
かいふく	3	每回合自动回复HP	★2
すけっと	4	互换旅友进行攻击	★3

—— 白魔法使い ——

职业效果

白魔法的消费AP−1。

职业入手方法

在流砂の城击倒サンドデビル后入手。

成长所需宝石

★1

ラピスラズリ×5

アクアマリン×5

★2

トパーズ×2

サファイア×6

ラピスラズリ×6

アメジスト×1

★3

ルビー×3

エメラルド×7

ラピスラズリ×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
いのる	1	自己下回合使用的回复魔法拥有全体效果。	初期
しゅくふく	2	自己下次使用的回复魔法拥有全体效果，并且效果大幅上升。	★1
かくれる	2	不会被敌人攻击，但会受到全体攻击。	★2
きせき	5	回复全员的HP以及各种异常状态。	★3



攻略研究

—— 黑魔法使い ——

职业效果

黑魔法的消费AP−1。

职业入手方法

在流砂の城击倒サンドデビル后入手。

成长所需宝石

★1

トパーズ×5

サファイア×5

★2

ルビー×2

エメラルド×6

トパーズ×6

アメジスト×1

★3

トパーズ×7

ラピスラズリ×3

アクアマリン×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
まりょく	1	自己下次使用的攻击魔法的威力上升。	初期
めいそう	2	自己下次使用的攻击魔法的威力大幅上升。	★1
はんしゃ	3	我方全员魔法反弹效果。	★2
まどう	4	对敌全体使用究极魔法攻击。	★3

—— 盗贼 ——

职业效果

随机掉落物品的质量上升。（即，低级道具变为高级道具）

职业入手方法

在动物の小道战胜オニゴロシ后入手。

成长所需宝石





★1

トパーズ×5

サファイア×5

★2

ルビー×2

エメラルド×6

トパーズ×6

アメジスト×1

★3

トパーズ×7

ラピスラズリ×3

アクアマリン×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
ぬすむ	1	从敌人身上偷取道具。	初期
まきあげる	2	从全体敌人身上偷取道具。	★1
いちげき	3	低确率的即死攻击。	★2
ぶんどる	4	从敌人身上100%偷取道具。	★3



—— 诗人 ——

职业效果

装备乐器后，全能力提升。

职业入手方法

在动物の小道战胜オニゴロシ后入手。

成长所需宝石

★1

ラピスラズリ×5

アクアマリン×5

★2

トパーズ×2

サファイア×6

ラピスラズリ×6

アメジスト×1

★3

ルビー×3

エメラルド×7

ラピスラズリ×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
エール	1	我方全员的攻击力提升，效果为3回合。	初期
モテット	2	我方全员的防御力提升，效果为3回合。	★1
アリア	2	我方全员的全部能力提升，效果为3回合。	★2
フーガ	4	下回合时，强制封锁敌人的行动。	★3

—— 商人 ——

职业效果

宝石的入手率上升。

职业入手方法

在ウルペスの街战胜デーモン后入手。

成长所需宝石

★1

ルビー×5

エメラルド×5

★2



ルビー×6

トパーズ×2

アクアマリン×6

アメジスト×1

★3

ルビー×7

サファイア×7

ラピスラズリ×3

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
さがす	1	战斗中从怪物身上寻找宝石	初期
たかのめ	2	战斗中从怪物身上高确率的寻找宝石	★1
みがわり	3	用金钱来免除自己受到的伤害。	★2
カネしだい	4	根据所持金来发动攻击。伤害值为所持金的0.01倍。	★3



—— 药师 ——

职业效果

使用道具时，AP不减。

职业入手方法

在ウルペスの街战胜デーモン后入手。

成长所需宝石

★1

ラピスラズリ×5

アクアマリン×5

★2

トパーズ×2

サファイア×6

ラピスラズリ×6

アメジスト×1

★3



ルビー×3
エメラルド×7
ラピスラズリ×7
アメジスト×2
ダイヤモンド×1

习得特技表

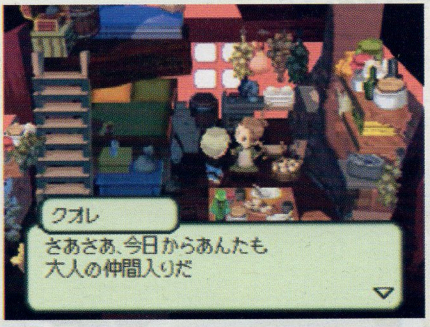
特技名	消费AP	效果	成长
ちょうざい	1	回复道具在4回合内不减。	初期
こういき	2	回复道具的使用效果全体化。	★1
どくやく	3	将回复道具变为毒药来攻击敌人。	★2
レベルやく	4	提升我方角色的LV，只在战斗中有效。	★3

—— 精灵使い ——

职业效果
自己所受的属性伤害半减。
职业入手方法
在エルバ击倒ウィツィロ后入手。
成长所需宝石
★1
ルビー×5
エメラルド×5
★2
ルビー×6
トパーズ×2
アクアマリン×6
アメジスト×1
★3
ルビー×7
サファイア×7
ラピスラズリ×3
アメジスト×2
ダイヤモンド×1

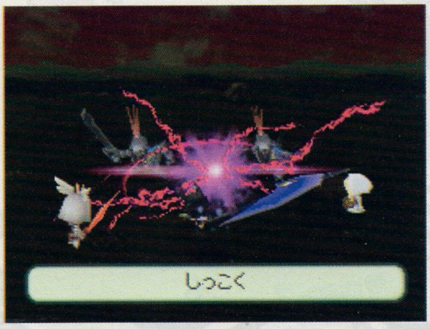
习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
きょうか	1	4回合内，我方全员的属性攻击效果上升。	初期
エンハンス	2	4回合内，我方全员的属性攻击效果大幅上升。	★1
ミステリオ	3	4回合内，我方全员的属性防御效果上升。2次属性伤害无效，3次属性伤害吸收。	★2
エレメント	4	使用火、水、风、土、暗、光各种属性进行1次攻击。	★3



—— 狩人 ——

职业效果
装备弓后伤害上升。
职业入手方法
在エルバ击倒ウィツィロ后入手。
成长所需宝石
★1
ルビー×5
エメラルド×5
★2
ルビー×6
トパーズ×2
アクアマリン×6



アメジスト×1

★3

ルビー×7

サファイア×7

ラピスラズリ×3

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
ねらう	1	使用必中攻击。	初期
そげき	2	使用必中攻击，且伤害值增加。	★1
えんご	3	下回合开始时，发动敌全体攻击。	★2
ひっさつ	4	使用一击必杀的强力攻击。	★3

—— 武道家 ——

职业效果

素手攻击时的伤害值增加。

职业入手方法

击倒インビディア地下的アイスドラゴン后入手。

成长所需宝石

★1

ルビー×5

エメラルド×5

★2

ルビー×6

トパーズ×2

アクアマリン×6

アメジスト×1

★3

ルビー×7

サファイア×7

ラピスラズリ×3



アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
かくとう	1	4回合内，会心一击率增加。	初期
きゅうしょ	2	使用会心一击攻击。	★1
チャクラ	3	战斗中自己的HP变为2倍。	★2
おうぎ	4	使用连续攻击，力量值越高连击回数越多。	★3



—— 学者 ——

职业效果

装备书时全能力上升。

职业入手方法

击倒インビディア地下的アイスドラゴン后入手。

成长所需宝石

★1

ルビー×5

エメラルド×5

★2

トパーズ×2





サファイア×6
ラピスラズリ×6
アメジスト×1
★3
ルビー×3
エメラルド×7
ラピスラズリ×7
アメジスト×2
ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
ひりき	2	3回合内，敌全体的攻击力半减。	初期
なんたい	2	3回合内，敌全体的防御力半减。	★1
あしどめ	2	3回合内，敌全体的行动迟缓化。	★2
じゃくたい	5	1回合内，敌全体的攻击力与防御力降低为1。	★3

—— 游び人 ——

职业效果

同时攻击时的伤害值增加。参与攻击的同伴人数越多伤害值越大。

职业入手方法

击倒スペルビア的ロラン后入手。

成长所需宝石

★1
トパーズ×5
サファイア×5
★2
ルビー×2
エメラルド×6
トパーズ×6
アメジスト×1
★3
トパーズ×7
ラピスラズリ×3
アクアマリン×7
アメジスト×2
ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
みりょく	1	提升我方一人的气力。	初期
もりあげ	2	提升我方全员的气力。	★1
うんだめし	3	效果不明！？	★2
あげあげ	3	我方全员的气力最大化。	★3



—— 勇者 ——

职业效果

气力提升速度增加。

职业入手方法

与？？？战斗后入手。

成长所需宝石

★1
アクアマリン×5
ラピスラズリ×5
★2
トパーズ×2
サファイア×6
ラピスラズリ×6
アメジスト×1



★3
ルビー×3
エメラルド×7
ラピスラズリ×7
アメジスト×2
ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
ふみこむ	2	使用全力攻击，但使用后防御力下降。	初期
ぜんぎり	2	敌全体攻击。	★1
てんばつ	3	敌单体强力魔法攻击。	★2
とどめ	4	与我方一人使用联协攻击。	★3

—— 魔法剑士 ——

职业效果

在使用魔法后攻击的伤害值增加。

职业入手方法

飞龙入手后，击倒流砂の城的アスモデウス后入手。

成长所需宝石

★1
ルビー×5
エメラルド×5
★2
ルビー×6
トパーズ×2
アクアマリン×6
アメジスト×1
★3
ルビー×7
サファイア×7
ラピスラズリ×2
アメジスト×2
ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
まほうけん	1	对自己使用攻击魔法来改变物理攻击的属性。	初期
まじんけん	2	对自己使用攻击魔法来改变物理攻击的属性，效果比まほうけん高。	★1
まふうじ	3	4回合内，自己受到的魔法效果无效化。	★2
まれんけい	3	使用魔法与物理的双重攻击。	★3

—— 道士 ——

职业效果



每次复活后能力提升。

职业入手方法

击倒グルグ火山的ベルフェゴール后入手。

成长所需宝石

★1
トパーズ×5
サファイア×5
★2
ルビー×2
エメラルド×6
トパーズ×6
アメジスト×1
★3
トパーズ×7
ラピスラズリ×3
アクアマリン×7
アメジスト×2
ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
しえき	1	令死亡状态的我方同伴进行物理攻击。	初期
りこう	2	令死亡状态的我方同伴进行魔法攻击。	★1
じばく	1	对敌全体使用自爆攻击。死亡次数越高，伤害值越大。	★2
ひゃっき	3	召唤幽灵军队，使用敌全体攻击。	★3



踊り子

职业效果

装备短剑后伤害值增加。

职业入手方法

神兽ケトス入手后，从海贼基地的东侧北上，击倒リヴァイアサン后入手。

成长所需宝石

★1

ルビー×5

エメラルド×5

★2

ルビー×6

トパーズ×2

アクアマリン×6

アメジスト×1

★3

ルビー×7

サファイア×7

ラピスラズリ×3

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
おどる	1	3回合内，自己的AP增加量上升。	初期
はじける゜	3	3回合内，全员的AP增加量上升。	★1
おうえん	1	提升我方一人AP3点。	★2
カーニバル	2	使我方一人的AP全满。	★3

—— ナイト ——

职业效果

装备盾后，防御力提升。

职业入手方法

击倒スペルビア的ルシファー后入手。

成长所需宝石





★1

ラピスラズリ×5

アクアマリン×5

★2

トパーズ×2

サファイア×6

ラピスラズリ×7

アメジスト×1

★3

ルビー×3

エメラルド×7

ラピスラズリ×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
かばう	1	援护我方一人，代替该人承受伤害。	初期
ひきつけ	2	引诱敌人，攻击自己。	★1
アベンジ	3	自己受到攻击后，对敌人的伤害值增加。	★2
ふんばる	4	以HP1的状态生存数回合。	★3

—— 炼金术师 ——

职业效果

攻击道具的伤害值增加。

职业入手方法

在天空の塔击倒ベルゼブブ后入手。

成长所需宝石

★1

トパーズ×5

サファイア×5

★2

ルビー×2

エメラルド×6

トパーズ×6



アメジスト×1

★3

トパーズ×7

ラピスラズリ×3

アクアマリン×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
じっけん	1	将自己所持的道具，变为其他道具。	初期
れんせい	2	随机制作一个攻击道具。	★1
ごうせい	3	组合自己所持的道具，随机产生各种特殊效果。	★2
みだれなげ	4	将自己所持的攻击道具一次性使用。	★3

—— 咒术师 ——

职业效果

暗魔法的AP消费−1。

职业入手方法

击倒マモン后入手。

成长所需宝石

★1

トパーズ×5

サファイア×5

★2

ルビー×2

エメラルド×6

トパーズ×6

アメジスト×1

★3

トパーズ×7

ラピスラズリ×3

アクアマリン×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
ぎしき	1	自己下次使用的暗魔法效果敌全体化。	初期
のろう	2	自己下次使用的暗魔法效果敌全体化，且成功率大幅上升。	★1
じゅばく	3	敌人与我方同伴在数回合内行动不能。	★2
きんじゅつ	4	敌人与我方同伴的HP变为1。	★3

—— 暗黑剑士 ——

职业效果

装备剑后，伤害值增加。

职业入手方法

在魔法研究所击倒サタン后入手。

成长所需宝石

★1

トパーズ×5

サファイア×5

★2

ルビー×2

エメラルド×6

トパーズ×6

アメジスト×1

★3

トパーズ×7

ラピスラズリ×3

アクアマリン×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
あんこく	1	以减少自己HP为代价，对敌单体使用大伤害攻击。	初期
しっこく	2	以减少自己HP为代价，对敌全体使用大伤害攻击。	★1
サガクけん	3	自己的HP越低，攻击力越高。	★2
ぼうそう	5	在自己的HP降低为0前，不断的使用あんこく攻击。	★3

—— 针子 ——

职业效果

装备针后攻击力提升。

职业入手方法

迷你游戏、一日店长中，赚到20000G以上后入手。



成长所需宝石

★1

ラピスラズリ×5

アクアマリン×5

★2

トパーズ×2

サファイア×6

ラピスラズリ×6

アメジスト×1

★3

ルビー×3

エメラルド×7

ラピスラズリ×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
ふくろぬい	2	强化所持防具的防御力。	初期
なみぬい	2	强化所持武器的攻击力。	★1
そせい	2	使我方一人复活	★2
ゆうごう	4	吸收我方一人的全部能力，累加到自己身上。	★3

—— 兽使い ——

职业效果

变成动物的我方同伴全能力提升。



职业入手方法

在インビディア完成迷你游戏“学者グマと暗算ゲーム”，并取得250点以上的成绩后入手。

成长所需宝石

★1

トパーズ×5

サファイア×5

★2

ルビー×2

エメラルド×6

トパーズ×6

アメジスト×1

★3

トパーズ×7

ラピスラズリ×3

アクアマリン×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
はなつ	1	控制魔物进行攻击。	初期
とらえる	1	捕捉魔物，魔物的HP越低，捕捉率越高。	初期
てかげん	2	对能击倒的敌人，保留HP1。	★1
めいれい	2	控制变成动物的我方同伴进行攻击。	★2
ほんきだせ	4	控制魔物进行强力攻击	★3

—— 音乐家 ——

职业效果

有诗人在队时，全能力增加。

职业入手方法

在リベルテ的通信屋中，使用2500BP交换奖品“音乐家の乐谱”后入手。

成长所需宝石



★1

アクアマリン×5

ラピスラズリ×5

★2

トパーズ×2

サファイア×6

ラピスラズリ×6

アメジスト×1

★3

ルビー×3

エメラルド×7

ラピスラズリ×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
セレナーデ	2	3回合内，我方全员リジェネ状态。	初期
ノクターン	2	3回合内，我方全员的魔法攻击力提升。	★1
マーチ	3	3回合内，我方全员的行动速度上升。	★2
オラトリオ	5	5回合内，我方全员的全能力上升并附加リジェネ状态。	★3



忍者

职业效果

被反击率下降。

职业入手方法

随机迷宫，月砂の遗迹突破后入手。

成长所需宝石

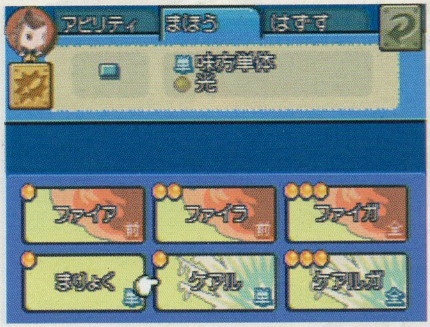
★1

トパーズ×5

サファイア×5

★2

ルビー×2



エメラルド×6

トパーズ×6

アメジスト×1

★3

トパーズ×7

ラピスラズリ×3

アクアマリン×7

アメジスト×2

ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
みきる	1	自己的回避率上升。	初期
ぶんしん	2	制造2个自己的分身来躲避敌人的物理攻击。	★1
カウンター	3	4回合内，回避敌人的攻击后，发动反击。	★2
はやわざ	4	使用连续攻击，回避率越高攻击回数越多。	★3

贤者

职业效果

白魔法与黑魔法的效果提升。

职业入手方法

随机迷宫，神木の塔突破后入手。

成长所需宝石

★1

ルビー×5

エメラルド×5

★2

ルビー×6

アメジスト×1

トパーズ×2

アクアマリン×6

★3

ルビー×7



サファイア×7
ラピスラズリ×3
アメジスト×2
ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
れんぞくま	1	在AP用尽之前，可以连续的使用魔法。	初期
けんきゅう	2	战斗中，黑魔法的消费AP−1。	★1
ぞうきょう	2	战斗中，白魔法的消费AP−1。	★2
しろくろま	4	使用圣光对敌全体发动攻击，同时回复我方全员HP。	★3

—— 记录士 ——

职业效果

玩家的游戏时间越长，该职业的能力补正越高。

职业入手方法

随机迷宫，试练の塔突破后入手。

成长所需宝石

★1
ルビー×5
エメラルド×5
★2
ルビー×6
アメジスト×1
トパーズ×2
アクアマリン×6
★3
ルビー×7
サファイア×7
ラピスラズリ×3
アメジスト×2
ダイヤモンド×1

习得特技表

特技名	消费AP	效果	成长
じかん	2	使用强力物理攻击，玩家的游戏时间越长，伤害值越高。	初期
つうしん	2	使用强力魔法攻击。玩家的通信时间越长，伤害值越高。	★1
クラウン	2	回复我方全员的HP，职业成长度越高，效果越大。	★2
やりこみ	3	提升自己的全能力，游戏剧情的完成度越高，提升效果越大。	★3

—— 语り部 ——

职业效果

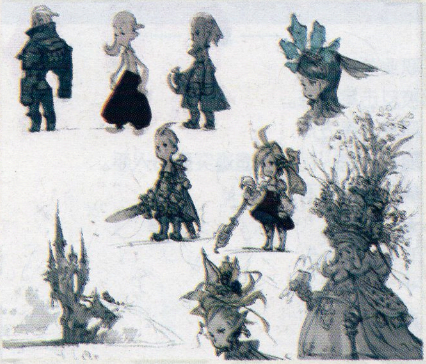
可以使用其他各职业的特技。（该职业没有自己的专用特技……）

职业入手方法

随机迷宫，无限の灯台突破后入手。

成长所需宝石

★1
ルビー×5
エメラルド×5
★2
ルビー×6
アメジスト×1
トパーズ×2
アクアマリン×6
★3
ルビー×7
サファイア×7
ラピスラズリ×3
アメジスト×2
ダイヤモンド×1



随机迷宫相关

在本作游戏通关之后，玩家使用最后的钥匙（さいごのカギ）可以进入4个隐藏的随机迷宫。在每个随机迷宫的40F都有高级道具的贩卖店……迷宫中的宝箱内也大多都是高级的武器、防具。而4个迷宫的第90层中则藏有游戏中最强的8件武器以及防具。

最强武器列表

兽使いのコート
音乐家のローブ
针子の服
忍者の衣
贤者のローブ
记录士の服
语り部の服

最强防具列表

エクスカリバー
巨人のつまようじ
ネクロノミコン
アルテミスの弓
魔人の斧
大魔道士の杖
最强の矛
アポロンのハープ

随机迷宫所售商品一览

塔	道具名	种类	价格
全塔商店共通品	エクスポーション	消耗品	400G
	フェニックスの尾	消耗品	100G
	ハイエーテル	消耗品	10000G
月砂の遗			
（レベル1）	グングニル	枪	65000G
	最硬の盾	盾	100000G
	アンチマジック	盾	100000G
	かくれみの盾	盾	100000G
神木の塔			
（レベル2）	カンウ	枪	55000G
	えんげつりん	手里剑	22000G
	こうが手里剑	手里剑	28000G
梦幻の灯台			
（レベル3）	ムラマサ	剑	9000G
	ふうま手里剑	手里剑	28000G
	シラヌイ	手里剑	50000G
试练の塔			
（レベル4）	クナイ	手里剑	20000G
	オボロ	手里剑	50000G
	巨大な针	针	25000G

—— 随机迷宫攻略 ——

月砂の遗 （レベル1）

场所：地图的西方，从北の魔女の馆继续北行就会发现。备注：成功的突破100F后，得到隐藏职业“忍者”。

BOSS能力解析

层数	名称	属性	攻击	弱点	耐性	掉落（偷盗）道具	特性与攻击技
10F	ベヒユモス	—	—	—	—	ハイポーション、エクスポーション	1回合3次攻击，附加麻痹效果的高级雷魔法，通常攻击附加混乱效果。
30F	デーモンロード	暗	水	光	暗	ハイポーション、エクスポーション	1回合3次攻击，附加诅咒与沉默效果的全体暗攻击。
50F	サンドデビル	土	水	火	土	—	1回合3次攻击，通常攻击附加石化效果，全体土属性攻击，
80F	バハムート	炎	—	光	—	オリハルコン	1回合2次攻击，全体炎属性攻击。
100F	キリンジュ	土	土	风	土	ポーション、ホーリーブレス、キリンジュの服	1回合3次攻击，高级土魔法攻击，

神木の塔(レベル2)

场所：该迷宫位于インビディア南の海中央区域的岛上。 备注：成功的突破100F后，得到隐藏职业“贤者”。

BOSS能力解析

层数	名称	属性	攻击	弱点	耐性	掉落（偷盗）道具	特性与攻击技
10F	シービショップ	—	—	火	水	ハイポーション、エクスポーション	1回合3次攻击，沉默、诅咒、麻痹、毒、睡眠等等异常状态攻击。
30F	レイス	—	—	—	—	ハイポーション、エクスポーション	1回合2次攻击，全体水属性攻击，即死魔法。
30F	ヌエ	—	—	—	—	ハイポーション、エクスポーション	1回合3次攻击，高级火魔法。
50F	ゴブリンロード	—	—	—	—	ポーション、ハイポーション、エクスポーション	1回合2次攻击，强力的物理攻击。
80F	レッドドラゴン	火	火	水	火	オリハルコン	1回合2次攻击，高级火魔法。
100F	トルテ	—	—	—	—	ポーション、ホーリーブレス、トルテの服	1回合3次攻击，状态提升魔法、高级回复魔法。

梦幻の灯台(レベル3)

场所：リベルテの街中（用神兽进入）。

备注：成功的突破100F后，得到隐藏职业“语り部”。

BOSS能力解析

层数	名称	属性	攻击	弱点	耐性	掉落（偷盗）道具	特性与攻击技
10F	ミノタウロス	土	土	风	土	ハイポーション、エクスポーション	1回合3次攻击，高级土魔法。
30F	ミスリルゴーレム	土	土	－	土	ハイポーション、エクスポーション	1回合3次攻击，高级土魔法。
50F	ゲリ	火	火	水	火	ボムのかけら、ハイポーション、エクスポーション	1回合2次攻击，高级火魔法，物理攻击强化技。
50F	フレキ	水	水	火	水	なんきょくのかぜ、ハイポーション、エクスポーション	回合2次攻击，高级水属性魔法，魔法攻击强化技。
80F	ドラゴン	－	－	－	火	オリハルコン	1回合2次攻击，高级火属性魔法。
100F	ロラン	光	暗	光	－	ポーション、ホーリーブレス、ロランの服	1回合3次攻击，高级暗属性魔法。
100F	リコッテ	水	水	火	水	ポーション、ホーリーブレス、リコッテの服	1回合3次攻击，高级冰魔法，高级雷魔法。

试练の塔(レベル4)

场所：ウルペス街的北侧。（按照北、北、东的顺序行进即可找到）。

备注：成功的突破100F后，得到隐藏职业“记录士”。

BOSS能力解析

层数	名称	属性	攻击	弱点	耐性	掉落（偷盗）道具	特性与攻击技
10F	デモンプリンス	－	暗	水	－	エクスポーション	1回合3次攻击，会心一击率极高，物理防御力极高，高级火属性魔法，附加沉默、诅咒状态的全体暗属性魔法。
30F	バフォメット	－	－	－	－	エクスポーション	1回合2次攻击，魔法防御力极高，高级火属性魔法，各种异常状态魔法。
30F	グール	－	－	－	－	エクスポーション	1回合2次攻击，会心一击率极高，魔法防御力极高，通常攻击附加毒属性，高级暗属性魔法。
50F	グリプス	风	风	土	风	エクスポーション	1回合3次攻击，高级风魔法，高级雷魔法。
80F	ダークドラゴン	暗	暗	光	暗	オリハルコン	1回合2次攻击，高级暗魔法。
100F	ぼうけんか	－	－	－	－	ぼうけんかの服	1回合2次攻击，高级回复魔法，状态提升魔法。
100F	あいぼう	火	－	－	火	无	1回合2次攻击，高级回复魔法，高级火魔法，各种异常状态魔法。

全魔法一览表

黑魔法

名称	买价	卖价	魔攻	消费AP	属性
ファイア	500G	50G	5	2	火属性
ファイラ	1500G	150G	12	3	火属性
ファイガ	5000G	500G	15	4	火属性（全体攻击）
クエイク	500G	100G	6	2	土属性
クエイラ	1500G	150G	13	3	土属性
クエイガ	5000G	500G	16	4	土属性（全体攻击）
ウォータ	500G	50G	5	2	水属性
ウォータラ	1500G	150G	12	3	水属性
ウォータガ	5000G	500G	15	4	水属性（全体攻击）
エアロ	500G	100G	5	2	风属性
エアロラ	1500G	300G	12	3	风属性
エアロガ	5000G	1000G		4	风属性（全体攻击）

リーフ	500G	100G	5	2	无属性
リーフラ	1500G	300G	12	3	无属性
リーフガ	5000G	1000G	15	4	无属性（全体攻击）
バニッシュ	500G	100G	5	2	光属性
バニシュラ	1500G	300G	12	3	光属性
バニシュガ	5000G	1000G	15	4	光属性（全体攻击）
ダーク	500G	100G	5	2	暗属性
ダークラ	1500G	300G	12	3	暗属性
ダークガ	5000G	1000G	15	4	暗属性（全体攻击）
サンダー	500G	100G	3	2	光属性（追加麻痹效果）
サンダラ	1000G	300G	10	3	光属性（追加麻痹效果）
サンダガ	5000G	1000G	12	4	光属性（全体攻击、追加麻痹效果）
ブリザド	500G	100G	8	2	水属性
ブリザラ	1500G	300G	15	3	水属性
ブリザガ	5000G	1000G	18	4	水属性（全体攻击）
ミーティア	—	—	30	5	无属性（全体攻击）

白魔法

名称	买价	卖价	消费AP	效果
ケアル	500G	100G	2	HP小回复
ケアルラ	1500G	300G	3	HP中回复
エスナ	1500G	300G	2	异常状态回复
レイズ	1500G	300G	3	单体复活
アレイズ	5000G	1000G	4	单体复活，HP全满
ケアルガ	5000G	1000G	4	全员HP小回复
リジェネ	1000G	300G	3	盎睾　P小回复
バーサク	1000G	200G	2	攻击力1.5倍
プロテス	1000G	200G	2	防御力1.5倍
マジク	1000G	200G	2	魔法攻击力1.5倍
シェル	1000G	200G	2	魔法防御力1.5倍
インビジ	1000G	200G	2	回避率2倍
オーラ	1000G	500G	2	全能力提升10%
ルクス	—	—	5	全能力提升，HP 1.5倍，AP増加量提升，附加リジェネ效果

暗魔法

名称	买价	卖价	消费AP	效果
ドレイン	1500G	300G	2	HP吸收
コンフュ	500G	100G	2	附加异常状态“混乱”
ポイズン	500G	100G	2	附加异常状态“毒”
ブレイク	500G	100G	3	附加异常状态“石化”
サイレス	500G	100G	2	附加异常状态“沉默”
ダウン	2000G	400G	2	敌全能力下降
フラッシュ	500G	100G	2	附加异常状态“暗黑”
カーズ	2000G	400G	2	附加异常状态“诅咒”
スリプル	500G	100G	2	附加异常状态“睡眠”
デス	5000G	1000G	4	附加异常状态“即死”

全道具一览表

道具名	买价	卖价	效果
ポーション	20G	7G	回复HP40
ハイポーション	40G	13G回复	HP80
エクスポーション	400G	133G	回复HP160
エリクサー	–	333333G	HP完全回复
ちんせいざい	20G	7G	回复混乱状态
どくけし	20G	7G	回复毒状态
きんのはり	50G	17G	回复石化状态
やまびこそう	20G	7G	回复沉默状态
まひなおし	30G	7G	回复麻痹状态
めぐすり	20G	7G	回复暗黑状态
めざまし	20G	7G	回复睡眠状态
じゅうじか	50G	17G	回复诅咒状态
ばんのうやく	400G	133G	全异常状态回复，HP小回复
エーテル	1000G	333G	AP小回复
ハイエーテル	–	3333G	AP中回复
ボムのかけら	300G	100G	火属性伤害
なんきょくのかぜ	300G	100G	冰属性伤害
だいちのドラム	300G	100G	土属性伤害
てんぐのあくび	300G	100G	风属性伤害
せかいじゅのえだ	300G	100G	无属性伤害
ゼウスのいかり	300G	100G	光属性伤害、追加麻痹效果
あんこくのといき	300G	100G	暗属性伤害
ホーリーブレス	300G	100G	光属性伤害
フェニックスのお	–	33G	单体复活
たいまつ	10G	3G	在迷宫内照明（有使用时间）
角ぶえ	–	10G	呼唤魔物
ドラゴンのつばさ	60G	20G	瞬间返回之前的村子
音乐家の乐谱	2500pt	1667G	效果不明
ミスリル银	–	1000G	效果不明
オリハルコン	–	10000G	武器、防具的强化界限值上升10点

宝石

宝石名称	卖价	主要入手方法&场所
ルビー	50G	ホルンの村附近、グルグ火山、狩场の洞窟
エメラルド	100G	大砂漠、月光の塔、流砂の城
トパーズ	150G	海贼のアジト
サファイア	200G	狩场の洞窟、エルバ周
ラピスラズリ	250G	エルバ附近、世界树、グルグ火山
アクアマリン	300G	冰の洞窟、大雪原、インビディア附近
アメジスト	2000G	メタルプリン、冰の洞窟
ダイヤモンド	5000G	游戏后期的BOSS身上

アクセサリー

名称	买价	卖价	效果
力の指轮	500G	100G	力+10%
知性の指轮	500G	100G	知性+10%
精神の指轮	500G	100G	精神+10%
巨人の指轮	500G	100G	攻击+10%
かめのこうら	500G	100G	防御+10%

スナイパーリング	500G	100G	命中+10%
妖精のマント	—	100G	回避率2倍
星のイヤリング	500G	100G	魔法攻击+10%
ブラックケープ	500G	100G	魔法防御+10%
ソウルオブサマサ	10000G	2000G	魔攻+10 魔命+10% 知性+5
ほのおのマント	—	100G	耐火属性攻击
すなのマント	—	100G	耐土属性攻击
かぜのマント	—	100G	耐风属性攻击
ライトマント	—	100G	耐光属性攻击
ダークマント	—	100G	耐暗属性攻击
流水のマント	—	100G	耐水属性攻击
光のマント	—	—	耐全部属性攻击
ほのおのこて	500G	100G	武器附加火属性
さくふうのこて	—	100G	武器附加风属性
だいちのこて	—	100G	武器附加土属性
しののめのこて	500G	100G	武器附加光属性
みなわのこて	—	100G	武器附加水属性
たそがれのこて	500G	100G	武器附加暗属性
ポイズンリング	—	400G	物理攻击时追加效果毒+10%
サイレスリング	—	400G	物理攻击时追加效果沉默+10%
フラッシュリング	—	400G	物理攻击时追加效果暗黑+10%
コンフュリング	—	400G	物理攻击时追加效果混乱+10%
ブラッディリング	—	2000G	物理攻击时追加效果HP吸收+10%
パラライズリング	—	400G	物理攻击时追加效果麻痹+10%
ブレイクリング	—	400G	物理攻击时追加效果石化+10%
カーズリング	—	400G	物理攻击时追加效果诅咒+10%
デスリング	—	2000G	物理攻击时追加效果即死+10%
ブレイブリング	10000G	2000G	气合增加率提升
ポイズンマント	250G	50G	毒防御
フラッシュマント	250G	50G	暗黑防御
コンフュマント	250G	50G	混乱防御
サイレスマント	250G	50G	沉默防御
パラライズマント	250G	50G	麻痹防御
スリプルマント	250G	50G	睡眠防御
ブレイクマント	500G	100G	石化防御
カーズマント	500G	100G	诅咒防御
デッドマント	—	200G	即死防御
リボン	—	2000G	全异常状态防御
にじのくつ	5000G	1000G	传说可以踏上彩虹……
ボロボロのくつ	—	2000G	必定最后行动
エルメスのくつ	—	2000G	必定最初行动
勇者の意地	—	2000G	战斗中保命一次
いっぴきおおかみ	—	2000G	不会发动同时攻击
ジュエリーマニア	—	2000G	被团扑后宝石也不会减少
マナスクリーン	—	2000G	魔法攻击无效化，但物理攻击伤害变为4倍。
エナジースクリーン	—	2000G	物理攻击无效化，但魔法攻击伤害变为4倍。
グロウエッグ	—	2000G	EXP变为2倍
ラッキーエッグ	—	2000G	道具掉落率变为2倍
アポロのきぼり	—	1G	防御+1、魔法防御+1
形见の指轮	—	—	最大HP+10
トリリオンリング	—	—	防御+1、最大HP+20

攻略研究

全防具一览表

服装

防具名	买价	卖价	防御	魔防	追加能力
旅人の服	150G	30G	2	1	力・知性・精神+5%
黑のローブ	350G	70G	3	4	知性・魔攻+10%
白のローブ	350G	70G	3	4	精神+20%
盗贼のベスト	350G	70G	4	2	命中+20%
诗人の服	350G	70G	4	3	知性・精神+10%
精灵使いの服	550G	110G	5	6	魔命・知性+10%
狩人の服	380G	76G	5	2	力・命中+10%
商人の服	550G	110G	6	5	知性・精神+10%
药师のローブ	500G	100G	6	4	知性+10% 回避・魔回+5%
武道家の道着	550G	110G	8	3	HP・力+10%
学者のローブ	700G	140G	7	7	知性+20%
游び人のスーツ	600G	120G	5	7	知性・精神・回避・魔回+5%
勇者の铠	750G	150G	8	7	力・知性・精神+10%
魔法剑士の铠	850G	170G	9	8	力・知性+10%
暗黑剑士の铠	850G	170G	10	7	攻击・力+10%
贤者のローブ	–	170G	8	9	魔命+20%
咒术师のローブ	850G	170G	8	9	魔命・知性+10%
ナイトの铠	850G	170G	11	6	HP+20%
忍者の衣	–	170G	8	7	回避+20%
踊り子の服	735G	147G	7	6	回避・精神+10%
音乐家のローブ	–	170G	9	8	精神+10% 回避・魔回+5%
道士のローブ	850G	170G	8	9	知性・精神+10%
兽使いのコート	–	150G	8	7	防御・魔防・力+10%
针子の服	–	140G	7	7	防御・魔防・回避・魔回+5%
炼金术师の服	850G	170G	9	8	防御・魔防・命中・魔命+5%
记录士の服	–	90G	7	6	力・知性・精神+5%
语り部の服	–	90G	5	4	全ての能力+5%
はがねの铠	–	30G	2	1	–
光の铠	–	0G	12	12	全ての能力+10%
ボロボロの服	–	0G	1	1	–
ユニータの服	–	8G	1	1	–
ブランドの服	–	8G	1	1	–
ジュスカの服	–	8G	1	1	–
アイレの服	–	8G	1	1	–
キリンジュの服	–	28G	3	4	–
トルテの服	–	28G	4	3	–
リコッテの服	–	40G	6	4	–
ロランの服	–	60G	8	7	–
冒险家の服	–	440G	15	15	力・知性・精神+5%
剑士の服	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
魔剑の铠	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
セレモニアローブ	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
魔人のローブ	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
导师のローブ	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
レッドベルト	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
上忍の衣	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
ブラッドキャッツ	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
天使のトーガ	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%

ダンサーフォーム	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
ブルージャケット	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
マクシミリアン	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
职人の服	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
シルバースーツ	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
レッドジャケット	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
トリリオンスーツ	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
バーミリオン	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
ハンターの服	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
阴阳衣	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
くろがね铠	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
全知のコート	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
武神の衣	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
ガンナーコート	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
ブラッドクローク	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
ヘスティアの服	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
ガンナーコート	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
レプリカメイル	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%
モダンドレス	1000Pt	42G	2	2	力・知性・精神+5%

护盾

防具名	买价	卖价	防御	魔防	回避	耐性
木の盾	130G	26G	1	1	3	—
炎の盾	350G	70G	1	1	5	火
アイスシールド	350G	70G	1	1	5	水
ロックシールド	350G	70G	1	1	5	土
风の盾	350G	70G	1	1	5	风
世界树の盾	280G	56G	2	2	8	—
ホーリーシールド	450G	90G	2	2	5	光
ダークシールド	450G	90G	2	2	5	暗
光の盾	—	0G	3	3	10	—
最硬の盾	100000G	20000G	5	—	—	—
アンチマジック	100000G	20000G	—	5	—	—
かくれみの盾	100000G	20000G	—	—	15	—

全武器一览表

剑

武器名	买价	卖价	攻击	魔攻	属性
キリンジュの剑	—	88G	4	2	—
はがねの剑	200G	40G	2	—	—
岚の剑	500G	100G	3	—	风
アイスブランド	—	120G	5	—	水
大地の剑	—	100G	5	—	土
サンダーソード	700G	140G	5	—	光
世界树の剑	—	140G	7	—	—
ダークソード	1100G	220G	9	—	暗
ライトソード	900G	180G	7	—	光
炎の剑	—	240G	10	—	火
ライトブリンガー	—	300G	11	11	光
むつのかみ	10000G	2000G	13	—	—
ムラマサ	9000G	1800G	14	—	—
きくいちもんじ	—	2000G	15	—	—
ダークブリンガー	—	420G	17	—	暗
エクスカリバー	—	400G	20	—	—

インフェルノ	5400pt	900G	14	—	火
ブリザード	5160pt	860G	12	—	水
グランフィシュア	4080pt	680G	16	—	土
コキュートス	5700pt	950G	15	—	风
ブラックソード	9600pt	1600G	18	—	暗
光の剣	—	0G	17	17	光

手里剑

武器名	买价	卖价	攻击	魔攻	属性
ライジングサン	—	60G	3	2	—
ふうま手里剑	28000G	5600G	15	—	—
こうが手里剑	28000G	5600G	15	—	—
えんげつりん	22000G	4400G	10	10	—
クナイ	20000G	4000G	10	—	—
シラヌイ	50000G	10000G	20	—	—
オボロ	50000G	10000G	20	—	—

斧

武器名	买价	卖价	攻击	魔攻	属性
キコリの斧	255G	51G	3	—	—
炎の斧	1220G	244G	12	—	火
ハイドロックス	—	176G	8	—	水
大地の斧	—	102G	6	—	土
风神の斧	1220G	244G	12	—	风
ウッドアックス	—	85G	5	—	—
雷神の斧	—	142G	6	—	光
ライトアックス	1135G	227G	11	—	光
ダークアックス	1135G	227G	11	—	暗
魔人の斧	—	368G	23	—	—
ミスリルハンマー	—	368G	11	—	—
ミョルニル	3000pt	550G	13	—	—
ヘラクレス	9000pt	1500G	50	—	—
アレス	5130pt	855G	19	—	—

本

武器名	买价	卖价	攻击	魔攻	属性
だいじてん	285G	57G	3	4	—
イフリートの本	770G	154G	6	11	火
シヴァの本	675G	135G	5	9	水
タイタンの本	380G	76G	4	7	土
シルフの本	865G	173G	7	13	风
ドリアードの本	475G	95G	5	8	—
ラムウの本	580G	116G	4	6	光
白の本	675G	135G	5	9	光
黑の本	865G	173G	7	12	暗
ネクロノミコン	—	147G	7	18	—
だいぎりん	4860pt	810G	6	10	—
アヴァロン	5280pt	880G	13	5	—
アカシック	6690pt	1115G	8	14	—

杖

武器名	买价	卖价	攻击	魔攻	属性
まじゅつの杖	95G	19G	1	3	－
大火の杖	390G	78G	2	5	火
大海の杖	295G	59G	1	3	水
大地の杖	－	19G	1	4	土
大风の杖	295G	59G	1	4	风
神木の杖	255G	38G	2	5	－
かがやきの杖	485G	97G	3	7	光
とこやみの杖	675G	135G	5	13	暗
大魔道士の杖	－	1292G	7	16	－
クラウストルム	－	191G	6	14	－
ミスリルロッド	5745pt	958G	5	12	－
セージスタッフ	6750pt	1125G	6	14	－

枪

武器名	买价	卖价	攻击	魔攻	属性
はがねの枪	330G	66G	3	－	－
炎の枪	340G	128G	4	－	火
シャークランス	－	172G	6	－	水
ロックランス	－	88G	4	－	土
岚の枪	530G	106G	3	－	风
ウッドランス	600	132G	6	－	－
インドラの枪	－	216G	8	－	光
ホーリーランス	－	238G	9	－	光
イビルランス	2070G	414G	17	－	暗
最强の矛	－	3800G	22	－	－
グングニル	65000G	13000G	21	－	－
マモンの枪	3630pt	605G	11	－	－
ゲイボルグ	4290pt	715G	13	－	－
トライデント	7200pt	1200G	20	－	－
カンウ	55000G	11000G	18	－	－

弓

武器名	买价	卖价	攻击	魔攻	属性
ホルンの弓	190	38G	2	－	－
レッドショット	865	173G	7	－	火
ブルーショット	580	116G	4	－	水
大地の弓	－	76G	4	－	土
岚の弓	485G	96G	3	－	风
狩人の弓	570G	114G	6	－	－
いかずちの弓	960G	192G	8	－	光
ほしくずの弓	960G	192G	8	－	光
ちぬられた弓	865G	113G	7	－	暗
アルテミスの弓	－	38G	19	－	－
ハデス	6000pt	1000G	10	－	－
エクスパンジャー	4500pt	750G	30	－	－
フェイルノート	9000pt	1500G	15	15	－

攻略研究

怪物图鉴一览

怪物名称	经验值	属性	攻击技	偷盗道具
メタルプリン	40、80	ー	ー	ハイポーション
ミミック	4、22、34、40、52、86	火	きょうだ	ポーション
ゴブリン	2	ー	ゴブリンづき	はがねの枪
ファルコン	3	风	ダイブ	ポーション、フェニックスのお
リザードマン	3、8	风	きょうぎり	岚の剑
インプ	1、6、12	风	えんそう	ポーション
ジャックランタン	2、8、16	风	くしざし	ハイポーション
ブラッディバット	1	ー	ー	ポーション
マイコニド	3、7、14	风	ほうし	ハイポーション、エクスポーション
ミノタウロス	20	火	フルスイング	ー
カペル	4、7、14	风	ファイア、ファイラ、ほのおのひじゅつ	大海の杖、エクスポーション
オーク	4、7、14	风	オークづき	シャークランス はがねの枪
グリプス	72	火	エアブラスト	ー
バジリスク	6	火	ポイズン	フェニックスのお
ビッグワーム	6	风	ー	どくけし
ワイト	7、12	暗	サイレス、フラッシュ、やみのひじゅつ	ハイポーション、エクスポーション
ケットシー	7	风	つちのひじゅつ、クエイク、ポイズン、プロテス	大地の杖
クーシー	7	风	マーキング	めぐすり
サンドデビル	210	水	サンドストーム	大地の剑
スライム	5	水	がったい	ポーション
アスピドケロン	6	水	みをまもる	フェニックスのお
ラミア	6	ー	ちんせいざい	
トロルド	11、182	ー	ぶんまわし、バーサク	ー
キラーフィッシュ	6	水	ー	ちんせいざい
エアレイ	7	火	らくらい	ちんせいざい
ブレイニーシャーク	210	水	ウォータ、ポイズン、コンフュ、みずしぶき	ー
ヘルハウンド	8	火	ほのおのブレス	ハイポーション、ボムのかけら
キメラ	8	火	2回行动、ファイア、クエイク、ほのおのひじゅつ	ー
サッキュバス	9	ー	ゆうわく	ちんせいざい
ミスリルタイマイ	9、18	水	みをまもる	かめのこうら
ゴーレム	2	土	ぶんまわしポーション	ー
デーモン	60	暗	ダークラ、ぜんぎり、プロテス	ハイポーション
イッカク	13、26	暗	らくらい	ハイポーション
バタフライ	8、16	光	リンプン、スリプル	フェニックスのお、ハイポーション
マンドラゴラ	7、14	土	スリプル、ポイズン	ポーション、ハイポーション
フギン	16	光	きのひじゅつ、サイレス、フラッシュ	ポーション、ハイポーション
ラタトスク	18	光	きのひじゅつ、プロテス、サイレス、スリプル、ケアル	フェニックスのお、ハイポーション
ウィツイロ	684	光	リーフラ、リーフガ、サンダガ、エアストーム	フェニックスのお
バグベア	12、24	光	ぶんまわし	ー
ヨトン	22	水	おしつぶし	ポーション
シルキー	12、24	暗	こおりのひじゅつ、ダーク、ダウン	ハイポーション
まじない师	30	ー	ブリザド、コンフュ、ポイズン	ポーション、ハイポーション
ベヒュモス	544	光	らくらい、サンダラ	ポーション、ハイポーション
スケルトン	24	暗	ぶんまわし	ポーション
アイスドラゴン	930	水	2回行动、こおりのブレス	ポーション
ガーゴイル	10	土	てつのひじゅつ、シェル	ー
ロックゴーレム	9	土	ぶんまわし	ー
ワイバーン	12	暗	ひっぱたき	ポーション
クラウドペンギン	11	暗	ブリザド、らくらい	ポーション
メデューサ	12	ー	せきか、きんのはり	エクスポーション
ゴーレム	11	ー	ー	ー
ドッペルゲンガー	12	暗	バーサク、スリプル、フレイムダガー、アイスダガー	じゅうじか
グリ	260	火	ほのおのブレス、バーサク	ハイポーション、エクスポーション
フレキ	260	水	こおりのブレス、ブリザラ、マジク	ハイポーション、エクスポーション
リザードフォーク	14	风	きょうぎり	ー

怪物名称	掉落道具	掉落宝石	出现场所
メタルブリン	エーテル	アメジスト	各地
ミミック	ポーション、ミスリル银	ルビー、サファイア	魔女の馆、世界树2F、スペルビアB2F等
ゴブリン	ハイポーション	ルビー、トパーズ	ホルンの村附近、グーラの地下空洞、リベルテ附近、动物の小道、狩场の洞窟、ウルペス附近、エルバ附近
ファルコン	さくふうのこて	ルビー、トパーズ	ホルンの村附近、エルバ附近
リザードマン	ポーション、岚の剑	ルビー、アクアマリン	ホルンの村附近、魔女の馆、海贼のアジト、漩涡迷宫、ウルペス附近、冰の洞窟
インプ	ポーション、ハーブ	ルビー、エメラルド、サファイア、ラピスラズ	リホルンの村附近、大砂漠、エルバ附近、世界树
ジャックランタン	エクスポーション、ポーション	ルビー、サファイア、ラピスラズリ	ホルンの村附近、北の洞窟、大砂漠、妖精の洞窟、世界树の根、世界树 顶上への道、世界树 顶上
ブラッディバット	ハイポーション、ブラッディリング	ルビー、エメラルド	北の洞窟、グーラの地下空洞、海贼のアジト、动物の小道、妖精の洞窟、狩场の洞窟
マイコニド	だいちのドラム	ポーション、どくけしルビー、トパーズ、サファイア、ラピスラズリ	北の洞窟、狩场の洞窟、世界树の根、世界树、世界树 顶上への道、世界树 顶上
ミノタウロス	–	ルビー、アメジスト	北の洞窟
カペル	フェニックスのお、まじゅつの杖	ルビー、アクアマリン	魔女の馆、大砂漠、流砂の城、天空への塔
オーク	シャークランス	はがねの枪	サファイア、アクアマリン、魔女の馆、天空への塔
グリプス	–	ルビー、アメジスト	魔女の馆
バジリスク	ポイズンリング	エメラルド、ルビー	大砂漠、月光の塔、グーラの地下空洞、流砂の城
ビッグワーム	だいちのこて	エメラルド	大砂漠、月光の塔、グーラの地下空洞
ワイト	ポーション、まひなおし、デスリング	エメラルド、サファイア、ラピスラズリ、アクアマリン	月光の塔、流砂の城、インビディアの地下、スペルビアの地下、ロランのココロ
ケットシー	ちんせいざい	エメラルド、トパーズ	流砂の城
クーシー	どくけし	エメラルド、アクアマリン	流砂の城
サンドデビル	–	エメラルド、アメジスト	流砂の城
スライム	ハイポーション	エメラルド、トパーズ	リベルテ附近、海贼のアジト、漩涡迷宫、动物の小道
アスピドケロン	かめのこうら	トパーズ	海贼のアジト
ラミア	スリプルリング	トパーズ	海贼のアジト
トロルド	–	トパーズ、アクアマリン	海贼のアジト、冰の洞窟
キラーフィッシュ	みなわのこて	トパーズ、アクアマリン	漩涡迷宫、海面上
エアレイ	やまびこそう	トパーズ、サファイア	漩涡迷宫、海面上
ブレイニーシャーク	–	アクアマリン、アメジスト	漩涡迷宫
ヘルハウンド	ボムのかけら、いっぴきおおかみ	サファイア	狩场の洞窟、ウルペス附近、天空への塔
キメラ	ドラゴンのつばさ、フェニックスのお	サファイア	狩场の洞窟、天空への塔
サッキュバス	ちんせいざい、コンフュリング	サファイア、アクアマリン	ウルペス附近、天空への塔
ミスリルタイマイ	ミスリル银、かめのこうら	サファイア	ウルペス附近（夜）、インビディア附近（夜）
ゴーレム	–	サファイア	ウルペスの街
デーモン	エーテル	エメラルド、サファイア	ウルペスの街
イッカク	ハイポーション	サファイア	海面上、インビディア附近
バタフライ	めざまし、フラッシュリング	トパーズ、ラピスラズリ	妖精の洞窟、エルバ附近、世界树
マンドラゴラ	フェニックスのお、パラライズリング	ラピスラズリ、エメラルド	エルバ附近、世界树の根、世界树
フギン	フェニックスのお、めぐすり	ラピスラズリ、アクアマリン	世界树、世界树 顶上への道、世界树 顶上
ラタトスク	せかいじゅのえだ、风の短刀	ラピスラズリ	世界树、世界树 顶上への道、世界树 顶上
ウィツィロ	かぜのマント	トパーズ、アメジスト	世界树
バグベア	–	トパーズ、アクアマリン	インビディア附近
ヨトン	まひなおし	サファイア、アクアマリン	インビディア附近
シルキー	サイレスリング	アクアマリン	インビディア附近，冰の洞窟
まじない师	–	–	冰の洞窟
ベヒュモス	エクスポーション、しののめのこて	ライトマントアクアマリン、アメジスト	冰の洞窟
スケルトン	ダークアックス、たそがれのこて	ルビー、アクアマリン	インビディアの地下
アイスドラゴン	あんこくのといき、流水のマント	サファイア、アクアマリン、アメジスト	インビディアの地下
ガーゴイル	–	サファイア、アクアマリン	天空への塔
ロックゴーレム	–	サファイア	天空への塔
ワイバーン	ハイポーション	クアマリン	スペルビアの地下
クラウドペンギン	ハイポーション	–	スペルビアの地下
メデューサ	エクスポーション	–アクアマリン	スペルビアの地下
ゴーレム	–	サファイア	スペルビアの地下
ドッペルゲンガー	じゅうじか	咒いのナイフアクアマリン	ロランのココロ
ゲリ	ほのおのこて、ほのおのマント	ルビー、アクアマリン、アメジスト	ロランのココロ
フレキ	なんきょくのかぜ、みなわのこて	ルビー、アクアマリン、アメジスト	ロランのココロ
リザードフォーク	–	ルビー	ホルンの村附近

攻略研究



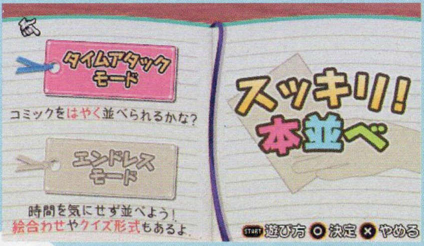
みんなのスッキリ

本作是由12个不同类型的小游戏组合而成的。其中的大部分小游戏都是操作简单、能令玩家轻松上手，对于日常没有太多时间的玩家来说也能体验到游戏的乐趣。

本作中收录的小游戏有一半是直接可以随意选择，另一半则是需要玩家使用小金币来开启的。在每个小游戏中，玩家都可以随机的获得小金币。需要注意的是，每个小游戏中，玩家能够获得的小金币的上限为20枚，而玩家手中所持有的小金币的上限为60枚。在开始时被封印的其它小游戏只要花费10枚小金币即可解开。当全部的小游戏都被解开后，小金币就失去了存在意义，但玩家在游戏中仍然能够继续获得（莫非是BUG……）。

爽快的整理书柜！

无论是喜欢学习还喜欢小说、漫画，基本上所有正常人家里都会有一柜子又一柜子的图



PSP 大众狂欢

ETC ●SCE ●2009年10月1日
●1人/2980日元



书（不准反驳说漫画不算图书~），看书的时候可以顺手抽出来欣赏，但看完、想必很少有人能老老实实的再放回原处吧……

这个小游戏的内容便是整理书架，将架子上的图书按照名字、编号的顺序摆放整齐。整个游戏分为了两个类型，分别为タイムアタックモード与エンドレスモード。其中的タイムアタックモード为时间挑战模式，内以图书册书分成4个小模式。20册为最简单，当玩家熟悉了游戏系统后，可以再挑战究极难度的50册模式。而エンドレスモード则没有了时间的限制，玩家可以慢慢的思考，慢慢的行动。与タイムアタックモード相似，エンドレスモード也根据难以度来分成了4个小模式，只要玩家不断



的完成低级模式中的拼图，高级模式就会逐步的开启。另外，エンドレスモード与タイムアタックモード最大的区别就是，前者中有大部分摆放完成后会组成一副趣味拼图而后者则是正规的收拾书架……顺便，エンドレスモード结束退出后，游戏的工作人员还会蹦出来向玩家致谢、非常搞笑……

无论是哪个模式，想要快速的将图书按顺序摆放整齐，还需多动脑筋才行。比如说，游戏系统会将已经对号入座的图书自动合并在一起，并且在合并好的图书上方出现不同的色块。所以在挑选图书时，抓起已经合并好的图书来与零落的图书合并会更加节省时间。而对付逆转形态的图书，最好的方法便是选择该图书后连续按下〇键与X键，即可瞬间将逆转的图书调转过来。还有，开始游戏后，不要急于对号入座，先将同一种类的图书放在一起，来将两类图书区分开来，而后再逐一对号入座也是一种节省时间的方法。总之，无论玩家采取何种行动，只要记住一点，即、不要做长距离的移动，只在小范围内行动，即可大幅节省游戏完成的时间了。

操作说明

本游戏的方向键控制手臂的移动，手指指向的位置便是选择拿起图书的位置。〇键与X键均为拿取与放下图书。

爽快的射门!

足球、是一项很受欢迎的体育运动，无论是男女老少，喜欢该运动的群体都不在少数。不



过、这个小游戏虽然为足球类，但却不是正规的进行足球比赛，也不是让玩家在正规的球场上练习射门……而是让玩家操作一个调皮捣蛋的小鬼在街道上搞破坏……

进入这个小游戏后，会出现两个选项，分别为スコアアタックモード与タイムアタックモード。其中スコアアタックモード是在限制的2分钟内，尽量多的搞破坏的模式，而タイムアタックモード则是让玩家用最快的速度，来破坏场内的各种物体的模式。



无论是スコアアタックモード还是タイムアタックモード，进入后都会有ボニータタウン、ブラボーストリート、アミーゴパーク等3个选项，其中的ボニータタウン为默认模式，此模式中是以居民楼为主场景，内有电线杆、自行车、长椅、空调等物体，最重要的破坏目标则是居民楼的门窗，尤其是破坏高层的窗户后会得到较高的分值。

ブラボーストリート是在ボニータタウン模式中取得一定等级的评价后才会开启的模式。ブラボーストリート内没有了居民楼，取而代之的是大量的瓶瓶罐罐。其中的火药罐在被击中后还会发生爆炸，合理的利用可以取得高分。

アミーゴパーク与ブラボーストリート相似，都是要在ボニータタウン模式中取得一定等级的评价后才能开启的模式。アミーゴパーク的场景是以一辆箱车为主，前面设有一排水果摊，周围则是其他两个模式中出现的一些物品。在此模式中，如果玩家能够射中车子上部的边角，则球会发生意想不到的反弹……

下面来说说本游戏的小技巧。首先玩家要掌握的便是4种射门的差别，在有所了解之后还需注意射门的时间。当玩家按下按键时，画面中出现了音乐符号则表示此时为最好的时机。还有，玩家可以看到，游戏中的场景会以绿色的线条隔开，分成数个区域。

当玩家破坏掉了一个区域内的全部物品后就会





得到额外的分数补正。当场景内出现红色的锁定图标时，即是提示玩家攻击此处，击中后则可以将红色锁定图标周围的数个物品同时破坏。在游戏中会时常出现一架遥控直升机，当玩家用球击中直升机后便会得到相应的奖励。奖励的内容有两项，击落金黄色的直升机后玩家会得到一次得高分的机会，此时玩家需要准确的命中场外飞来的金色球即可。而击落白色直升机后则会奖励一个球。

除了准确、迅速的击破目标之外，玩家还需要注意场上出现的各种障碍物。比如说满街溜达的巡警以及墙壁上破损的大洞等，当玩家击中这些东西后便会得到减分的处罚。

操作说明

本游戏的方向键控制小鬼的移动，L键控制视角的距离。右边的4个键位均为射门，不同的是○键的力度较弱，□键的力度很强，△键为高挑速射、X键为平地直踢。另外，配合不同的射门按键来按方向键还能改变球的方位。

爽快的拳击！



这个小游戏是本作中最为爽快的一个，上手简单，其乐无穷。进入游戏后，有3个模式。分别为ふつう（普通）、むずかしい（困难）、げきむず（激难）。在游戏开始后，玩家只能选择最初级的ふつう模式，当玩家在该模式中突破LV31后便会开启むずかしい模式，当玩家成功的突破了LV61后变化开启最后的げきむず模式。

无论是选择哪个模式开始游戏，玩家都可以选择自己喜欢的角色进行挑战。说到角色，游戏中一共设有12名角色，每4名角色被划分到一个等级中，按照初级、中级、高级来依次排列。每个等级中的角色又按照バランス型（平衡型）、パワー（力量型）、スピード（速度型）、スタナミ（体力型）来区分。不同类型的角色特点也有很差异，玩家在对战时，还需活用角色的特点，才能战无不胜。

游戏开始后，玩家所能选用的角色只有初级的平衡型一个，只有玩家不断的在游戏中打败前来挑战的其他角色后，才能在下次的战斗中使用他们。当玩家所使用的角色也出现游戏中，以挑战者的身份登场后，只要将其击倒，便可以得到该角色的换装了。（角色选择时按△键来更换）

这个小游戏的爽快感十足，简单的来说，只要玩家狂按攻击键即可突破初级模式……但想要在高级模式中立足，还需掌握一定技巧才行。首先来说进攻，进攻时的上下段组合攻击都有固定的缺陷（即，打出某一拳时会出现硬直），当对手出招时，可以利用此点来躲避，而后反击。当玩家攻击时，则尽量避免使出这些带有硬直的招式。最为简单的方法便是，上下段分别攻击，上段打3拳，下段打3拳，令对手无从防御……

接下来说回避，前面也说过，当对手使出带有硬直特性的攻击招式后，玩家便可以利用回避来使对手打空，而后进行有效的反击……当玩家被对手回避后，也仍然可以看准时机进行回避。在回避时，建议大家看准后再按键，不要看到对手出拳就去按键，如果对手使用假动作或是蓄力攻击的话，玩家的回避动作很有可能会造成致死的大破绽。另外，在对手攻击，玩家防御时，也可以使用防御反击的方法来重创对手，不过，此技只是略微困难一些。当对手连续的出拳，玩家不断的防住后，在对手最后一拳发出的同时，玩家按下○键攻击，则玩家使用的角色发出闪电一击，将对手拍倒。

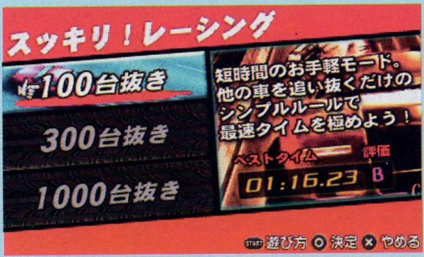
最后，提醒一点，当玩家疯狂的向对手攻击时，也不要忘记看着点耐力槽，当该槽用尽后角色会陷入硬直状态，虽然只有短短的数秒，但也足够给对手创造使用一套连续技的机会了。



操作说明

本游戏中用到的键位不多，方向键的上与下分别控制选手的上段出拳与下段出拳。方向键左则为闪避。当玩家长时间按下△键后，会进入蓄力模式，画面左侧会出现计时的提示，蓄力时间越长，攻击力也就越高。当玩家松开△键后便会一击将对手拍倒在地（前提是对手没躲开……），○键则是普通的攻击，当玩家结合方向键连续按下○键后，可以打出不同类型的组合技。

爽快的飙车！



大部分的竞速类游戏都是以追求爽快感而作为卖点的，以飙车为主的本游戏也不例外。进入游戏后有3个模式供玩家选择。分别为100台抜き、300台抜き与1000台抜き。这3个模式的游戏内容基本相同，都是以超越其他赛车为目的。不同的是随着玩家必须超越的赛车数量的增加，难度也会直线的上升。抛去游戏系统的难度提升之外，1000台抜き模式对玩家自身的耐力也是一个很大的挑战。

本游戏的规则也十分有意思，开始后玩家的目的就只有一个，那就是不断的超越其他赛车，只要超越了限定数量的赛车后，便能结束游戏。画面右上方会显示出目前超越的赛车数



量以及目标超越赛车的数量。需要注意的是，当玩家所操控的赛车因某种原因致使速度降下来后，便有可能被后面的赛车超过，此时画面右上方的超越赛车数量的数值则会下降……

游戏中的3个模式都有各自的特点。100台抜き模式最为简单，路上障碍不多，玩家可以在此熟悉游戏，提高操作水平。300台抜き难度有所增加，除了路面车子增多之外，还追加了加速装置与长距离的障碍。此模式对于玩家及时反映能力是一大考验。1000台抜き模式则是以超长距离来考验玩家耐久力的模式。即便玩家已经在前面两个模式中练就了一身过硬的本领，但难免会在这漫漫征程中出现失误……

为了能以最快的时间超越全部的赛车，玩家必须要想尽办法来提升速度，向前猛冲。游戏中除了通过赛车本身不断加速外，还可以利用低压区效应进行加速（即，让前面的赛车替自己挡风）。另外，利用跳跃键来进行加速也是玩家必须掌握的技能。不过，需要注意的是，在跳跃结束，赛车获得加速时，玩家的赛车无法再次进行跳跃，如果此时前面与两侧均有赛车的话，就必然会发生相撞，而令速度大减……

操作说明

本游戏中方向键的左、右控制赛车移动。○键为油门（加速），X键为刹车（减速），△键与R键均为跳跃。（成功的跳跃躲避其他赛车后会出现短暂的加速）



爽快的扔盘子!



非常搞笑的一个小游戏。在这个小游戏中，玩家要做的便是拿起手中的XX派仍向出现的男女老少，将他们拍翻在地……

进入游戏后，按照难易度划分为やさしい、ふつう、むずかしい、スペシャル等4个模式。在选定模式后，玩家还可以自由的选择舞台。无论哪种模式，其中的舞台都为学校、会社、电车等3类。不同类型的舞台中，出现的攻击目标也完全不同，像学校中的热血体育老师、生活指导员，会社中的无能社长、偷懒的员工，电车中的醉汉大叔、恶作剧的小鬼等角色的动作都十分搞笑……

虽然舞台的种类不多，但每种舞台内的背景却可以更换。当玩家在1个舞台内取得一定的积分后，便可以获得该舞台的更换用背景。不过，该背景并不能手动的更换，而是系统随机进行更换的。

4种不同模式内的难易度，其实是根据特殊规则来决定的。やさしい模式与ふつう模式之所以简单，是因为该模式内没有任何对玩家不利的特殊限制规则，玩家只要眼疾手快，是很容易拿到高分的。而到了むずかしい模式中，多出了一个随机出现炸弹的设定，此时玩家便不能再像前两个模式时那样了。如果一不小心拍到了炸弹，立即宣告GAME OVER……最后的スペシャル模式最为困难，该模式中会随机指定玩家要攻击的人群类型（共分为男人、女人、大人、学生、眼睛等5种类型），开始后玩家只



攻击到指定的目标人群才会增加积分，否则一律按照失败来减少时间槽。

关于本游戏的技巧，实际上也就是依靠玩家的反映神经。在某窗口的攻击目标出现的第一时间，玩家发动攻击便可得到满分（100分），而如果玩家的反映过慢，即便是击中了目标，也只能得到区区10分……所以迅速攻击就成了本游戏获得高分的必要方法。

在游戏画面的最下方为时间槽，该槽会不断的减少，当时间槽降低为0后，即宣告游戏结束。在游戏中，玩家如果攻击失败的话，时间槽便会大幅度的减少。另外，时间槽的上方，也有一个小型的フィーバー槽，在玩家成功击中目标后，该槽会相应的增加，当フィーバー槽涨满之后，便会进入到フィーバー模式。在该模式内攻击目标会大量的出现，且出现间隔变短，此时便是玩家大显身手、赚取高分的最好时机。

最后提示一点，虽然PSP两侧的键位都可以用来进行攻击，但玩家在使用双手来按键的同时，失败率也会大幅提升（精通左右互搏之术者例外……）。

操作说明

本游戏的操作十分简单。4个方向键分别对应上、下、左、右等4个窗口中出现攻击目标，玩家只需按下相应方向的按键便可以进行攻击了。而右手边的△键、X键、□键、○键也是分别对应上、下、左、右等4个攻击按键。



爽快的大丰收!

秋天、正好是丰收的季节，在这个时候体验收获的乐趣自然是很合适的。本游戏与前面介绍过的“爽快的拳击！”一样，也分为了ふつう、むずかしい、げきむず等3个模式。其中的ふつう模式为入门篇，在此玩家可以掌握一下快速收获的技巧。むずかしい模式中，难度有所上升，玩家在识别上会感到略微困难。并且场景的两侧还会追加管道，使游戏的移动变



得更加灵活。而げきむず则是属于达人篇，其中最变态的地方在于，目标收获物的显示方式除了阿拉伯数字、汉字之外，还出现了?型的不明数字（玩家只有到最后才能识别出其正体）。

本游戏看似很混乱，但规则实际上非常简单。开始后场景内会出现4组用0~9号数字编成的野菜，当玩家随意拔起一个之后，便要按照数字的排列顺序来继续拔，当拔完9号后继续0号来转移到下一组。直到全部的4组数字的野菜都拔完后，游戏结束。玩家在完成上述行动中，所需要的时间越短，完成后获得的评价也就越高。

在最初的普通模式里，全部的野菜都是按照阿拉伯数字进行编号的，基本上是一目了然，玩家在最开始便可以将全盘做一个简单的筹划，然后按照筹划好的路线进行即可取得很不错的成绩了。

到了困难模式中，4组野菜的编号全部换成了比较难识别的汉字形式（0除外），而且部分野菜所标记的数字还会不停的旋转，识别上会更加困难。除此之外，困难模式中还在场地的四周增加了管道。其作用便是可以令农民大叔瞬间从场景左侧移动到场景右侧。不过，这种移动只限于相同颜色的管道，即左上与右上以及左下与右下。灵活的利用管道来实现左、右瞬移，也是取得高评价的必要技能。

上文已经提到，激难模式内非常变态，4组野菜的编号中以阿拉伯数字和汉字相互混淆的进行显示，一眼看去，乱作一团……而且其中



还有更加变态的?型数字，使玩家的筹划变得更加困难，想要在此难度获得高评价，就只能依靠各位自身的敏锐判断了。

无论是在哪个模式下，游戏开始时，玩家所选择的第1目标至关重要。有了一个良好的开局后，就需要玩家灵活的利用预约收割来提升效率了。关于这个预约收割，既可以设定为即将要拔出的数字野菜，也可以暂时不用顾及的边角位置的野菜预约下来，当不久后玩家远离该位置后，再一键搞定，便可以节约大量的时间了。



操作说明

本游戏的方向键控制农民大叔的移动。○键为收割，当农民大叔面对编号对应的野菜时，便可以按下该键将其取出。而△键则是预约收割。按下后目标野菜会被打上红色标记，当玩家要拔出的数字野菜正好是预约收割的野菜时，无论玩家在场地的任何位置，只需轻轻一按便可瞬间搞定。

爽快的拖拉机大战



本游戏与前面介绍过的“爽快的飙车！”比较相似，都是追求爽快的类型。在这个游戏里大胡子老农开上了拖拉机，继续进行收割工作。不过，此时需要“收割”的不再是农作物，而是堆成了不同形状的各类垃圾。

进入游戏后，玩家有ノーマルモード、エキスパートモード这两个模式可以进行选择。不过，エキスパートモード要在ノーマルモード内取得一定等级的评价后才会开启。无论是选



择哪个模式，游戏的规则都是完全一样的。不同的是，エキスパートモード内的场地里，会追加铁球型的障碍物，当玩家所操纵的拖拉机不小心碰到后，移动速度会大幅下降。

游戏开始后，玩家将操作拖拉机来清除场上出现的各种形状（片假名以及汉字数字的形状）的垃圾，当清除了全部的10个类型的垃圾后，游戏结束。想要获得高评价，就需要玩家用最短的时间来完成全部垃圾的清除。

在游戏画面的下方，有一个POWER槽，当玩家踩下油门后，POWER槽便会增加。当POWER槽增加到一定阶段后，才能将场上的垃圾清除掉，否则玩家驾驶的拖拉机碰上垃圾时，就会像撞倒路障一样。

在面对各种形状的垃圾时，玩家需要仔细观察其形状，找到切入点，然后按照一定的顺序进行清理。除此之外，当下一组垃圾落下时，玩家也可以驾驶拖拉机直奔落下地点，这样便能节约不少的时间。

操作说明

本游戏中，方向键为控制拖拉机的行动，○键为油门，X键为刹车。需要注意的是，即便不按刹车键，在高速行驶中，通过改变方向依然会起到减速的作用。



爽快的扫除!

对于广大男性同胞来说，想必是很少去收拾屋子吧。没有关系、玩过本游戏后，相信大家便能充分的体验到扫除时的乐趣了。

进入游戏后没有了难易度相关的各个模式



的选择，可以直接开始大扫除。玩家所扮演的家庭主妇将会在各个部屋中进行扫除，当一个部屋中的全部垃圾都被吸入吸尘器后便会进入下一个部屋。在游戏画面的左上方显示出了该部屋的地图，玩家所要清理的垃圾也都以绿色标记在了地图之上。画面中间为倒计时的钟表，玩家必须在限定的时间内完成部屋的清扫工作，当清扫完成后，余留的时间将会被换算成分数补正。画面右上方显示了玩家目前所获得的分数、最好成绩以及下次得到体力补充所需要的分数。紧接着看画面的左下方，这里以红色的桃心状图标来显示玩家的体力，当玩家在清扫时，不幸的吸到了部屋主人的重要物品后，就会被扣除一次体力，当全部的桃心都被扣除后，即代表GAME OVER。最后来看画面右下方，此处的图标为增加吸尘器功率的道具。当玩家使用后，吸尘器便会进入到3倍速模式，瞬间将部屋中的垃圾全部清理干净。



本游戏中玩家所面临的最大障碍，便是部屋中满处乱窜，给玩家找麻烦的各种“小东西”了（头上会显示出骷髅型图案）。像OL部屋中的哈姆太郎、上班族部屋中迷你玩具车、宅男部屋中的小机器人等还算是比较好对付，到了后期，遇到咖啡馆中的小松鼠之类的高速猛冲型后，一定会令玩家措手不及的。除此之外，玩家还需注意部屋边角里不起眼的灰尘，不要有所遗漏。还有便是某些大型的垃圾，需要角度正确、才能顺利的被吸进来。当玩家们掌握了上述这些基本要素后，便可以很轻易的取得高评价了。

操作说明

本游戏中，方向键控制家庭主妇的移动，○键为打开吸尘器，X键为关闭吸尘器，而□键则是加大吸尘器的功率（有使用次数的限制）。



爽快的突击大作战

又是一个强烈推荐大家一试的小游戏。本游戏中玩家将扮演一名突击士兵，强袭敌人的基地，消灭敌人的各种兵装。



进入游戏后，有ノーマルモード与ハードモード两个模式可以选择。这两个模式内的场景、敌人等完全相同，只不过，ハードモード内的敌人会更加疯狂，而玩家所操纵的士兵的初始体力也会比ノーマルモード更少。

游戏正式开始后，玩家手中只有10颗手榴弹，其它的重武器则要在游戏中慢慢的获得（画面的右下方显示已经拥有的武器以及各个武器的残弹数量。在画面的左上方，有一条红色的体力槽，当玩家被敌人击中后，便会被扣除相应的体力。当该槽被全部扣除后，即代表GAME OVER了。在HP槽的下方还显示出了友军救出的数量。当玩家击破敌军基地内的运输车后，便有一定的几率出现友军士兵（白色的小人），此时注意不要将其误杀。在成功的解救友军士兵到达一定的人数后，我方的运输机便会赶到，送来究极的战斗兵器（两种威力惊人的人型机甲、红色为导弹机、黄色为火箭弹机）。当玩家搭载后便可以肆无忌惮的在场地里横冲直撞了，不过需要小心在使用时间快到时收敛一些……在游戏画面的右侧显示有玩家目前获得的分数、最好成绩以及目前所得到的军衔。军衔的获得与玩家所获得的积分相关，当积分达到一定数值后军衔便会自动提升。军衔这项可并不仅仅是一个装饰，每当军衔提升后，玩家所操纵的士兵的HP便会增加，各种武器的攻击力也会得到相应的提升。

下面来简单的介绍一下敌军的兵装特点。首先，玩家的第一目标应该是运输车。由于运输车不具备反击能力，且防御力极低，想要击破、并不困难。最重要的是运输车的道具掉落率是最高的且掉落物品的种类也最为丰富。除了绿、紫、蓝三种武器箱子外，还有不小的几率得到宝贵的HP回复道具。以及，最为珍贵的友军士兵。

接下来，的第二目标是固定炮台，由于炮台的攻击范围有限，且不能追击，所以，玩家只要不是正面向前冲锋，即可轻易的将其击破。侦察车可以说是玩家的一大威胁，比起威力惊人的坦克来说，侦察车的威力虽小，但追踪性优越，且其搭载的机枪连射性很高，在与周围的兵装联协后，能够对玩家造成致命的伤害。坦克的装甲极厚，如果没有火箭炮、地雷等高威力武器的话，想要击破，并不容易。但坦克的移动速度不高，且武器射速很慢，只要玩家操纵得当，利用手中的连射机枪也能将其击破。不过，如果坦克周围有其他兵装存在、而玩家手中又没有可以一击将其击破的武器的话，那就不要恋战了，否则不幸挨上一炮可不是闹着玩的……

游戏中最为难缠的就是武装直升机了。由于其他的兵器追踪性都不是很高，玩家即便硬拼不过，也可以走为上策。但只要被武装直升机盯上，基本上就只有两种结果，即、将其轰下来或被其轰上天……不过，好在武装直升机的出现率很低，只要玩家手中保留数发火箭弹，即可不必惧怕武装直升机的追击了。

最后，来说一下特殊道具的利用。在敌军的基地内摆放有众多的油桶，只要玩家将其





引爆便可波及周围的兵装。对于不能移动的炮台，可以利用油桶轻易的一起毁掉，而像坦克之类的移动型兵装，也能将其引至油桶周围再下手……顺便，只要玩家有耐心，即可获得本游戏的最高评价。由于基地内敌人的火力大多集中在中央区域，只要玩家不突入该地，而是在基地四周打游击战。当玩家积攒到一定数量的友军士兵后，就可以获得短暂的人型机动兵器使用权，此时一鼓作气冲入基地的中央区域，即可瞬间消灭大量敌人。待时间快到之时，再返回基地周边继续打游击战，如此反复即可慢慢的获得积分，而永远不会被敌人所灭。

操作说明

本游戏的按键较多，基本上是全都用到了。首先，方向键控制士兵的移动，△键、○键、X键、□键均为使用武器，按照上述顺序分别为手榴弹、机关枪、地雷、火箭炮（除了机关枪是无限弹之外，其他武器均为消费品）。最后，还有一个L键为匍匐（按住后匍匐，松开后起身），当玩家操作的士兵匍匐行动时，可以有效的躲避敌人的攻击（很难被敌人发现），但相应的代价便是，无法使用武器进行攻击（但可以埋雷）。

爽快的切菜！



游戏系统充实、战斗爽快感十足，且十分搞笑的一个小游戏。本游戏的规则十分简单，就是一个字，斩！玩家要做的便是挥舞手中的武器，将案板上出现的各种野菜全部切碎。当然了，面临即将被切的野菜们也不会老老实实的就范，而是拿起兵器，群起反击。游戏中出现的敌人均为大家日常所食用的野菜，无论是青椒、萝卜、西红柿，还是黄瓜、洋葱、莲藕、茄子，各个都是以面目可憎的表情出现，实在是令人有不砍不快之感。

本游戏没有难易度的选择，进入后直接开始游戏。在画面左上方的桃心为玩家所操纵角色的体力以及下次升级所必须的连击数。画面右上方则为最大连击数、最高连击数以及目前击破数。画面下方显示的LV槽实际上是气力槽，即、目前LV下，玩家的气力值的最大上限。此气力槽会随着LV的提升而逐渐的增加上限。在玩家使用武器攻击时，必然会消耗气力，此时气力槽便会增加、当气力槽全满后，玩家的连续攻击便会被强制取消。

虽然玩家在初始阶段只能使用能力平均的片手剑，但不需多久便可以得到各种强力武器了。本游戏中，玩家可以使用的武器共有5类，除了上述的片手剑是初始装备之外，斧子、大锤（看上去像平底锅）、长枪、巨棒等其余4种武器均为游戏中随机获得。无论是哪种武器，只要能够熟练掌握其特性，都可以成为斩杀野菜的利器。下面来简单的说说每种武器的特性。片手剑的攻击力、攻击速度、攻击范围等十分平均，没有特别突出之处，可以说是初级玩家最容易掌握的武器。斧子的攻击力与攻击速度都不比片手剑差，而且攻击范围更加广泛，在使用上也与片手剑相似，可以说是片手剑的强化版。大锤的威力十分惊人，且攻击范围也不算太小，但其只能攻击到正前方，而对于后面出现的敌人则束手无策。长枪的特点则是直线型攻击，对于出现在攻击线上的敌人可以造成极大的伤害，但周围都属于盲点，在攻击间隙极容易给敌人创造机会。巨棒则与大锤相似，都是属于对前方大范围攻击型，缺点自然是无法估计后方。

操作说明

本游戏的操作也不算困难，方向键控制角



色的移动，L键与R键控制视角的旋转，而右侧只需用到一个○键键来负责攻击而已。

爽快的本垒打！



棒球可以说是日本的国民级体育运动了，无论男女老少都对此十分热爱。本游戏的具体内容便是让玩家轻松的感受棒球这项运动的魅力。

进入游戏后，需要先进行一些设定。球速选项中可以选择低速（80km/h）、中速（100km/h~120km/h）、高速（120km/h~140km/h）或是全速（80km/h~140km/h），也能直接选择系统随机决定。击球手可以选择上班族大叔或是OLMM，在确定完打席后即可开始游戏了（左撇子请选择左打席……）

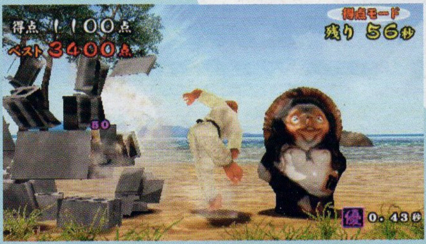
游戏中，画面的左下方显示有投手的球速以及全力一击的剩余使用次数。画面右下方则显示出本垒打数、最高成绩以及剩余的球数。游戏开始后，投手会按玩家所选择的球速开始投球，此时画面正中的方格内会以蓝色方格的形式提示出球的位置，玩家只要对准该提示位置按方向键+击球键即可轻易的打出本垒打。说到本垒打，玩家除了击中投球手身后的那5块大牌子之外，使用△键发出全力一击，将球打出场外也算是本垒打（还能顺便打碎对面大楼的玻璃……）。

在投球手每投出10个球后，便会出现一次特殊事件。此时投球手身后的5个本垒打牌子会变成附加特殊效果的牌子。其附加的具体效果从左至右依次为，使5个本垒打的牌子巨大化，之前被破坏的本垒打牌子全部复活，只投正中心位置的球，全力一击的使用回数+5，只投160km/h速度的球。只要玩家在事件发生时，用球击中相应的牌子后便会得到附加效果。

操作说明

本游戏的操作也是十分简单。方向键来控制击球的方向，△键为全力一击（会使球飞出场外，但有使用次数的限制），○键则为普通的击球。

爽快的空手道！



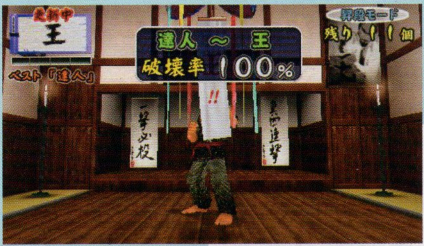
本游戏中，玩家将扮演空手道大师（大叔），不断的挑战空手道的最高境界……进入游戏后，玩家可以选择得点モード、升段モード、连续モード等3个不同的模式。其中，得点模式的规则为，在限定时间（99秒）内，尽可能的破坏出现的道具。升段模式则是不断的通过试炼，在限定数量的道具内，达到不同段位所要求的相应评价，然后不断的争取获得更高的段位。而最后的连续模式最为困难，此模式中，玩家只有不间断的击破道具，才能将游戏继续进行下去，一旦连击出现失误，即宣告GAME OVER。

本游戏中，上下左右会出现各种道具，像瓶子、砖块、吊灯一类的大型道具没有任何难点，而像闹钟、苹果一类的飞行道具就需要小心了，如果时间掌握不好，不但打不到，而且还会影响一整套的动作。另外，像左右冲出的斗牛、飞来的炸弹以及天上掉下来的美女等都需要玩家掌握好按键的时机才行。

在玩家成功的命中出现的道具后，便会获得相应的分数。玩家击中道具所用时间越短，分数也就越高。游戏系统会根据玩家反映的时间，将评价分为凡、良、优、极等4个等级。

操作说明

本游戏与“爽快的扔盘子！”的操作完全一样。4个方向键分别对应上、下、左、右的攻击。右手边的△键、X键、□键、○键也是分别对应上、下、左、右等4个攻击按键。





PSP

超时空要塞终极边境

ACT ●NBGI ●2009年10月1日
●1人/6096日元

系统操作解说

机器人形态操纵训练

方向键上下左右：前后左右移动
方向键连按：朝一个方向冲刺
X键：跳跃
空中连续按X：迅速落地

守护形态操纵训练

方向键左右键：左右旋回
方向键连按：朝一个方向冲刺
X键：上升高度
连续按X键：降低高度

射击攻击训练

R键：锁定
锁定时R键：切换目标
L键+R键：解除锁定
□键：主武器
○键：特殊武器
L键+□键：特殊武器切换



格斗攻击训练

守护形态与机器人形态时
△键：近身格斗攻击
按住△键松开：蓄力攻击

导弹击落训练

当画面边缘出现红色的导弹警告图标后，同时按下△+□键，发动反导弹动作，将所有敌方导弹击落。黄色箭头属于反导弹动作的射程范围之外。

主线流程攻略

MACROSS ZERO A.D.2008

MISSION 01 海と风と

天气：晴

时间：昼

限制时间：10：00

LEVEL：1

目标：歼灭所有反统合同盟军

任务要点：干掉初期三架TYPE-29后，敌方会进行两波增援，可以熟悉操作轻松拿下。清光杂鱼机后，ACE机体出场，用特殊武器锁定解决。



MISSION 02 模拟战斗训练

天气：晴

时间：昼

限制时间：10：00

LEVEL：2

目标：歼灭所有演习机

任务要点：歼灭初期机体后，依然会有大量增援．利用特殊武器的复数目标锁定群杀．最后ACE机体出场，无悬念地将其击坠即可．

MISSION 03 地上の星

天气：晴

时间：昼

限制时间：10：00

LEVEL：3

目标：歼灭反统合同盟军的变形战斗机部队





特殊目标1：僚机生存

特殊目标2：ACE机击破

敌方初期配置：SV-51 α ×15

任务要点：这关敌人的攻击比较凶猛，建议战前熟悉一下紧急回避系统。歼灭变形战斗机部队后，ACE机出现。注意敌ACE机打一会儿就会撤退，要尽快靠近解决它。

MISSION 04 统合军のエース

天气：晴

时间：昼

限制时间：10：00

LEVEL：4

目标：歼灭敌机

特殊目标1：

特殊目标2：

敌方初期配置：

任务要点：建议开战前强化一下机体。关卡初期的演习机比较水，拉远距离导弹锁定解决。等フォッカー少佐的ACE机出现后，他会很快解决掉我方的所有僚机，然后把目标锁定玩家，火力还是比较猛的。在这之前要尽快追尾贴身削减他的HP。



MISSION 05 マオの宝物

天气：晴

时间：夕

限制时间：10：00

LEVEL：5

攻略研究



目标：歼灭所有反统合同盟军

特殊目标1：

特殊目标2：

敌方初期配置：

任务要点：本关分为海面与海底作战.海底的敌人变成机器人下海用特殊武器锁定解决.海面敌人就变成战斗机或者守护形态出水迎击.海底敌人的弹幕很密,注意多使用反导弹系统,尽快击毙目标.

MISSION 06 苍き死斗

天气：雨

时间：夜

限制时间：10：00

LEVEL：5

目标：全灭敌人，保卫防御目标

特殊目标1：僚机生存

特殊目标2：防御成功

特殊目标3：阻止敌方ACE机脱离

任务要点：主要目标是保护空母不被敌人击毁。空母比较坚挺，可以放心迎敌。等两架ACE机出现，其中一机很快会离开战斗，想完成特殊目标的话必须尽快接近与其缠斗。

MISSION 07 密林

天气：晴

时间：夕

限制时间：10：00

LEVEL：6

目标：回收エイフォス碎片

特殊目标1：僚机生存

特殊目标2：歼灭敌人



任务要点：一开始沿路向北飞行，途中经过数个探索点后，在最北方找到目标物品。变成机器人或者守护形态可以将物品拿起，然后原路折返。路上会出现敌机阻挠，不过手拿鸟人头部的时候无法攻击，按□键可以暂时将头部丢下，将敌人击坠后拿物品继续前进。

MISSION 08 星を夺うもの

天气：晴

时间：昼

限制时间：10：00

LEVEL：7

目标：歼灭敌人

特殊目标1：僚机生存

任务要点：敌人攻势一波接一波，不过并不构成威胁。利用反导弹系统打掉驱逐舰的导弹，适当掩护一下己方僚机，过关只是时间问题。



MISSION 09 鸟の人

天气：晴

时间：昼

限制时间：10：00

LEVEL：8

目标：歼灭敌人

特殊目标1：僚机生存

特殊目标2：友军机生存

任务要点：战斗分为两个阶段。解决初期的杂鱼机后，会接连出现两架ACE机体。由于其机动性较高，尽量拉近距离射击辅以格斗攻击。解决ACE机后，BOSS鸟人出现。它正面的弹幕异常强大，绕到它的侧面或下方躲避激光，然后用主武器抽之，建议战前强化。导弹则利用反导弹系统全部打掉，经过一定时间BOSS会瞬移，重新锁定跟它绕圈继续蹭血。

A.D.2009 超时空要塞MACROSS

MISSION 01ブービー・トラップ

天气：晴

时间：昼

限制时间：10：00



LEVEL：1
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：第一关的敌人基本都是活靶子。最后会出来三台REGULT，用反导弹系统打掉弹幕杀敌过关。

MISSION 02 カウント・ダウン

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：1
目标：歼灭敌人，护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
任务要点：林明美与一条辉几乎不可能被击落.干掉初期的REGULT后,敌ACE机登场,可以轻松过关。



MISSION 03トランス・フォーメーション

天气：—
时间：—
限制时间：5：00
LEVEL：2
目标：护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
任务要点：玩家需要清理掉周边的杂鱼机体守住MACROSS。最后敌方的主舰会登场，上前用主武器破坏主舰的各个部位击坠之。5分钟后MACROSS会完成变形并发射主炮，任务完成。

MISSION 04スカル・リーダー

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：本关是与弗克少佐的模拟作战，与ZERO中的一样也是比较麻烦的关卡。初期几台演习机用主武器拉开距离击毙，尽量不要损血。弗克少佐最后出场，机动性极高，远程武器不易命中，而且场地狭小不易闪避，建议近身作战用SP格斗技爆揍他。僚机挂掉的话，注意修理。

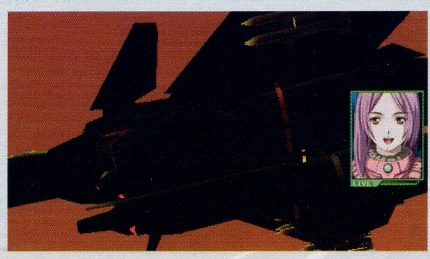


MISSION 05 ダイダロス・アタック

天气：—
时间：—
限制时间：5：00
LEVEL：3
目标：护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
任务要点：依然是防御MACROSS的任务，算是场经典战役，坚持5分钟后自动过关。途中出现的敌人不强，唯一需要当心的是NJD-GER的SP激光攻击。

MISSION 06 バイバイ・マルス

天气：—
时间：—
限制时间：5：00





LEVEL：3
目标：护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
任务要点：依然是防御MACROSS的任务，算是场经典战役，坚持5分钟后自动过关。途中出现的敌人不强，唯一需要当心的是NJD-GER的SP激光攻击。

MISSION 07 バイバイ・マルス

天气：晴
时间：夕
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：物资回收
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：物资回收
特殊目标3：デストロイド队生存
任务要点：先将地图上三个集装箱拿起放到MACROSS周边的黄色区域内（□键），途中会有敌人阻挠，不过友军机众多，可以暂时不管。物资回收完毕后，停到地图西边的基地上等待敌人的来袭。最后的ACE机用SP格斗技削减HP，总体来说没什么难度。

MISSION 08ミス・マクロス

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：敌舰击破
特殊目标1：僚机生存



任务要点：敌舰的移动速度很快，不过会主动送上门。其接近前先用特殊武器预锁定，靠近后释放。敌舰每次冲过来会发射一波弹幕，利用反导弹系统打掉，然后主武器和特殊武器蹭血。循环几次之后击坠之，随后会出现两台增援机，用SP技能速度结束战斗。



MISSION 09 ブラインド・ゲーム

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：6
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
任务要点：一开始都是杂兵机，尽量不要损血。之后敌方主舰登场，尽快用主武器打掉敌舰四周的各个部位，以防早濑未沙被提前击落。完成目标后进入敌舰内部，保持移动机枪扫射，BOSS登场后甩个SP技能就可以轻松K.O.不过同时也要注意BOSS的SP技能，中了非死即残。



MISSION 10ビッグ・エスケープ

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：到达目标地点
特殊目标1：僚机生存
任务要点：起始在敌舰内部，跑到大门口的开关处开门（需要锁定），沿路跑到尽头的黄色区域内过关。由于活动范围狭小，机器人形态



打起来会比较轻松。遇到带五星的敌人多使用近身格斗技速战速决。

MISSION 11ブルー・ウインド

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：5
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：这一关复数的敌方战舰出马，优先把敌舰轰掉。舰身的炮台可以不用管，用机枪把前中后三个部位破坏掉，一艘搞定。最后出现的主舰血稍微厚一点，先把停在舰身的杂鱼清理掉再轰杀主舰。结束前记得援护修理一下僚机。



MISSION 12カンフー・ダンディ

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌人，护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
特殊目标3：クァドラン击破
任务要点：本关想完成三个特殊目标比较困难。初期的敌舰出现后要尽快打爆，防止MACROSS损血过多。最后会出现两台ACE机。クァドラン的近身攻击异常凶猛，尤其要躲好她的SP格斗攻击。另外一台机体如果不去管它，会死盯着MACROSS攻击。优先开SP技能速度肉搏战解决掉クァドラン，争取在MACROSS没有被毁前迎击另外一台ACE机。

MISSION 13パイン・サラダ

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：フラグクラッシャー
任务要点：关卡分为两阶段，战前建议提升一下复数锁定导弹的命中和威力，否则第二阶段会比较痛苦。第一阶段弹幕比较多，熟练使用反导弹系统躲避弹幕。出现带五星图标的敌人后就用近身SP技能秒杀掉。最后的战舰打法雷



同，破坏前中后三个部位后舰沉。第二阶段ミリア登场，机动性异常高，很难接近她。这里主武器的机枪几乎派不上用场，用导弹预先锁定好，等她靠近的时候释放，来回周旋几次便能蹭死对方。注意，特殊目标2需要弗克在第一阶段的空战中无伤才能达成。

MISSION 14バースト・ポイント

天气：晴
时间：夜
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：フラグクラッシャー
任务要点：大约2分钟后MACROSS的屏障系统





暴走并引发大爆炸将区域内的敌人全灭，同时过关。本关难点在于特殊目标2，需要在屏障暴走前将敌人全灭，柿崎存活确认。

MISSION 15グッバイ・ガール

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：6
目标：护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
任务要点：护送早濑未沙到地图上的黄颜色区域后，敌方ACE机出现，保持快速侧移的同时进行攻击，近身使用SP技能速度解决掉。

MISSION 16バトロイド・アタック

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：バトロイド・アタック过关
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：通关レベルS
任务要点：电玩对战关卡，每干掉一波对手后等级会提升，循环作战。复数导弹锁定保持运动战。S级关卡应该在2分以内完成A级关卡后出现。



MISSION 17バージン・ロード

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：5
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌部队员生存
特殊目标3：敌部队长生存
任务要点：干掉初期的杂鱼机后，敌方主舰会登场。破坏主舰左右两边的四个部位后敌方撤退。建议先将杂兵机体清光再将目标锁定主舰。关于特殊目标，击落敌机后赞特拉迪士兵会出来，不要攻击他们，过关会获得奖励加成。

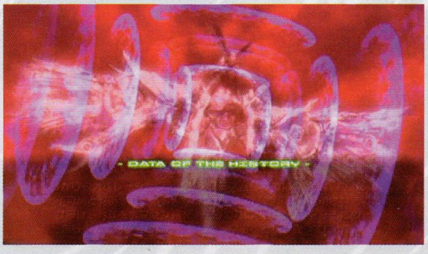


MISSION 18愛は流れる

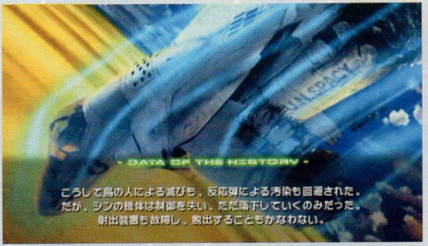
天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：本关敌方战舰像潮水一样涌出来，不过弹幕稀薄，再多也是靶子。改好机枪上去一梭子就可以解决一艘，敌人众多，得珍惜时间。出现带星的精英机体后优先用SP技能解决掉。注意躲避远处要塞射过来的激光。

MISSION 19マイ・アルバム

天气：雨
时间：夜
限制时间：10：00
LEVEL：5
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存



任务要点：平淡的关卡，用机器人形态边跑边射就行了。最后会出现带星的两架精英机体，SP格斗技能砸上去，躲好激光就OK。



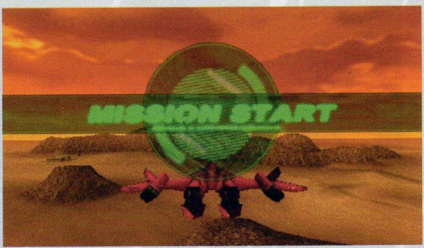
MISSION 20ビバ・マリア

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：作战分为两阶段。在宇宙清掉一定数量的杂兵后作战目标变更，飞往地图西边的黄色区域进入敌舰内部。舰内的敌人都是脆皮，比较好应付。尽头处遇到精英级的NJD-GER，技能全开秒掉。它身上发光的时候要迅速闪开，防止被激光打个正着。

MISSION 21サタン・ドール

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：6
目标：歼灭敌人，护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
特殊目标3：友军生存
任务要点：普通打其实是很简单的一关，不过要纸糊的友军不灭着实有点难度。敌人会从四个方向赶到防御目标处，同时途中会与友军发生遭遇战。建议变成战斗机形态提前将敌人拦截下来，遇到带五星的精英要尽快用SP技能





秒掉。

MISSION 22ブロークン・ハート

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：人质救出成功
任务要点：一开始敌我大军交战，清理掉杂兵后前行，站到基地上方救出人质。之后敌BOSS登场，SPA技能砸上去速度过关。

MISSION 23ロマネスク

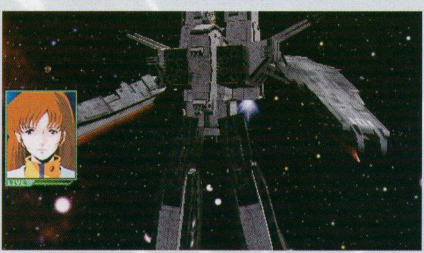
天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：6
目标：歼灭敌人，护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：工厂防卫成功
特殊目标3：反应引擎防卫成功
任务要点：两个特殊目标只要守住其中之一就能拿到S评价。建议优先解决掉带五星图标的精英机，留SP等BOSS出现后大招开启速度秒之。



MISSION 24やさしさサヨナラ

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：8
目标：歼灭敌人

攻略研究



特殊目标1：僚机生存

特殊目标2：防卫成功

任务要点：战前强化一下主武器机枪。战斗的第一阶段会出现许多五星精英机，SPA技能砸上去速度解决。第二阶段敌方主舰意图与MACROSS同归于尽。不用管周围不断出现的杂鱼机体，保持移动迅速用主武器将战舰打下来。相比ZERO的最终关要简单不少。

A.D.2009 超时空要塞MACROSS 可曾记得爱

MISSION 1袭击

天气：晴

时间：昼

限制时间：10：00

LEVEL：2

目标：歼灭敌人

特殊目标1：僚机生存

特殊目标2：援救成功

特殊目标3：ワレラロリーコンダ

任务要点：第一关纯粹碾压。第一阶段为宇宙战，结束后进入城内。ACE机出现后，必须尽快SPA秒掉，然后锁定明美，变成战斗机形态加速追上去救她。

MISSION 2ミンメイ・デート

天气：—

时间：—

限制时间：10：00

LEVEL：4

目标：捕捉VT—1

特殊目标1：僚机生存



特殊目标2：捕获成功

特殊目标3：防御成功

任务要点：锁定VT—1变成战斗机形态靠近后，赞特拉迪士兵以及两艘战舰杀了出来，作战目标也变更为保护一条的训练机。注意VT—1的血量保持运动战，较为轻松的关卡。



MISSION 3永　のフォッカー

天气：—

时间：—

限制时间：10：00

LEVEL：5

目标：到达目标地点

特殊目标1：僚机生存

特殊目标2：敌ACE机击破

任务要点：战斗地点为舰内，都是近身作战，建议强化主武器机枪。カムジン出现后不要浪费SP，直接机枪放倒。最后目标地点，ACEミリア登场，SPA砸上去速度解决。



MISSION 4天才マックス

天气：—

时间：—

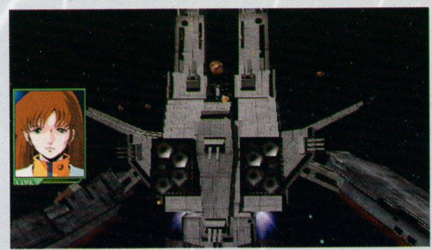
限制时间：10：00

LEVEL：5

目标：歼灭敌人

特殊目标1：僚机生存

任务要点：与天才マックス对战的训练关卡。开始的训练机保持移动边跑边射，等マックス和柿崎出现后，用SPA优先秒掉マックス，否则等他开SPA会很麻烦。剩下的柿崎就是一盘菜。



MISSION 5ミリア襲来

天气：晴
时间：夕
限制时间：10：00
LEVEL：6
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：一开始是室外战，用复数锁定弹与敌人周旋。随后ミリア登场，当心她的近身SPA攻击。掉血后ミリア会撤退，我方将目标切回敌舰。破坏前中后五个部位后进入敌舰内部，炮台可以不管。第二阶段是舰内的决斗。天才マックス会缠住ミリア，我们可以从旁悠哉地补枪，总体来说并不困难。



MISSION 6 爱・覚えていますか

天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：8
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌全增援击破前半
特殊目标3：敌全增援击破后半
任务要点：最终决战，敌舰依然像潮水一样涌出来。敌要塞会发射主炮，倒计时阶段要尽快逃出地图上的红色区域。破坏所有敌舰后，战斗进入第二阶段，要塞战。如果装备有打击者背包，两个SPA技就可以直接送BOSS归西。注意特殊目标2和3，第一阶段宇宙战先不要全灭战舰，等不在出杂兵后再清光敌舰。第二阶段的BOSS战也一样，杂鱼机不出现后再给予BOSS最后一击。

MACROSS PLUS　A.D.2040

MISSION 1统合军定期训练

天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：1
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：纯粹是打靶关，S评价轻而易举。

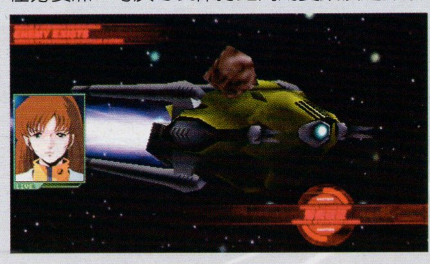


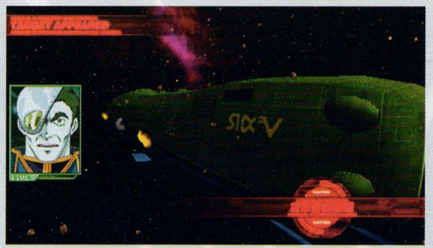
MISSION 2ディープ・スペース

天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：1
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：依然是打靶关，带五星图标的机体出现后直接SPA秒掉。警报之后的机体同样很好对付。

MISSION 3プロジェクト・スーパー・ノヴァ

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：3
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：与演习机保持距离用复数锁定弹轰





杀，弹幕比前两关有所增强，利用反导弹系统打掉。最后会接连出来两拨ACE机，第一个直接SP冲刺接近身格斗技秒掉。第二个机动性较高，用复数锁定弹蹭血。

MISSION 4ハリー・ハリー・ハリー

天气：晴
时间：昼
限制时间：5：00
LEVEL：2
目标：抵达更多的指定地点
任务要点：纯粹测试驾驶技术的关卡。接触指定地点的人偶后会出现下一个提示地点，屏幕上会用箭头表示方向，小地图上则用黄点表示。战前可以强化一下机体速度和推进器。

MISSION 5イン・ザ・ベース

天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：2
目标：破坏目标，抵达目标地点
特殊目标1：破坏一半特殊目标
特殊目标2：破坏全部特殊目标
任务要点：又是测试关。打掉地图上红色箭头标示的所有靶子后，到达黄色的区域内过关。特殊目标就是站着不动的机器人，路过的时候顺便解决，S评价唾手可得。

MISSION 6バトル・アリーナ

天气：－
时间：－
限制时间：5：00
LEVEL：4
目标：打倒更多的敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：每清完一批杂兵就会出现ACE机，一共三波。第一波ACE比较简单，主武器平射。第二波变成守护形态上天躲避激光。第三波的MONSTER机炮弹的爆炸范围极大，看好轨迹预闪避，留好SP针对第三波ACE火力全开速战速决。

MISSION 7バーニング・キャニオン

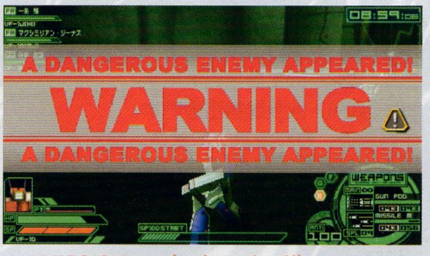
天气：晴
时间：夜
限制时间：10：00
LEVEL：5
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌全增援击破
任务要点：把峡谷内出现的三艘敌舰全部击坠即可。会有不少杂鱼机以及带星的精英机骚扰，不过由于我方配备的机体过于强力，基本感受不到压力。特殊目标2可以参考可曾记得爱最后一关，等不再继续刷杂兵的时候再打掉最后一艘战舰。

MISSION 8イン・ザ・スカイ

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：3
目标：击坠轰炸机
特殊目标1：僚机生存
任务要点：把轰炸机和周围的演习机打掉后会刷新，出现新的轰炸机和演习机。没什么苛刻的要求，打掉敌人的导弹，SS评价等于白送。

MISSION 9イン・ザ・ブルー

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：击破空母
特殊目标1：僚机生存
任务要点：与上一关大同小异，把停在空母上的MONSTER机打掉，然后切目标将空母轰成渣。空母旁边停靠的驱逐舰会像苍蝇一样不断放导弹骚扰，为了评价还是顺手打爆吧。



MISSION 10デストロイ・ザ・ベース

天气：晴
时间：昼



限制时间：10：00
LEVEL：5
目标：破坏基地
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌全增援击破
任务要点：为了完成特殊目标，自然是把杂兵全清再破坏基地。基地周围围着一圈MONSTER，打掉会不断刷新，大约30台机。附近则会刷新18架VF-11B，当心他的格斗SPA，身上闪光就得离远一点了。

MISSION 11エデン・オア・ヘル

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：6
目标：击破敌机
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：击破敌2台ACE机
任务要点：注意，用YF-19和YF-21以外的机体出战才能对战2台ACE机体。面对机动性较高的对手，追踪弹依然是首选。不过途中对方会降落到建筑中间，导弹会被障碍物挡住。这时就变成机器人形态跟随进行近身战，同时要注意对方的SPA格斗技。SP槽一满就开技能，无需吝啬。

MISSION 12ドッグ・ファイト

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：7

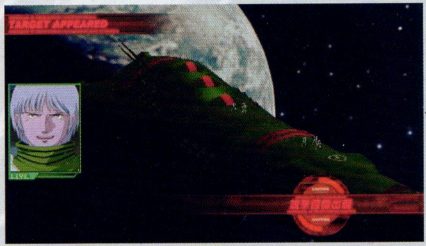


目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：第一阶段为宇宙战。要求破坏激光卫星和宇宙船，保持移动攻击，对方则很难命中。出现带星的VF-11B要与其保持距离，近战比较吃亏。第二阶段面对的是YF-19和YF-21两架战机。对于机动性较高的，用锁定弹伺候，建议战前强化一下。有强化背包也装备起，距离拉近就用射击SPA抽。

MISSION 13天使の歌声

天气：晴
时间：夜
限制时间：10：00
LEVEL：8
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：战斗同样分为2阶段。第一阶段的GHOST X-9简直是恶魔机体，速度快得难以想象.战前要将导弹的命中强化一番.等它靠近并向地面俯冲的时候，抓住空档射击SPA开启，并将导弹打光，等待它的下一次接近.第二阶段，需要打掉MACROSS的左右手，两肩，胸以及中间的舰桥.弹幕夸张，近战不是明智之举.远距离用主武器机枪扫射，难度降低不少.

MACROSS7 A.D.2045



MISSION 1 スピーカーポッド

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：1
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：GUEST机生存
特殊目标3：敌ACE机短时间击破
任务要点：第三个特殊目标，笔者试过2分以内击破ACE机未有奖励加成，而1分半以内却有.抑或与ACE机出现直到被击倒的时间有关.对方机

体出现后，马上目标切到ACE机，用SPA秒掉.

MISSION 2バトルエチュード

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：1
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌ACE机短时间击破
任务要点：没什么难度，要注意敌方的射击SPA，躲不掉就开技能对轰.ACE机同样要求短时间击倒，留三格SP，一出现就用SPA秒.

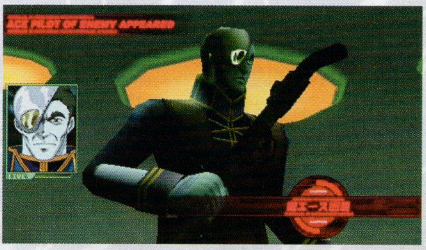


MISSION 3スピリチアファーム

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：2
目标：回收集装箱，歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌ACE机击破
特殊目标3：集装箱回收
任务要点：箱子位置地图上会用黄色箭头表示。跑到地点自动捡起箱子，然后返回到初始地的黄色区域内按□键放下。来回回收箱子X2，然后击败敌ACE机，任务完成。

MISSION 4フォールドアウト

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：2





目标：防御装置，歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：GUEST机生存
特殊目标3：防御成功
任务要点：跟着蓝色箭头走，打掉前期的杂鱼后，会出现开关，锁定了靠近开门。尽头是需要防御的装置。热气バサラ不用管它，把周围的杂鱼清掉即可。

MISSION 5乙女のジェラシー

天气：晴
时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：3
目标：歼灭敌人，护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：GUEST机生存
特殊目标3：防御成功
任务要点：本关依然不会出现ACE机体，提前冲到敌人堆里用机枪扫射。遇到带星的敌人SPA伺候，S评价轻而易举。



MISSION 6おちていく小恶魔

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：3
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：GUEST机生存
特殊目标3：击退プロトデビルン
任务要点：小恶魔出现后先不要管其他敌人，切

目标到プロトデビルン，靠近用射击SPA轰.随后出现的战舰拉远距离机枪扫便行.

MISSION 7热き炎の男たち

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：GUEST机生存
特殊目标3：敌旗舰短时间击破
任务要点：不要与带星的FZ-109A过多纠缠，他的射击SPA很凶猛，身上发光就要尽快闪避，而且近身后会令我方短时间移动不能。ギギル的旗舰出现后，切换目标第一时间解决掉。



MISSION 8惑星ラクスの死斗

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：6
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌全增援击破
特殊目标3：敌旗舰击沉
任务要点：特殊目标1和3没什么可说的。特殊目标2与以前一样，留下一艘战舰，等杂兵不出了再击沉。

MISSION 9七色の歌エナジー

天气：晴
时间：夕





限制时间：5：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌人，规定时间内生存
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌ACE机击破
任务要点：一开始敌人会缠住友军机，这个时候火力全开能打多少是多少。友军机被灭后敌人目标转向玩家。迅速绕背打，射击SPA一有就放。

MISSION 10里切りと少女の泪

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：5
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌ACE机击破
任务要点：途中会出现敌目标移动的提示，这时候不要管杂兵，马上追上敌方ACE机将其击坠。否则一定时间后他会离开战场。

MISSION 11星を越える想い

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：6
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：前两关出现的巨兽会再次登场.不过HP少了许多，再加上我方友军机也不少，射击SPA打上去补几枪差不多就解决问题了.



攻略研究



两架VF-22S主要还是依靠锁定弹来打，战前要强化一下命中和威力。

MISSION 11恶梦の突入作战

天气：晴

时间：夜

限制时间：10：00

LEVEL：7

目标：歼灭敌人

特殊目标1：僚机生存

任务要点：峡谷作战，前两关的巨兽与敌ACE机会一起出现。让僚机吸引火力，绕背导弹SPA。位于峡谷，敌方也不易躲避，轻松过关。



MISSION 12 ガムリンの反乱

天气：–

时间：–

限制时间：10：00

LEVEL：6

目标：歼灭敌人

特殊目标1：僚机生存

特殊目标2：防御成功

任务要点：友军大量，没有难度。ガムリン木崎出现后直接SPA甩上去秒之。

MISSION 13银河に响く歌声

天气：雪

时间：夜

限制时间：10：00

LEVEL：8

目标：歼灭敌人

特殊目标1：僚机生存

特殊目标2：敌ACE机击破

任务要点：本关分为两阶段。第一阶段同样是巨兽和敌ACE机出马，当然巨兽对空的激光，尽量绕背打。不断移动锁定弹，还是比较轻松的。第二阶段的BOSS，依然遵循绕背打的原则。变成战斗机形态，加速到BOSS后方，然后打中心慢慢蹭血。如果发现BOSS有转身的兆头，马上变成战斗机继续绕。如果躲不开正面的激光攻击，就开SPA与BOSS拼无敌时间。

MISSION 14最强女の舰队

天气：–

时间：–

限制时间：10：00

LEVEL：8

目标：歼灭敌人

特殊目标1：僚机生存

特殊目标2：敌全增援击破

特殊目标3：GUEST机生存

任务要点：友军机体很强力，基本上发挥了分散火力的作用.拉远距离攻击战舰的前端和两翼，等ACE机出现后先不要击坠，把周围的杂兵全部清光.然后用锁定弹加SPA速度解决ACE机.

Macross Dynamite 7 A.D.2047



MISSION 1 漂流

天气：–

时间：–

限制时间：10：00

LEVEL：1

目标：防御银河クジラ，歼灭敌人

特殊目标1：僚机生存



LEVEL：3
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：训练关的演习机都比较脆皮，变成守护模式进行高速移动作战，与带五星的演习机保持距离，否则对方开大招会很难躲。ACE机一出现就马上开SPA全力轰杀。



MISSION 3密渔团との攻防

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：友军机生存
任务要点：本关拿S评价也是轻而易举的，并没有强力机体的出现。

MISSION 4 孤独

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：6
目标：护卫防御目标，歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：友军机脱离成功
任务要点：防御目标会在地图上用蓝色箭头表示，不要离他太远。跟着他走到地图上的黄颜色区域后，成功脱离战场。等敌ACE机出现后，大招开启全力击杀。





MISSION 5银河クジラの歌う星

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：防御银河クジラ，歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：GUEST机生存
特殊目标3：银河クジラ全生存
任务要点：战斗优先级为破坏飞驰而来的导弹，避免与杂鱼机体过多周旋。与导弹保持一定距离，用机枪打爆。途中出现敌方飞船，同样优先解决。战斗后期没有强力机体参战，因此不用存SP，见到有五星的精英敌机就用SPA秒。



MACROSS F A.D.2059

MISSION 1クロース・エンカウンター

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：2
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
任务要点：一开始为宇宙战，敌人基本都是活靶子。第二阶段进入城市后，靠近敌人用锁定弹解决。当心バジュラ正面的激光攻击。

MISSION 2プライベート・アーミー

天气：晴



时间：昼
限制时间：10：00
LEVEL：1
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：敌人略多，变成守护形态保持高速移动，用锁定弹解决。后期MONSTER机出现，攻击范围极大，利用主武器的长射程攻击远距离解决掉。

MISSION 3オン・ユア・マークス

天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：3
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：很休闲的关卡，纯粹碾压，一枪一个敌人。

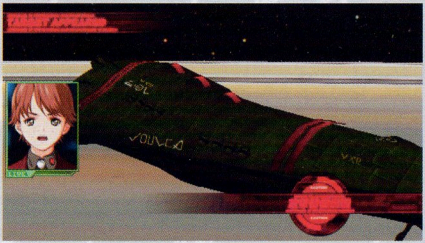
MISSION 4ミス・マクロス

天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：全敌ACE机击破
任务要点：开场先加速移动到地图中间的黄色区域，库兰和罗拉会出来迎战。一段时间后バジュラ会出现，为了完成特殊目标2就必须尽快在バジュラ出现前解决她们。



MISSION 5ハイド・アウェイ

天气：晴
时间：夕
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：抵达目标地点
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌基地破坏
任务要点：先前往基地，周围会出现大量敌人，不过能轻松应付。把敌机打掉后，里面的驾驶员会跑出来。注意补枪。基地可以等敌人减少的时候炸掉。



MISSION 6スカル・プラトーン

天气：晴
时间：昼
限制时间：5：00
LEVEL：5
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：全敌ACE机击破
任务要点：小队模拟战，先解决在海面上徘徊的米歇尔。当心他正面的激光攻击，全吃就是半血。保持快速侧移用主武器和特殊武器轰杀。卢卡和早乙女主要靠锁定弹解决，SP存满就放。三机解决后，奥兹玛出场。避免与他近身战，锁定弹蹭血。



MISSION 7 ファースト・アタック

天气：－
时间：－
限制时间：5：00

LEVEL：5
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌ACE机击破
任务要点：本关流程有点长。第一阶段的舞台是宇宙，当心大型バジュラ的激光攻击，用SPA攻击秒掉，不要给其机会。第二阶段为舰内，前往地图上指定地点，途中VF-27会出来拦截。为了评价，近身肉搏辅以SPA解决掉。来到西北方的黄色区域后来到舰外。第三阶段有相当多的敌舰增援，不难解决。主要当心大型バジュラ的激光攻击。



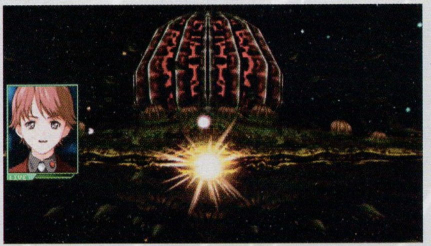
MISSION 8 フレンドリー・ファイア

天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：4
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌ACE机击破
任务要点：让アルト专用机装备背包出击，强化一下主武器和导弹命中。战斗中优先解决大型バジュラ，防止被激光喷到。VF-27的SPA比较废，接近导弹加射击SPA很快能解决问题。

MISSION 9ファステスト・デリバリー

天气：晴
时间：夕
限制时间：10：00
LEVEL：5
目标：歼灭敌人，护卫防御目标





时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：6
目标：破坏目标
特殊目标1：僚机生存
任务要点：第一阶段室内战，把茧打掉后バジュラ会出现。沿路打掉所有的茧，尽头来到室外。第二阶段与VF-27对战。基本靠导弹打，近身逮到机会就用格斗攻击。

MISSION 11マザーズ・ララバイ

天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌战舰
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：敌全增援击破
特殊目标3：バジュラ茧全击破
任务要点：第一阶段的舞台是宇宙，战舰较多，不过没什么难度。记得留一艘，等不再出增援杂兵机体后再解决。第二阶段，先清光女王房间的茧，然后退到房间入口处远距离攻击。アルト和僚机会缠住女王，也是比较轻松的。



MISSION 12ランカ・アタック

天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：5
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存



任务要点：本关没有ACE机出场。遇到带星的大型バジュラ直接SPA解决。ランカ唱歌后，バジュラ集体发呆，纯打靶。

MISSION 13グッバイ・シスター

天气：—
时间：—
限制时间：5：00
LEVEL：6
目标：护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
任务要点：防御目标很硬朗，无须担心。对敌远程攻击无效，只有格斗攻击才凑效，建议派出拥有格斗特技的机体，同样，带五星的精英バジュラ直接开技能秒掉。

MISSION 14フォールド・フェーム

天气：—
时间：—
限制时间：5：00
LEVEL：6
目标：护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
任务要点：跟上一关大同小异，不过远程武器可以发挥作用了。防御目标等于摆设，基本不会掉血。



MISSION 15ダイアモンド・クレバス

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌人，护卫防御目标
特殊目标1：僚机生存
特殊目标2：防御成功
任务要点：一开始在室内，堵住路口，防止大量的幼虫飞进来破坏防御目标。第二阶段来到室外，依然有大量的幼虫，不过没什么攻击力。与精英バジュラ作战时不要近身，否则它闪光后的激光攻击来不及躲避。



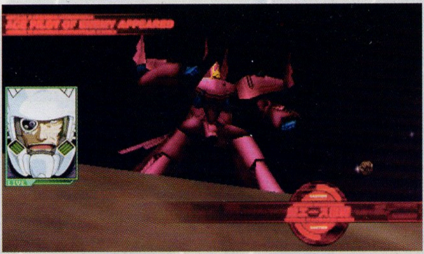
MISSION 16ノーザン・クロス

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：本关的敌主力是奥兹玛大叔，机动性很高，战前改造一下锁定弹的命中和威力。装备背包用射击SPA进行打击。

MISSION 17サジタリウス・プラトーン

天气：—
时间：—
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：虽然是室内，但还是要尽量避免肉搏，敌人的近战能力也不容小觑。尽头处アルト的HP比较多，先开大解决另外两架机体。剩下的アルト机变成守护形态跟他绕柱子锁定弹





蹭血。当心アルト的射击SPA，如果他身上闪光躲不开，就也开SPA对轰。

MISSION 18ラスト・フロンテイア

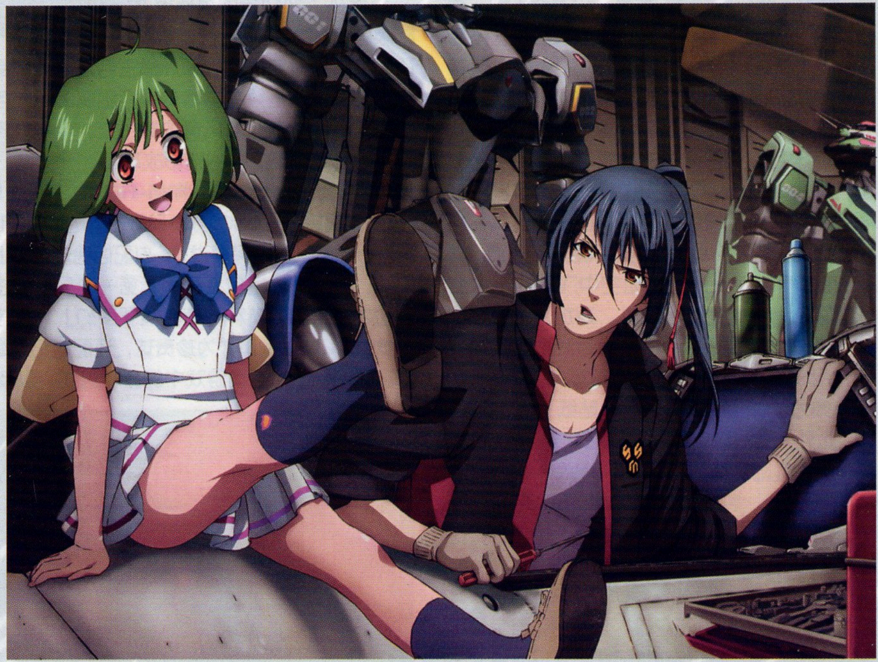
天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：7
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：第一阶段令人头疼的VF-27又会出现，速度跟不上的话，基本得靠锁定弹来打。第二阶段要打掉ランカ的幻像。遵循巨型BOSS绕背打的原则，变成战斗机形态飞到幻像背后，然后用机枪在最远距离扫射。

MISSION 19アナタノオト

天气：－
时间：－
限制时间：10：00
LEVEL：8
目标：歼灭敌人
特殊目标1：僚机生存
任务要点：终于到最终战了，友军援护机大量，一开始出现的杂鱼机体也不少。把杂鱼机全灭后，Battle Galaxy开始行动。Battle Galaxy的行动迟缓，攻击频率也比较慢。绕背打没什么压力。第二阶段和女王バジュラ战斗。女王バジュラ不会移动，释放的弹幕比较吓人。绕到她侧身位置拉开距离机枪扫，基本上她也打不中人。唯一需要注意的是正面释放的巨大激光。



攻略研究



口袋基地



□文/PMGBA 星痕&SSPASS
□责编/八房

口袋新闻 神奇宝贝Wii新作确认

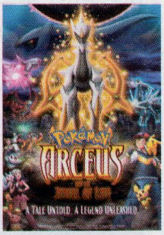


官方公开了神奇宝贝Wii新游戏「ポケパークWii ～ピカチュウの大冒　～」（神奇乐园Wii ～皮卡丘的大冒险～）。游戏的设定是一个神奇乐园。有一天，像往常一样与好朋友小火龙、菊草叶、波加曼游玩的皮卡丘面前，出现了幻之神奇宝贝·梦幻。梦幻告诉皮卡丘，大家重要的游戏场「神奇乐园」出现了重大危机。于是皮卡丘就开始了冒险，寻找名为「天空棱镜的碎片」的重要道具，来拯救神奇乐园。游戏中有诸多各具特色的景点。借助Wii手柄，可以进行诸如空中飞翔、水中游泳、冰上滑冰等动作。此外，还加入「力量比试」模式，可谓是妙趣横生。游戏预定于2009年12月5日发售，售价为4800日元（含税），初回特典为「Wii手柄 皮卡丘3D贴纸」。

此外，另一款Wii游戏「乱战！神奇宝贝大纷争」将登陆北美，定名为「Melee！Pokemon Scramble」，将于美国时间2009年11月16日开始提供下载，需要花费2000点任天堂点数，比日版贵了500点。

美版M12预定放送＆M13取景地确认！

于2009年7月18日在日本公映的神奇宝贝电影版第十二弹「阿尔宙斯 前往超克的时空」，终于登陆北美。美版的标题定为「Arceus and the Jewel of Life」（阿尔宙斯与生命宝玉），将于2009年11月20日在美国Cartoon Network频道放送。



此外，2010年的最新电影版的取景地也经由官网确认，为比利时与荷兰。预计凤王与洛奇亚都会登场，关键词是“被自然的绿色围绕的城市与桥墩”。在充满北欧风情的舞台上，电影制作方将给我们带来怎样的精彩故事呢。

神奇宝贝金银10周年纪念!将Wi-Fi配信「梦幻」!!

为了纪念GB/GBC游戏「神奇宝贝金·银」发售十周年，官方将通过Wi-Fi配信给玩家送上厚礼，将是神奇宝贝系列里，第一个只能藉由活动才能得到的新种神奇宝贝「梦幻」！配信的梦幻为Lv5，宝贝球为珍贵球，还配有纪念缎带。它能够学习所有游戏中的教学招式，以及



全92种的招式机与9种秘传机。虽然预定「钻石·珍珠·白金」与「心金·魂银」皆可取得，但「心金·魂银」版可以在2009年11月11日～11月23日先行接收。对应「钻石·珍珠·白金」各版的配信期间则是2010年1月29日～2月11日，届时「心金·魂银」也同样能受理配信。

另外，官方还决定在2009年11月27日～2010年1月11日，期间限定配信「神秘的水晶」这个特殊道具给「心金·魂银」的玩家们。只要持有它，就可以在「心金」里遇见拉帝欧斯，「魂银」里遇见拉帝亚斯了。

神奇宝贝特别篇33卷发售

大人气漫画「神奇宝贝特别篇」第33卷已于2009年10月28日发售。封面插画为主角三人组以及各自对应的糊精。收录的剧情也分为三条故事线，分别是由3人前往3座湖，来阻止银河队的计划。剧情也迎来新的高潮，千万不可错过！

口袋资料　口袋卡片 PTCG卡组构建分析(2)

「dMD-099 草精灵（Lv.X)」的技能“新叶之舞”的追加效果为“追加己方场上能量总数×10的伤害。”而如果己方场上的所有怪兽都为[草]属性且装备有基本[草]能量卡，同时己方场上又存在「dGE-008 蜥蜴王」的时候，那追加的所有能量总数就会翻倍，也就是说追加的伤害也会翻一倍。而「pPL-021 狩猎凤蝶」的技能“彩色粉末”的追加效果为“若自身拥有的能量小于等于2个，令对象中毒；若等于3个，令对象中毒+烧伤；若大于等于4个，追加40伤害并令对象中毒+烧伤+睡眠。”如果己方场上存在「dGE-008 蜥蜴王」，那么「pPL-021 狩猎凤蝶」只需要装备有两张基本[草]能量卡就可以发挥出“彩色粉末”最佳的追加效果，追加40伤害并使对方怪兽同时染上三种特殊状态。与「dMD-099 草精灵（Lv.X)」的配合是提升「dMD-099 草精灵（Lv.X)」的技能伤害，与「pPL-021 狩猎凤蝶」的配合是辅助「pPL-021 狩猎凤蝶」的技能追加效果。虽然同样是「dGE-008 蜥蜴王」，但换了配合的怪兽，发挥出来的战术效果也完全不一样。

综上，组建一个合理的卡组需要的是卡片之间可以做到互相配合，这种配合并不一定是怪兽与怪兽之间的配合，也可以是怪兽与训练卡、场地卡甚至能量卡之间的配合。配合后发挥出来的战术效果越强，那你离胜利就越近。如何做到灵活运用各种卡片之间的效果进行配合需要一定的经验，笔者这里只是略举些例子为一些新手玩家打开门路，更多的知识和经验只能由玩家自己在对战游戏中积累和发掘。

为卡组选择适合的卡片

1，确立卡组的核心战术

要在对战中获得胜利需要有相应战术，这是勿容置疑的。而一个卡组的核心战术就决定了这个卡组的发展趋势与组成卡组的卡片取向。

类似上文中提到的「pPL-003 火焰鸡」和「dSF-097 希多兰（Lv.X)」的组合，「dSF-097 希多兰（Lv.X)」在整个对战过程中一般都只处于一个辅助的位置，其“特殊能力”的效果也决定了它只能存在于己方的后场；「pPL-003 火焰鸡」高达100威力的技能“火旋涡”，再配合「Pt4-085 达人腰带」和「dDP-109 伤害加深」之类提升伤害的卡片，在「dSF-097 希多兰（Lv.X)」“特殊能力”的配合下可以轻松造成一击120以上的伤害，这种伤害可以秒杀不少的怪兽，即使120的伤害不足以秒杀对方的怪兽，每回合无法解除的固定烧伤伤害也不会让对手好过。在这个过程中，作为攻击手对对方怪兽造成有效性和强力性伤害的是「pPL-003 火焰鸡」，「dSF-097 希多兰（Lv.X)」的辅助只是为了让「pPL-003 火焰鸡」能更好的发挥。所以，「pPL-003 火焰鸡」和「dSF-097 希多兰（Lv.X)」的组合完成的是以「pPL-003 火焰鸡」为中心的一种强攻战术，由这两张卡组成的卡组中的其他卡片自然也就围绕着这个核心进行选择。

先决定了要使用的核心卡片，再以这个或这些卡片为核心编辑一个具有配合性的卡组，这似乎是构建PTCG卡组一直以来墨守成规的思路，大部分玩家一般都习惯在看了某张卡片之后，对这张卡片的效果或者能力感到满意，再选择可以和它配合的一些卡片组成一个卡组，而这个卡组的核心卡片也就是最初看上的那一张或那几张。其实，核心战术的确立并不一定要在决定了卡组的核心卡片之后，像上文也有提到，同一张卡片在搭配不同卡片的情况下发挥出来的战术效果也不一样。而且，如果不是

像「dGE-008 蜥蜴王」一样可以和多张卡片配合的卡，而是类似「pPL-003 火焰鸡」这样本身能力优越，但又具有一定缺陷，需要特地卡片来加以辅助的卡的话，先决定了卡组的核心卡片后，卡组的整体也就只能围绕着这张或这几张卡片展开配合性的构建了。

我们可以尝试一下，先决定你要使用的战术，再选择卡组的核心卡片。举个例子，假如我现在想构建一个以强攻战术为核心的卡组，我们可以先看看哪些卡片适合执行这个战术，再从中挑选出最适合的卡片，可以执行强攻战术的怪兽卡有很多，鉴于篇幅关系，笔者只选择了以下三张卡片来作比较说明：

「dMD-022 业火猿」HP110 [火]
二次进化卡：由「猛火猿」进化



[无] 音速拳 30
对对方一只后场怪兽造成10伤害。
[火] 亡命击杀 40x
丢弃自身所有[火]能量，伤害=丢弃的[火]能量总数×40。
弱点：[水]＋30

「dMD-022 业火猿」需要经历两个进化过程，技能“亡命击杀”只需要一个[火]能量就可以发动，在能量充足，又装备有「Pt4-085 达人腰带」等提升伤害的卡片的情况下可以打出高到可怕的伤害。但遗憾的是同「pPL-003 火焰鸡」的“火旋涡”一样，这个技能需要丢弃能量，不同于“火旋涡”的是，它丢弃的能量个数没有限制，丢越多威力越大。虽然丢弃能量的副作用同样可以靠「dSF-097 希多兰（Lv.X）」“特殊能力”的配合拿回来，但一张「dSF-097 希多兰（Lv.X）」每次最多只能拿回两个能量，而如果每次只丢弃两个能量，「dMD-022 业火猿」的攻击威力又明显不足，也就是说如果「dMD-022 业火猿」要同时弥补丢弃能量的副作用和发挥出它的攻击优势，己方的后场至少应该存在两张「dSF-097 希多兰（Lv.X）」，这无疑是另一个难题和负担，话虽这么说，一旦凑齐了2张「dSF-097 希多兰（Lv.X）」在后场，自身又拥有4个[火]能量，不提升伤害每次攻击也能打出恐怖的160伤害，试问有几个怪兽可以挡得住？“音速拳”能量需求小，也没什么副作用，但伤害过低，虽然利大于弊，但始终难登大堂。在同样与「dSF-097 希多兰（Lv.X）」配合的情况下，「dMD-022 业火猿」与「pPL-003 火焰鸡」各有长短，但整体来说「pPL-003 火焰鸡」要稍微优于「dMD-022 业火猿」。

「dSW-022 风速狗」HP100 [火]
一次进化卡：由「风速狗」进化



[特殊能力] 火焰冲刺
自身在己方回合内当从手牌中放置自身进化己方一只后场怪兽时可使用一次。交换自身与己方一只主场怪兽的位置，若执行此操作，可移动原怪兽身上任意数量的『能量卡』到自身。
[火][火][无][无] 猛火突进 120
自身受40伤害。
弱点：[水]＋30
撤退费用：[无][无]

「dSW-022 风速狗」只需要一个进化过程，作为强攻击技能的“猛火推进”威力高达120，也相当让人满意。但高威力一般也伴随着副作用，虽然不需要丢弃能量，但每次使用都有40的反伤，且“猛火推进”的能量需求过大，而「dSW-022 风速狗」又只有这么一个技能。对于HP只有100的「dSW-022 风速狗」来说，40的反伤无疑比使用完丢能量的副作用还要头疼，也没有其他卡片的效果可以完全免除这个副作

用。虽然装备了「dGE-099 剩饭」的话每回合可以回复10HP，但对这个反伤仍然无法起到有效的缓解作用。如果硬要使用这张卡作为攻击手构建一个卡组，则需要在卡组内多放置其他回复HP的卡片，但也要在抽得到的情况下才有用。“特殊能力”差强人意，虽然对高能量需求的“猛火推进”多少有点帮助，但却只能在后场进化时使用一次，在某些情况下凑不齐4个能量就无法展开攻势了。

「dMT-009 狂噬鲨」HP130 [无]
二次进化卡：由「咬蚀鲨」进化



[特殊体质] 彩虹鳞片
若某主场怪兽拥有的弱点与自身的『基本能量卡』相同，自身攻击时对该怪兽的伤害增加40（于弱点与抵抗力之前计算），当自身拥有『特殊能量卡』时此能力无法使用。
[无][无][无] 龙之牙 70
弱点：[无]+30

「dMT-009 狂噬鲨」需要两个进化过程，技能只有一个威力70且无特效的“龙之牙”，乍看之下像似乎和强攻手这个位置无缘，但其优秀的“特殊体质”却将「dMT-009 狂噬鲨」塑造成了一个打击面广泛的合格攻击手。由于“彩虹鳞片”的效果，当「dMT-009 狂噬鲨」装备有和对方怪兽弱点同样属性的『基本能量卡』时，“龙之牙”对对方造成的伤害将提升到110。而“龙之牙”的能量需求是3个[无]属性能量，也就是说「dMT-009 狂噬鲨」只要装备了三张不同属性『基本能量卡』，就至少可以给拥有和这三张『基本能量卡』相同属性的弱点的怪兽造成110的伤害，打击面非常广泛。虽然对于没有弱点的怪兽和弱点为[无]属性的怪兽，这个“特殊体质”没有作用。但这两者的怪兽只有少部分，在大部分情况下“彩虹鳞片”的威力提升绝对不可小看。再者「dMT-009 狂噬鲨」自身的弱点为[无]，不怕对方的「dMT-009 狂噬鲨」对自己追加伤害，撤退费用也为0，可以自由的在后场与前场交替，HP130已经不错了，如果再有「Pt4-085 达人腰带」的加成，150的HP和每次攻击130的伤害显然可以让战局处于一个很有利的位置。

综上，这三张卡各有利有弊。但整体利大于弊且用起来相对比较灵活的显然要属「dMT-009 狂噬鲨」了。「dMD-022 业火猿」和「dSW-022 风速狗」虽然也可以依靠其他卡片的配合达到不错的强攻效果，但「dMT-009 狂噬鲨」只需要拥有足够的『基本能量卡』就可以出色的发挥，对其他卡的依赖性较低，在这三者中是相对较好的强攻手，适合作为一个以强攻战术为核心的卡组的核心卡片。

这里需要注意的是，虽然上文反复强调卡组中卡片之间的配合异常重要，因为这影响到整个卡组的战术和卡片的能力是否能够完全、正常发挥。但是并不代表所有的卡组就都需要由两种或者以上的怪兽进行相互的配合。配合的紧密性越高，配合中断后出现的逆风局面也将越严重。再拿「pPL-003 火焰鸡」和「dSF-097 希多兰（Lv.X）」的组合来举例吧，这两个怪兽的配合虽然几乎可以说天衣无缝，但是从中也表现出了「pPL-003 火焰鸡」对「dSF-097 希多兰（Lv.X）」的依赖性十分大。假如前场的「pPL-003 火焰鸡」已经完全成长，正在蓄势待攻，而后场的「dSF-097 希多兰（Lv.X）」又因为各种原因迟迟未能出场，这种配合一旦中断，「pPL-003 火焰鸡」无法将使用“火旋涡”后丢弃的能量拿回来，在手中能量并不充足的情况下，局势将对你十分不利。所以，在选择核心卡片的时候，对其他卡片依赖性比较低，与其他卡片的配合出现中断后也不会过度处于劣势的卡片可以优先考虑，像「dMT-009 狂噬鲨」就是一个典型的例子。

确定了卡组要执行的战术，且选择好了要用的核心卡片，接下来就可以选择其他一些辅助的卡片来配合、协助核心卡片完成战术的发挥了。

□文/一掊黄土 □责编/八房 □美编/大狐狸

1 经典苏生：捕虫系统

——里斯（ユリス）——



生日：秋20日
最喜欢的物品：ハーブ香水
送礼推荐：花
人际关系：迪尔卡（弟）
兴趣：家务活、音乐鉴赏、读书
喜欢的动物：小鸡、鸡、猫
喜欢的颜色：青色
登场条件：初期登场

爱学习的尤里斯目前在大都市里做家庭教师，因此白天大多不在镇上，休息日也会给风之镇的双胞姊妹上课，因此得到了孩子们的尊敬。与弟弟迪尔卡不同，尤里斯言谈谨慎，行事稳重，是个值得信赖的好青年。

—— 爱情事件 ——

黑心事件：鱼に兴味はありますか？
爱情度要求：无
时间：水、木17：30—22：29
天气：晴、多云、雪
地点：从镇区域向加工风车移动
其他要求：尤里斯在加工风车区域
选项：
1、鱼に兴味あります 尤里斯爱情度+3000
2、あまり兴味ありません… 尤里斯爱情度−2000
紫心事件：大切な弟
爱情度要求：10000以上

		尤里斯																		
状况	天气	日期	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
独身	晴、多云、雪	月、土、日	尤里斯家				加工风车区域					镇区域					尤里斯家			
		火、水、木	家			出镇									加工风车区域					
		集会日（春）	尤里斯家							集市区域				尤里斯家						
		集市日（夏、秋、冬）	尤里斯家																	
	雨	月、土、日	尤里斯家																	
		火、水、木	家			出镇										尤里斯家				
	不限	金	尤里斯家			艾扎克家					尤里斯家			镇区域			尤里斯家			
婚后	晴、多云、雪	火、水、木	自宅				出镇										自宅			
		集市日	自宅																	
	雨	火、水、木	自宅																	
	不限	月、土、日	自宅																	
		金	自宅			艾扎克家				镇区域			自宅							



时间：金14：00—16：29
天气：晴、多云、雪
地点：尤里斯家中
其他要求：尤里斯在家中
选项：
1、別の話をしましょうか 尤里斯爱情度+2000
2、大変だったんだね 尤里斯爱情度+3000

蓝心事件：落ち入むユリス
爱情度要求：20000以上
时间：月、土、日15：00—17：59
天气：晴、多云、雪
地点：从粉碎风车区域向镇区域移动
其他要求：尤里斯在镇区域
选项：
1、言い过ぎるのはよくないよ尤里斯爱情度−2000
2、そういう时もあるよ尤里斯爱情度+3000

—— 迪尔卡（ディルカ）——



生日：夏12日
最喜欢的物品：クリ ムコロッケ
送礼推荐：茶叶
人际关系：尤里斯（兄）
兴趣：能让身体动起来的事情

黄心事件：亲として兄として
爱情度要求：40000以上
时间：月、金、土、日21：00—22：59
天气：晴、多云、雪；雨（金曜日限定）
地点：尤里斯家中
其他要求：尤里斯在家中
选项：
1、それはすごいね！尤里斯爱情度+1000
2、兄さんとしてはどうしたい？尤里斯爱情度+5000

求婚事件
爱情度要求：60000以上
条件：
1、已购入结婚用床
2、迪尔卡好感度30000以上
3、青之羽毛入手
4、成功后尤里斯爱情度+3000，迪尔卡好感度+1000



喜欢的动物：小鸡、鸡、猫、狗
喜欢的颜色：红色
登场条件：初期登场

与哥哥尤里斯一同居住在风之镇的阳光青年，与哥哥相比更懂得如何享受生活，经常光顾镇上的咖啡屋（似乎有点不务正业？）。性格开朗深受镇上居民的喜爱，但却常为了自己的事情跟哥哥发生冲突。

—— 爱情事件 ——

黑心事件：ネコにフラれた？
爱情度要求：无
时间：月、火18：00—19：59
天气：晴、多云、雪
地点：从粉碎区域向镇区域移动
其他要求：迪尔卡及雪尔珐在镇区域，已经与雪尔珐相识
选项：



1、ネコ大好き 迪尔卡爱情度+3000
2、あまり得意じゃない 迪尔卡爱情度−2000

紫心事件：イタズラ用の虫
爱情度要求：10000以上
时间：木14：00−16：59
天气：晴、多云、雪
地点：从镇区域向加工风车区域移动
其他要求：迪尔卡在加工风车区域
选项：
1、虫探すの手伝うよ 迪尔卡爱情度+3000
2、げっ！ 迪尔卡爱情度+1000

蓝心事件：ディルカの新メニュ
爱情度要求：20000以上
时间：月、火、水、金12：00−17：29
天气：晴、多云、雪
地点：咖啡屋
其他要求：迪尔卡在咖啡屋、梅丽妮和米娜的好感度5000以上
选项：
1、うん、おいしいね 迪尔卡爱情度+3000
2、うん、……。 迪尔卡爱情度−2000

黄心事件：弟の手料理
爱情度要求：40000以上
时间：土、日21：00−22：59
天气：晴、多云、雪
地点：迪尔卡家中
其他要求：迪尔卡和尤里斯均在家中，尤里斯好感度20000以上
选项：
1、気にしないで 迪尔卡爱情度−5000
2、いつもの元気はどこ？ 迪尔卡爱情度+3000

求婚事件
爱情度要求：60000以上
条件：
1、已购入结婚用床
2、尤里斯好感度30000以上
3、青之羽毛入手
4、成功后迪尔卡爱情度+3000，尤里斯好感度+1000



迪尔卡

状况	天气	日期	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
独身	晴、多云、雪	木	迪尔卡家		镇区域					加工风车区域						迪尔卡家				
		土、日	迪尔卡家		镇区域					粉碎风车区域							迪尔卡家			
		集市日（春秋冬）	迪尔卡家																	
		集市日（夏）	迪尔卡家							集市区域					迪尔卡家					
	雨	木、土、日	迪尔卡家																	
	不限	月、火、水、金	迪尔卡家		镇区域				咖啡屋						镇区域					
婚后	晴、多云、雪	月、火、水、金	自宅				咖啡屋										自宅			
		木、土、日	自宅																	
		集市日	自宅																	
	雨	月～日	自宅																	

—— 阿吉（アギ）——

生日：冬28日
最喜欢的物品：オムライス
送礼推荐：冰激凌、鸡蛋
人际关系：无
兴趣：观察人生、写生、吃东西
喜欢的动物：猫
喜欢的颜色：黄色
登场条件：初期登场

有点小迷糊的男生，性格温柔，十分喜爱艺术，也经常会去河边写生。对于风之镇的自然风景充满了热爱，为了追求到最美的景色而定居下来。阿吉家中有着一座尚未完成的镇长菲



利普斯的雕像，这是他最想为风之镇完成的作品之一，期待他能早日完成。

—— 爱情事件 ——

黑心事件：川を见ながら

爱情度要求：无

时间：月、火、土、日8：00—11：59

天气：晴、多云、雪

地点：从牧场区域向粉碎风车区域移动

其他要求：阿吉在粉碎风车区域

选项：

1、いい场所だよね　阿吉爱情度+3000

2、变わってるね　阿吉爱情度−2000

紫心事件：町长の绘

爱情度要求：10000以上

时间：月、水、木13：00—16：59；土、日13：00—13：59

天气：晴、多云、雪



地点：镇长家

其他要求：阿吉在镇区域

选项：

1、优しいんだね　阿吉爱情度+3000

2、大变だね　阿吉爱情度+0

蓝心事件：将来の梦

爱情度要求：20000以上

时间：水、木、金6：00—13：59

天气：晴、多云、雪

地点：阿吉家中

其他要求：阿吉在家中、凯文好感度5000以上

选项：

1、注意する 阿吉爱情度+3000、凯文好感度+500

2、样子を见る 阿吉爱情度−3000



黄心事件：何かが违う

爱情度要求：40000以上

时间：水、木、金6：00—13：59

天气：晴、多云、雪

地点：阿吉家中

其他要求：阿吉在家中

选项：

1、ちゃんと见てもらわなきゃ　阿吉爱情度+3000

2、もうやめたら？　阿吉爱情度−5000

求婚事件

爱情度要求：60000以上

条件：1、已购入结婚用床

2、青之羽毛入手

3、成功后阿吉爱情度+3000

阿吉

状况	天气	日期	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
独身	晴、多云、雪	月、火、土、日	家		粉碎风车区域					镇区域					加工风车		阿吉家			
		水、木、金	阿吉家									加工风车区域					阿吉家			
		集市日（春、夏、冬）	阿吉家																	
		集市日（秋）	阿吉家								集市区域				阿吉家					
	雨	月～日	阿吉家																	
婚后	晴、多云、雪	月、火、土、日	自宅																	
		水、木、金	自宅					阿吉家								自宅				
		集市日	自宅																	
	雨	月～日	自宅																	

召唤之夜X

NDS

RPG ●NBGI●2009年11月5日 ●1人 5040日元



本作一共提供了男女两名主角供大家选择，不过两名主角的流程只是在极少部分情节中略有不同，本文攻略将以女主角“ファラ”（法拉）的流程为主线攻略。



王都セイントリア

一开始交换人质的情节后，转眼就过了十年，在湖边的情节结束后“ムームー”成为同伴。玩家往场景右下移动，移动时可以参考上屏的地图，穿过“大ホール”后来到广场触发剧情。之后与广场最右下侧的“ディラン”对话，他会告诉玩家存储相关的系统知识，蓝色记忆点可以恢复玩家的HP和MP，红色的记忆点可以使用传送功能。对话中选择两次“はい”后一起前往“王家のコテージ”。



对话剧情中发生强制战斗，对手是“グミ×2”，供大家练手的练习战，很容易就能获胜。玩家也刚好熟悉一下游戏的战斗系统，与一般的RPG无异，游戏中HP和MP分别代表了玩家的生命和魔力，而战斗则是以回合制的方式进行的。



回忆情节结束后，众人自动返回王都，此时自动触发第一次“夜对话”事件，“夜对话”事件中选择的对话对象是会影响到各个角色的好感度及协力技，甚至是最后结局的告白对象，所以玩家务必慎重选择。

第二天清晨，ディラン来到女主角的房间交给女主角“记忆の石”，之后玩家控制女主角离开房间，走到“大ホール”的中央位置后，遇到迷路的“ソティナ”，对话中获得“召唤プレート”（ユニコン），此时召唤兽系统开启，玩家选择“はい”后可以听ソティナ来讲解说明。

玩家在游戏中获得召唤兽后，需要消费消费对应颜色的“マナストーン”来与召唤兽签订契约，只有签订契约的召唤兽才可以装备到玩家身上。召唤兽装备到战斗的角色身上后，随着胜利次数的增加，召唤兽也会慢慢学会新的技能，根据召唤兽的不同，玩家还可以用红颜色的“マナストーン”去强化召唤兽的技能。各种颜色的“マナストーン”玩家可以在宝箱或是战斗中获得。由于各个角色的技能都是由召唤兽延伸而来的，所以召唤兽的技能越多越强，那么装备该召唤兽的角色自然也就更强。



从“大ホール”中央的楼梯来到2F廊下，与ディラン对话后选择“はい”进入谒见之间后触发剧情。等玩家恢复操作的时候，帝国已经开始发动进攻了，控制女主角从自己的房间再次前往谒见之间，进入后发生BOSS战。非常简单的战斗，玩家即便没有装备召唤兽也可以轻松获胜，战斗胜利后获得“ロングソード”。之后的剧情中“ディラン”和“ガーリット”成为同伴，调查王座出现秘道，使用秘道离开。

战斗菜单小贴士：战斗菜单由左向右的图标分别代表了发动物理攻击、进行防御、使用道具、



发动召唤兽技能、变更作战队员以及逃跑的作用，注意剧情战斗和BOSS战斗是无法逃走的。

游戏菜单小贴士：“アイテム”可以确认、使用当前持有的道具；“召唤术”可以在非战斗时使用召唤兽的技能（恢复类限定）；“そうび”可以用来更换各个角色当前装备的武器、防具、饰品或召唤兽；“召唤プレート”是与召唤兽签订契约或是成长召唤兽能力的菜单；队列变更可以调整玩家当前的出战队伍；“システム”是系统设定菜单，中断存档就是在这里进行的。

王家の地下道

宝箱：デンデンのプレート×1（召唤兽）、金色のマナストーン×4、ヒポの实×2、クロスアーマー×1、ソフト角ケース×1（BOSS掉落）

迷宫左下角出口附近会发生BOSS战，建议玩家先把杂鱼铲除，之后就可以慢慢与BOSS周旋了，注意HP不满45的同伴及时恢复HP即可。

王家のコテージ

从迷宫中脱出后来到“王家のコテージ”，剧情后进入“夜对话”环节。

宝箱：フッカツ草×1、ミンナオールS×1

第二天自由行动后，从场景右侧离开，进入“幻想の森”。

幻想の森

宝箱：ペラペラ草×2、ヒポの实×2、シルフィーユのプレート×1（召唤兽）、金色のマナストーン×4、マーブルメイス×1、式典用レイピア×1（BOSS掉落）

在森林迷宫中随着玩家的深入，会触发两段学习基础系统的情节，分别是攻击战场特殊设施可以引发特殊效果的设定和协力攻击的系统。战场中的特殊设施各种各样，在未来的战斗中玩家可以积极尝试，其中不乏威力强劲的机关。协力技是主角与同伴共同使用的攻击技能，需要主角和发动同伴处在自由行动状态，并且蓄满了上屏状态栏下方的技能槽（最大可以蓄满三格，最少一格才能发动攻击），如此就可以发动协力攻击了，协力攻击的种类和发动对象与各个角色的好感度相关。

在森林右下记忆点南侧发生BOSS战，本战难度略微提升了一些，BOSS会使用范围攻击，另外玩家还要小心“爆炸草”的意外伤害，整体来说依然建议大家先消灭杂兵，然后与BOSS慢慢耗。

自由都市アークランド

玩家离开森林后进入“ミルフィール海岸”，之后往左下稍微移动一下就可以看到自由都市了。进入都市的情节结束后深入城市深处，途中会遇到之前曾经遇到过的旅人，之后在城门前再次进入剧情，ディラン暂时离队。

进入王城后由于动物严禁入内，所以ムームー也暂时离开了队伍。主角被带入了一间小屋子，之后尝试离开小屋子时发生剧情战斗，





战斗胜利后“ルーガ”成为同伴。接下来玩家需要向城楼的最顶层进发。

1F宝箱：ゲドック草×2、金色のマナストーン×4、ドロボンのプレート×1（召唤兽）

2F宝箱：200G

3F宝箱：ヒポの g×2、（通路右下）布の×1

最顶层：赤色のマナストーン×2、フッカツ草×4（Brave达成时）、魅惑の角×1（Brave达成时）



玩家移动至3F后发生剧情，ルーガ脱离队伍，ディラン、ムームー归队。之后玩家移动至城楼的最顶层，在记忆点后的房间内发生剧情并进入BOSS战。从本次BOSS战开始出现Brave系统，BOSS战固定触发，杂兵战随机触发，玩家在战斗中只要满足特定要求即可获得对应的奖励。本战的Brave要求为：在所有同伴都没有进入战斗不能的情况下获得胜利。本战BOSS的HP很高，玩家要有长期战的准备，多注意角色的恢复即可完成Brave任务。

战斗胜利后进入“夜对话”环节，之后自动进入第二天。

早晨ディラン到房间来打过招呼后，玩家出门进入隔壁的房间，与ルーガ等人开始交流

情报，将三项选择依次选择即可。之后离开自由都市进入“ミルフィール海岸”，离开城市的途中，会再次触发旅人“アーテイー”的情节。

宝箱：赤色のマナストーン×2、アクダマのプレート×1（召唤兽）、黑色のマナストーン×4

ファーライト神殿



沿“ミルフィール海岸”向左上移动进入“グリース平原”，之后从“グリース平原”的左下进入“メルキア山道”，在山道右侧的岔路玩家就可以看到“ファーライト神殿”了。进入神殿后与所有的神官NPC对话，之后剧情中ソティナ加入队伍，进入神殿上方出现的暗道“导きの间”。

宝箱：エアリアルメイス×1、黑色のマナストーン×4、ヒポの实×2、ハーブシープのプレート×1（召唤兽）、赤色のマナストーン×3、白色のマナストーン×4、フッカツ草×1

在“导きの间”深入到一半时会出现情节，ソティナ会告诉大家接下来的9格房间需要根据女神像的指示才能顺利前进，玩家只要朝着金色女神像所面对的方向前进即可。通过9格房间后，在记忆点后的大厅发生情节战斗，本战无论如何都是无法获胜的，玩家就不必挣扎了，剧情后自动返回自由都市。离开休息室，从右下来到酒馆大厅后触发情节，情节后进入“夜对话”环节。

自由都市アークラ

早上起床后进入酒馆的大厅，与ルーガ对话后获得“枝”，之后玩家需要离开酒馆前往城内的“黄金宫”，在顶层遇到“バーム”后发生剧情（之前BOSS战的房间），将“枝”交给バーム后，玩家获得“ボロの钓竿”。紧接着バーム会交给玩家钓鱼的方法，从商店中购买“エサ”后即可在河边码头垂钓了，浮子沉下去的时候按A键就能钓到鱼了，钓到鱼后玩家可以去宿屋交换物品。

注：在酒吧左下的房间可以找到宝箱获得：550G、フウガのプレート×1（召唤兽）；在黄金宫市长的房间内可以获得チャッカのプレート×1（召唤兽）；另外城内商店的物品已经更新了，玩家手头宽裕的话最好光顾一下，在集市前会再次触发旅人“アーティー”的情节。

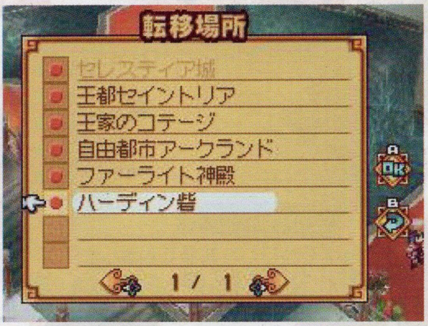
离开黄金宫，靠近自由都市南侧的出口发生情节，自动返回酒馆后，玩家需要出去寻找泪奔掉的“エルナディータ”，走到都市的北侧出口附近会发生剧情，之后城内发生骚乱。此时建议大家在城门入口附近的记忆点储存准备一下，因为接下来会有连续的硬仗要打。往南走来到广场前发生BOSS战。本战的Brave要求是不使用召唤术结束战斗，因此玩家在恢复方面就要多利用道具了，注意BOSS召唤杂鱼时，玩家最好优先消灭，否则杂鱼本身也会召唤同伴，拖的越久玩家就越不利。

BOSS战奖励道具：プリティーメイス×1、赤色のマナストーン×3（Brave达成时）

法师BOSS战结束后，建议玩家先回记忆点处调整一下，因为进入广场后还要再打一场BOSS战“ラディウス”。“ラディウス”战的Brave要求为：BOSS的最后一击由ディラン来完成。BOSS本身约有1300+的HP，玩家可以在算着差不多的时候就只以ディラン来进攻了，由于BOSS的攻击很犀利，而且还会群体攻击，所以提前多准备些恢复道具是最好不过的了。

BOSS战奖励道具：赤色のマナストーン×1、スピードアップル×1（Brave达成时）

BOSS战胜利后“エルナディータ”成为同





伴，之后进入“夜对话环节”。

自由都市アークランド

早上醒来后，剧情中女主角自动来到酒馆大厅，可以自由行动后玩家准备返回“王都セイントリア”。由于ディラン等人已经先行一步，所以这里玩家只能带着剩余的同伴出发了。从自由都市的北门离开，然后沿“ミルフィール海岸”向左上移动进入“グリース平原”，在“グリース平原”右上的王都前发生剧情，选择“はい”后进入王都。

王都セイントリア

进入王都后，在前往城池的路上会有三场强制战斗，之后进入城池内，在“大ホール”右侧尽头的楼梯下去，可以与ディラン等人合流。成功与ディラン合流后，玩家就需要原路返回了，途中的记忆点处建议玩家存档，因为在王都城门口会发生BOSS战“カルパス”。本场BOSS战于之前的那场法师战基本相同，Brave要求为不使用召唤术战斗胜利，虽然BOSS的能力有所提升，但之前的战术这里仍然适用。

BOSS战奖励道具：召　　の毛皮×1、アタックアップル×1（Brave达成时）、ガードアップル×1（Brave达成时）



BOSS战后玩家继续原路返回至“自由都市アークランド”，进入酒馆触发一系列的剧情后，进入“夜对话”环节。

自由都市アークランド

清晨醒来，剧情中“ルーガ”成为同伴，玩家可以自由行动后，从城市的北侧出口离开进入“ミルフィール海岸”， 向左上移动进入“グリース平原”后，进入左侧的“ハーディン岩”发生剧情战斗。

ハーディン岩



本战固定触发Brave任务，玩家需要在6回合内将敌人全灭才能完成任务，奖励道具为“ミンナオールM×1、ねりエサ×4”。战斗胜利后向左下移动，之后再进入左上的大厅内会发生BOSS战。该BOSS与玩家之前交手的两名法师是三兄弟，基本性能与前两次他的兄弟们类似，不过本战的Brave要求为战斗中不使用道具，相当苛刻的条件，建议平均等级LV11以上，玩家需要注意的是BOSS身边的杂鱼“ゴースト”物理攻击无效，需要用召唤魔法来攻击才行。

宝箱：战の大辞典×2、ゴールダストのプレート×1（召唤兽）、黑色のマナストーン×4、赤色のマナストーン×3、50G、フッカツ草×1、ポイズンダガー×1（BOSS战胜利后）、美しきレイピア×1（完成BOSS战Brave任务）

BOSS战胜利情节结束后，穿过吊桥，利用红色的存档点直接瞬移至“王家のコテージ”（玩家也可以按照之前道路一点点原路返回），通过“王家のコテージ”院子里的枯井进入“王家の地下道”，穿过地下道，从秘道返回“

王都セイントリア”（进入王都前的存档点请务必存档）。

王都セイントリア



从地下道出来后，玩家所在是“2F 谒见の间”，离开谒见之间从“廊下”绕到后面的花园发生BOSS战。本战的Brave要求为：战斗中任何同伴都没有出现过濒死的状态。由于BOSS的攻击力是很彪悍的，所以导致本战的特殊任务异常困难，不过玩家若是只求通过的话，难度还是非常低的，全员平均LV12以上即可，想要挑战Brave任务的朋友就需要之前多准备准备了。

BOSS战奖励道具：赤色のマナストーン×1、ソフトアーマー×1（Brave达成时）、ピカピカアーマー×1（Brave达成时）

BOSS战结束后“ザイツ”成为同伴，情节后自动进入“夜对话”环节。

次日醒来，控制女主角前往谒见之间，剧情后准备前往“ハーディン岩”

ハーディン岩

玩家可以选择直接通过大厅红色记忆点的传送功能来传送到“ハーディン岩”，移动至吊桥上发生剧情，再次遇到旅人“アーテイー”。情节后玩家继续往左下移动，穿过“ハーディン岩”来到“グリース平原”的另一侧，之后玩家继续向西前进，进入“カシリア雪原”（玩家如果想四处转转的话，注意周围有较强的敌人出没）。

カシリア雪原

在“カシリア雪原”的地图北侧，玩家可以进入“雪原の村ノーズ”，进入发生情节后，玩家直接离开村子，前往大地图村子右上的岔路，靠近尽头后发生剧情战斗。毒蛇有1038的HP，还是比较容易战胜的，战斗胜利后获得解毒药，之后玩家就可以返回雪村，把解毒药交给广场中央的NPC了。

玩家获得“研究所のカギ”后离开村子前往大地图北侧的研究所，注意进入后直接发生BOSS战。战斗的对手是玩家曾经遭遇过的那三名法师，相信玩家对他们已经相当熟悉了，不过由于这次需要同时面对他们三人，玩家的压力也是不小的，战场内的“召唤术增幅器”会提升BOSS的魔法攻击力，建议优先破坏。本战的Brave要求为20回合内获得胜利。

BOSS战奖励道具：白色のマナストーン×1、ヒポの实ジュース×1、金色のマナストーン×2、黑色のマナストーン×1、分厚い毛皮×1（Brave达成时）

BOSS战结束后玩家需要开始向研究所的最顶层进发，由于研究所内隐藏了很多宝箱，所以这里建议大家多花点时间转转，4F需要玩家触动左侧房间内的机关后，才会出现新的通路，到达5F后再次发生BOSS战。本战的对手是女主角的王兄，Brave的特殊要求为：使用女主角发动最后一击。BOSS有2930的HP，差不多的时候多留意一下然后让女主角进行攻击





即可。

BOSS战奖励道具：スピードアップル×1、マガードアップル×1（Brave达成时）

研究所内宝箱：赤色のマナストーン×3、金色のマナストーン×4、ウィンディーのプレート×1（召唤兽）、ガードドロップ×1、无色のマナストーン×2、メイスイグニス×1、マナの实×2、魔力アップル×2、白色のマナストーン×4、炎のおふだ×2、黑色のマナストーン×2、メタルアーマー×1、アイシュのプレート×1（召唤兽）、1000G

战斗后获得剧情道具“ノインの落としたカギ”，之后进入“夜对话”环节。

神龙の洞窟



第二天一觉醒来后，离开雪村进入大地图，向南走调查中段右侧的大门（雪村同一区域内），使用研究所中获得的钥匙“ノインの落としたカギ”后即可通过大门继续前进。来到“ノルテイア 山谷”后一路北上进入“神龙の洞窟”。

接下来玩家需要进入“神龙の洞窟”的最深部，在这里可以遇到神龙，玩家准备妥当后与神龙对话选择“はい”发生战斗。本BOSS战的Brave要求为：无队员在BOSS战过程中阵亡。

“神龙の洞窟”内的宝箱：キビキビ草×2、黑色のマナストーン×4、ガードアップルラ×1、ビィニアのプレート×1（召唤兽）、赤色のマナストーン、白色のマナストーン×5、エビ×5、アタックアップル×1、ストーンブレード×1、インフェルノのプレート×1（召唤兽）、加护のローブ×1

BOSS战后获得道具：白のウロコ、封印の角×1（Brave达成时）

BOSS战结束后神龙决定帮助大家前往玛娜



之门，同时进入“夜对话”环节。

神龙の洞窟

在龙背上的飞行过程并不是一帆风顺，还没有到达目的地玩家就要先消灭一个BOSS：ウィード，HP为3322，本战的Brave要求为：无队员在BOSS战过程中阵亡。整体来说难度较低的BOSS，注意BOSS每回合都会自己恢复体力，如果玩家没有较强的技能速战速决的话，可能会拖很久。

BOSS战后获得道具：无色のマナストーン×1、ラッキーアップル×2（Brave达成时）紧急迫降后往北略走几步进入“忘れられた村”，从村子北侧的出口离开时触发剧情。之后玩家来到村子的左上广场，选择“はい”进入广场后再次发生BOSS战。本战与龙背上的对手是同一人，不过对手的能力已经稍稍有所增强，BOSS每回合自动恢复体力的能力依然健在，玩家还需谨慎对待。另外本战的Brave要求为：战斗中无同伴进入过濒死状态。

BOSS战后获得道具：无色のマナストーン×1、マタックアップル×1（Brave达成时）、マガードアップル×1（Brave达成时）

战斗后从村子北门离开，然后在大地图上



一路南行进入“マナの门”，剧情后再次发生BOSS战。本战依然是刚才打了两次的BOSS，它依然拥有每回合恢复HP的能力，而且整体能力又提升了一些，本战的Brave要求为：战斗中不曾复活过同伴。

BOSS战后获得道具：マガードアップル×1、ケーラレイピア×1（Brave达成时）

战斗结束后“あくり～ん”加入成为同伴，之后自动进入“夜对话”环节。

セレスティア城



一觉醒来玩家已经自动回到了王都，流程进行到这里会自动触发“议会环节”，玩家需要在议会中选择相应的选项来获得支持并推进故事的发展。本次议会的提案为“王家の地下道の调查”，推荐三次选择分别选择“イザという r のため”、“モンスターかもしれない”、“城の安全のためよ”。提案通过之后玩家需要从三名同伴中选择三人成为大臣，建议选择“ザイツ”、“エルナディータ”、“ルーガ”三人（注意三名大臣一旦认定就无法变更了），以后随着流程的推进会出现各种提案，玩家有时间的话最好多关注一下会议室。

自由行动后前往城内的“谒见の间”，调





查王座右侧进入地下道，在地下道的最右下水池旁进入BOSS战。BOSS本身的能力非常弱，但Brave的要求却是战斗中严禁恢复HP，所以玩家还是要下一番功夫的，先解决杂鱼然后集中火力使用各种强力技能将BOSS尽快消灭才是首选。

BOSS战后获得道具：ミミズ×1、ケンカナックル×1（Brave达成时）、トンズーラの翼×1（Brave达成时）、战の大辞典×1（Brave达成时）

BOSS战后大家自动返回王城，剧情后准备前往“ハーディン岩”，建议使用城内“大ホール”大厅内的红色记忆点的传送功能，直接移动至“ハーディン岩”。传送到“ハーディン岩”后往左下移动穿过吊桥发生剧情。

从“ハーディン岩”的西侧出口离开，向西来到“カシリア雪原”，调查大地图左下角的设施后发生剧情，剧情中会先触发“ファングVSアメリア”的单挑战斗，不过本战玩家是无法控制的（必败），之后就会进入正常的BOSS战。玩家在攻击BOSS时，会有一定概率遭遇反击，威力很高，玩家最好让队员平时也保持较高的体力以备不测。本战的Brave要求是战斗中打出300以上威力的攻击，利用协力技即可。

攻略研究

BOSS战后获得道具：アタックアップル、体力アップル×1（Brave达成时）、魔力アップル×1（Brave达成时）

本战结束后玩家一行自动返回王都，剧情后自动进入“夜会话”环节。

セレスティア城



第二天晨会后，与玩家面前的士兵对话选择“はい”，剧情后女主角回到了自己的房间（其他同伴离队）。离开房间前往“大ホール”，从右下的出口准备离开时发生剧情，ガーリット和あくり～ん加入队伍，此时玩家要前往“ルオール古城”，建议使用记忆点的传送功能直接前往“ハーディン岩”（需要出城触发听到旅人演讲的情节后才能使用传送点），从西侧出口来到“ウインドール草原”，在草原的左下角即可找到“ルオール古城”。

“ルオール古城”内是相当繁琐复杂的迷宫，玩家想要尽数收集其中的宝箱的话就要花点时间了。前往BOSS所在房间的最短路径为：西塔2F→西塔3F→东塔3F→东塔4F→东塔5F→西塔5F→西塔6F→从左下楼梯上楼发生BOSS战。

塔内可收集到的宝箱：使い舍てルアー×





1、白のウロコ×1、リリスのプレート×1（召唤兽）、バスタードソード×1、土の书×1、无色のマナストーン×2、赤色のマナストーン×2、ライオットのプレート×1（召唤兽）、金色のマナストーン×7、女神の吐息×1、年代モノの角×1

爬到塔顶后发生BOSS战，对手是女主角的哥哥，相当难的一场战斗，玩家要做好足够的准备才行。BOSS的攻击方式并不多，但招招都很痛，而且会经常连续行动两次，建议玩家等级达到平均LV25以上再来挑战。BOSS的HP为7030，需要女主角来完成最后一击才能完成Brave任务，玩家还需多多留心。

BOSS战后获得道具：スピードアップル×1、アタックアップル×1（Brave达成时）

战斗结束后，发生ムームー觉醒的剧情，之后自动进入“夜对话”环节。

ヴァーン火山

晨会剧情结束后，玩家直接利用传送点前往“ハーディン岩”，从“ハーディン岩”的右侧出口来到大地图，往南走即可进入“メルキア山道”，在叉路口发生敲碎岩石的剧情后一直向左下角移动即可进入“ヴァーン火山”。

火山迷宫与前一个双塔迷宫一样十分复杂，不过玩家若是想要最速通过的话，只要进入第一层右上入口，然后再进入第二层左下入口，最后从第三层的左侧绕进正中入口即可遇到最底层的BOSS完成迷宫，宝箱收集是玩家花费时间的关键。

火山宝箱：鸟人グライフのプレート×1（召唤兽）、白色のマナストーン×6、アクアブレイカー×1、アウローラのプレート×1（召唤兽）、赤色のマナストーン×3、金色のマナストーン×6、无色のマナストーン×2、マナ



の実ドリンク×2、冰の书×2、ミンナオールM×1

火山的BOSS拥有令人郁闷的异常状态攻击，可以让我方同伴进入“魅惑”状态，不幸被命中的同伴会加入敌方阵营，攻击我方时威力非常高，十分令人头痛，好在该状态不会持续很久，玩家及时恢复己方的HP即可。另外战场上的特殊设施玩家只能击破火以外两个属性的魔法球（因为BOSS吸收火属性），尽快击破对我方较为有利。等BOSSHP较低时，会使用物理攻击无效的防护魔法，此时玩家尽量用魔法攻击即可。本战的Brave要求为不更换作战队员，是十分简单的条件。

BOSS战后获得道具：アイスローブ×1、灼热のムチ×1（Brave达成时）

战斗结束的剧情后，自动进入“夜对话”环节。

海底回廊

玩家可以自由行动后，建议直接使用记忆点的传送功能前往自由都市，进入城市内的黄金宫三层的市长室发生剧情后回到城市，然后从自由都市的南侧出口离开。离开自由都市后在“ミルフィール海岸”往南走一段距离后发生BOSS战。十分简单的一场战斗，玩家只要4回合内将BOSS消灭就可以完成Brave任务。

BOSS战后获得道具：使い舍てルアー×1、女神の吐息×2（Brave达成时）

战斗结束后继续向大地图左下前进，穿过“渔村カトゥン”后来到“海底回廊”（大家可以在村子里好好准备一下）。“海底回廊”的迷宫并不复杂，在记忆点后就可以遇到BOSS发生战斗（注意是2连战）。本战的BOSS物理防御相当高，同时物理攻击力也很可观，建议大家以魔法攻击为主，战斗中后期BOSS会使用提升自己物理防御的技能，此时玩家就只能用魔法去打了，需要特别注意的是BOSS吸收土属性攻击。本战的Brave条件为受到过威力300以上的攻击，一般来说，玩家只要没有修改过游戏，进行到这里会容易被打出更高的伤害的，所以任务十分容易达成。

迷宫宝箱：パワードロップ×1、ブライオンのプレート×1（召唤兽）、白色のマナストーン×6、赤色のマナストーン×3、战士の假面×1、黑色のマナストーン×6、マナの实ドリンク×2

BOSS战后获得道具：磨かれた铠×1、メイルクラッシャー×1（Brave达成时）

第二战开始后，玩家最好先适当恢复一下个角色的HP以防意外，因为本战的Brave任务为战斗中没有同伴阵亡。萝丽BOSS相对于刚才的机器人感觉更容易了一些，只要勤注意恢复几乎不会有什么危险，但要注意BOSS的MP吸取。

BOSS战后获得道具：光のメイス×1、サイレントハンマー×1（Brave达成时）

完成BOSS连战后穿过海底回廊，来到大地图后向北走进入“召唤の塔”。

召唤の塔

塔内宝箱：白のウロコ×1、ミンナオール





M×2、雷の书×2、召唤师のローブ×1、赤色のマナストーン×3、キノコ姫のプレート×1（召唤兽）、黑色のマナストーン×2、ロボナのプレート×1（召唤兽）

通往BOSS所在的最短路径：1F通路的左上出口>2F通路的右侧出口>3F通路右下侧的地穴>2F通路（右侧）的右侧出口>2F空中回廊>4F通路左上出口>5F通路右上深处的地穴>4F通路右上的出口>5F通路左右并排的地穴，选择左侧掉落>4F通路右侧的出口>BOSS（最后的魔法阵可以将玩家传送回1F，BOSS战之前无法存档）。

BOSS是帝国的国王，他的HP有11710之多，而且拥有强力的各种攻击技能，尤其是“天帝の一击”，对于现在的玩家来说基本就是必死攻击了，建议大家保守点进行战斗，恢复优先。本战的Brave条件为由“ディラン”去完成对BOSS的最后一击。

BOSS战后获得道具：マガードアップル×1、アタックアップル×1（Brave达成时）

本战结束后，情节中自动返回王都并触发“夜对话”环节。

エルドガ要塞

玩家可以自由行动后，准备前往“エルドガ要塞”，依然建议大家通过传送点进行移动，先传送到“雪原の村ノーズ”，之后从大地图上进入雪原左下角的要塞即可。进入要塞选择“はい”开始正式攻略（迷宫结束前无法退出要塞），进入要塞内部遇到岔路后需要与同伴分道而行，玩家与ディラン对话后选择三名同行的同伴即可。向地图下方深入，来到甲板上后发生破坏大炮的BOSS战。本战每隔一段时间都会有敌兵增援，由于Brave的要求就是消灭10名以上的增援，所以玩家只能慢慢耗，不过好在不论BOSS还是杂兵的威胁都不大，玩家可以较为轻松的对待战斗。

途中宝箱：マナの实ドリンク

BOSS战后获得道具：暗黑の弓×1、ブリリアントソード×1、赤色のマナストーン×1、辉きの毛皮×1（Brave达成时）

战斗结束后，玩家返回第一层通路，沿着中央的楼梯往要塞的最顶层前进，途中会有一些逆行的电梯需要操作开关来进行调整，最顶层记忆点后的大厅内发生BOSS站。BOSS是之前曾经交过手的“アメリア”，此次她的能力得到了大幅强化，尤其是反击技的威力更是不可一世，由于我方近距离的物理攻击十分容易被反击，所以玩家使用物力攻击时就要留意了；另外BOSS十分擅长睡眠异常状态，如果玩家能提前做好准备会轻松不少。本战的Brave要求为使用“ファング”达成对BOSS的最后一击（等BOSS的HP不多时再换ファング上场即可）。

途中宝箱：2000G、ミンナオールL×1、黑色のマナストーン×8、金色のマナストーン×8、白色のマナストーン×8、トライビートのプレート×1（召唤兽）、アタックアップル×1、レイスダークのプレート×1（召唤兽）、赤色のマナストーン×3、黑色のマナストーン×6、ラッキーアップル×1、雷鸣の弓×1、ミンナオールL×1

BOSS战后获得道具：アタックアップル×1、地狱のトンカチ×1（Brave达成时）



デルティアナ城

玩家可以自由行动后，往司令室左下的出口离开发生剧情（注意收集宝箱“ヴァンパネラのプレート召唤兽×1、赤色のマナストーン×3”），之后众人自动前往沙漠。玩家首先要穿过“沙漠の村ルド”，村子里没有什么特别



的事件需要触发，玩家可以整理一下装备继续前进。回到沙漠大地图后进入左上角的“帝都ウィルド”发生剧情。等可以自由行动后，通过右上的城门进入城池内，开始对城楼的攻略。玩家的目的是深入到城楼内侧的2F，玩家只要在一楼大厅绕个圈就可以到达BOSS所在的房间了，注意途中有不少宝箱和强制战斗。BOSS是ディラン的孪生兄弟，拥有很多范围攻击的技能，而且非常擅长石化等异常状态攻击，玩家最好提前准备下各种异常状态的恢复药；另外BOSS本身会有较高的频率反击，并且会常驻魔法反射状态，务必小心。本BOSS的Brave条件为：用ディラン发动对该BOSS的最后一击。将BOSS击败后进入“夜对话”环节。



城内的宝箱：スナイパーボウ×1、混乱の结晶×2、反射镜×1、大地の大剣×1、黑色のマナストーン×6、无色のマナストーン×2、白色のマナストーン×6、金色のマナストーン×6、赤色のマナストーン×5、プリドラのプレート×1（召唤兽）、フッカツ草×1、スーパーブレンドM×1、赤色のマナストーン×3、白のウロコ×1、战の大辞典×1

BOSS战后获得道具：赤色のマナストーン×1、赤色のマナストーン×3（Brave达成时）

デルティアナ城

第二天开始自由行动后，玩家可以先在城内转转收集一下宝箱，之后离开王城的时候发生剧情。

城内的宝箱：アタックアップル×1、黑色のマナストーン×6、魔王ケイルベイトスのプレート×1（召唤兽）、圣なるお香×1



魔界の穴

离开帝都王城后，从沙漠大地图往西南走，调查西南角的大门后进入“禁断の大地”，在“禁断の大地”的尽头就可以进入“魔界の穴”了。迷宫的构造并不复杂，在地下2F即可遇到曾经交手过的萝丽BOSS。她的HP为12364，消减玩家MP的攻击方式依然健在，不过本战最麻烦的地方还是BOSS的异常状态攻击，其实从上一场BOSS战开始，敌人的异常状态攻击就应该让玩家已经尝到了苦头了，提前做好相应的准备是最好不过了，本战建议平均等级LV35以上。本BOSS的Brave条件为：成功偷取BOSS身上的物品（利用召唤兽的技能进行偷盗）。

迷宫宝箱：マジックドロップ×1、フッカツ草×1、化石の角×1、白のウロコ×1

BOSS战后获得道具：アタックアップル×



1、赤色のマナストーン×3（Brave达成时）

消灭小萝丽后迷宫还没有结束，玩家继续深入到迷宫的最底层可以遭遇本迷宫最后的BOSS。“グラナード”的HP有13670，由于其本身的魔防和物防并不是多夸张，所以1W+的HP并不多，关于该BOSS的异常状态攻击手段本人就不再多费唇舌了，大家提前做好装备和道具的准备就可以轻松应对；BOSS的攻击方式多为群体攻击，而且威力超群，不过只要多注意并没有太大威胁，倒是40次行动内消灭BOSS的Brave要求比较苛刻，想要完美的玩家就要花点心思了。

迷宫宝箱：マガードアップル×1、ドラグロードのプレート×1（召唤兽）、无色のマナストーン×2、赤色のマナストーン×3

BOSS战后获得道具：魔力アップル×1、マタックアップル×1（Brave达成时）

完成战斗后进入剧情，所有阴谋的根源终于被玩家消灭了，不过被召唤出来的女神却成了新的敌人，等剧情结束后自动进入“夜对话”环节。

クラヴィス神殿

休息一夜，次日剧情中玩家自动来到“暗黑の大地”，通过北侧的传送点玩家可以返回王都王城，游戏进行到了这里已经是尾声部分了，所以玩家好好准备进行最后的战斗吧。来到“暗黑の大地”的南侧调查设施后进入神殿内部。

神殿内的迷宫是以传送点为主题的谜题，由于传送点之间没有什么直接联系，所以玩家需要不断尝试来熟悉路线，在“第1の回廊”中央房间可以遇到本层的BOSS。该BOSS是玩家曾三番五次交过手的对手，每回合自动恢复体力是其特点，本次其能力相对以前有所进步，不过并不会给大家造成太大威胁。本BOSS的Brave要求为：在其飞行状态下给与最后一击。

迷宫宝箱：スーパーブレンドM×2、マナの实ゴールド×1

BOSS战后获得道具：グロリアス×1、アイアンホーン×1（Brave达成时）

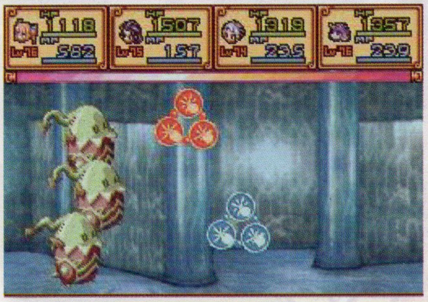
消灭BOSS后进入“第2の回廊”，迷宫的构造与第一层类似，在中央房间可以遭遇BOSS“フーレイ”。该BOSS相对火山时变化不大，玩家完全可以按照上次对付她的战术进行战斗，不过此次她的HP有11000之多，而且发动物理攻击无效的技能也很早，所以玩家也要做好相应的准备。本战的Brave条件为只使用召唤兽技能消灭BOSS。

迷宫宝箱：白色のマナストーン×6、モンスター（ガーディアン×2、スペクター×1、ノクターン×1）、白色のマナストーン×6、フッカツ草×2、魔力アップル×1、体力アップル×1、シャイニーベルのプレート×1（召唤兽）、シャイニーベルのプレート×1（召唤兽）

BOSS战后获得道具：女帝のムチ×1、复活の宝玉×1（Brave达成时）

玩家战胜BOSS通过传送点来到中央塔的场景后，需要把塔周围所有的岔路房间都走一遍，破坏掉所有房间里的水晶后中央塔的大门就会打开了。中央塔场景内有蓝色的存档点，玩家可以好好利用，需要注意的是当玩家把所有的水晶破坏后来到塔前就会进入BOSS战。本战的对手也是之前曾多次交手的老对手，“アシュリー”HP15106，对付萝丽的战术玩家同样可以参考之前的战斗，除了综合能力的提升之外，该BOSS并没有什么新变化。本战的Brave条件为偷盗BOSS的所持物品。

迷宫宝箱：ラッキーアップル×2、冰结の



弓×1、プラチナアーマー×1、ミンナオールL×1、ウィンザード×1、デビルクロー×1、赤色のマナストーン×5、マナの实ゴールド×2、暗黑のナイフ×1、スーパーブレンドL×1、メイスエクレール×1

BOSS战后获得道具：アタックアップル×2、体力のアップル×1（Brave达成时）、マタックアップル×1（Brave达成时）

玩家继续前进来到“第3の回廊”，该层回廊的传送点稍微有些复杂，而且牵扯了机关，不过玩家已经有了前两层的经验，相信本层也不会难倒大家，在本层回廊的终点，BOSS“グラナード”在等着大家（HP：20312）。玩家在之前的迷宫刚刚与他交过手，相信对他的行动方式已经非常熟悉了，本战的Brave条件为：在所有同伴都未进入过战斗不能的状态下完成战斗。由于BOSS的综合能力还是很强的，想要完成Brave的朋友就需要多注意自己的HP残量了。

迷宫宝箱：マガードアップル×1、マタックアップル×1、黑色のマナストーン×6、金色のマナストーン×6、ラッキーアップル×1、スピードアップル×1、ガードアップル×1、アタックアップル×1

BOSS战后获得道具：魔人の毛皮×1、魔神の大剑×1（Brave达成时）

本战结束后玩家只要往前走一点就会进入最后的BOSS二连战，而玩家往回走走可以看到蓝色记忆点，所以务必返回调整一下，之后准备进入流程中的最后的战斗。

最终BOSS“クラヴィス”，HP未知，使用“战の大辞典”也无法探知其HP，本战推荐大家LV45以上后再来挑战。BOSS的几种攻击方式及威力如下：普通攻击约300+的威力；“ゼロの波动”为全体300+的伤害，同时玩家能力上升的有利状态消失；“下仆招来”为召唤杂鱼的辅助技能；“黑の眠り”为全体睡眠攻击。本战的Brave条件与上一战相同，战斗过程中不能有同伴阵亡，为了保证安全必须经常使用全体属性的恢复魔法。

BOSS战后获得道具：タイサン草×1、キングスメイル×1（Brave达成时）

第一场战斗胜利后，剧情中BOSS变身直接触发第二场战斗（中间玩家无法存档或打开菜单）。第二战的BOSS相对第一战来说要犀利的多，而且经常会连续行动，由于本战的Brave



要求是全部队员在战斗中都未出现过濒死状态，所以玩家的装备、等级自然是越高越强越好，否则BOSS连续行动时如果攻击了同一个目标就有相当高的概率直接濒死、甚至死亡。BOSS的攻击方式及威力如下：通常攻击为我方全体人均200+的伤害；“漆黑の剑”为我方全体平均300+的伤害；“バリアチェンジ”为BOSS改变自己弱点的辅助技能；“死に至る阁”为吸血技能，我方人均约400+的伤害；“ダークフィールド”为消减MP；“暗黑の魔镜”为BOSS进入魔法反射状态；“绝望の剑”为我方全体攻击，人均伤害约400+，附带“封印”的异常状态；“黑に染まる世界”为全体强力攻击，威力高达人均600+。

可以看出最终BOSS的攻击方式多以群体攻击为主，所以玩家在战斗中不要存在侥幸心理，时刻注意各个队员的HP才是王道。本战进行到一定程度后，BOSS会固定恢复一次体力，恢复HP数值为40318。虽然本战整体来说非常的艰难，但由于BOSS的异常状态攻击并不刁钻，所以相对来说还是比较容易对付的，尽量保持队员的HP，然后稳扎稳打慢慢耗是最保险的办法，本战是不可避免的长期战。

BOSS战后获得道具（Brave达成时）：奇迹の宝玉×1、女神の吐息×1、スーパーブレンドL×1

战斗结束后终于迎来了真正意义上的和平，此时玩家可以进行最后一次“夜对话”环节，不过这一次玩家只能选择已经达到一定好感度的同伴进行最终对话，本次对话关系到最后的CG图片。另外通关后玩家还可以储存通关存档，读取通关存档开始游戏后直接开始二周目游戏，二周目游戏时会保留通关存档的金钱、召唤兽、消费道具和装饰品。

杂兵战时，根据玩家所处的地域会随机触发不同的“Brave”任务，游戏中一些珍贵的道具素材都是通过“Brave”任务来收集的，下面就为大家罗列出已经确定了的“Brave”任务：

“Brave”任务要求	说明	触发地区	报酬
敌を一击で全灭!	一次攻击将全部敌人消灭	ミルフィール海岸	アタックアップル×1
味方の攻击3回以内	三次攻击内将全部敌人消灭	メルキア山道	ミンナオールS×2
味方が倒れるな!	在我方无人阵亡的情况下获得胜利	黄金宫	フッカツ草×3 魅惑の角×1
HP恢复禁止!	战斗时不恢复HP并获得胜利	メルキア山道	大地の毛皮
8匹以上倒せ!	等待敌人到达8只以上的增援后再结束战斗	ファーライト神殿	バンノーノ草×3
召唤术禁止!	不使用召唤术获得战斗胜利	自由都市アークランド	赤色のマナストーン×3
フライドチキンを作れ!	全部敌人使用火属性攻击消灭	グリース平原	マナの实ドリンク×1 マナの实ゴールド×1 マナの实×1
敌の攻击6回以内!	在敌方6次行动内获得战斗胜利	ハーディン岩	ねりエサ×4
アイテム使用禁止!	不使用道具获得战斗胜利	ハーディン岩	美しきレイピア×1
味方が濒死になるな!	在我方无人进入濒死状态的前提下战斗胜利	セレスティア城	ソフトアーマピカピカアー
毒を受けるな!	在我方无人中毒的前提下获得胜利	ウインドール草原	反射镜×4
ダメージ200以上	战斗中对敌人发动过威力200以上的攻击并获得胜利	カシリア雪原	マタックアップル×1
味方の攻击4回以内!	四次攻击内将敌人全灭	カシリア雪原	2000G
敌の攻击20回以内!	在敌方20次行动内获得战斗胜利	帝国召唤兽研究所	分厚い毛皮×1
敌を逃すな!	在没有敌人逃跑的情况下获得战斗胜利	帝国召唤兽研究所	复活の宝玉×1
敌を全て暗阁にしろ!	战斗中让所有敌人进入“暗阁”状态并获得战斗胜利	ノルディア大溪谷	束缚のムチ
敌を全て冻らせろ!	使用冰属性攻击将所有的敌人冻住并获得战斗胜利	神龙の洞窟	ミンナオールM×3
盗まれるな!	在不被偷窃的情况下获得战斗胜利	神龙の洞窟	无色のマナストーン×3
味方が倒れるな!	在我方无人阵亡的情况下获得战斗胜利	神龙の洞窟	封印の角×1
敌を一击で全灭!	一次攻击将敌人全灭	最果ての地	赤色のマナストーン×3
复活禁止!	在不使用复活技能（道具）的前提下获得战斗胜利	マナの门	ケーラレイピア×1
味方の攻击2回以内	两次攻击内将敌人全灭	ウインドール草原	ミミズ×4
自爆させるな!	在敌人自爆前结束战斗	ウインドール草原	体力アップル×1
敌を10匹以上倒せ!	等待敌人到达10只以上的增援后再结束战斗	ルオール古城	3000G
落とし穴を破坏しろ!	破坏战场中的全部“落とし穴”并获得战斗胜利	ルオール古城	ラッキーアップル×1
凭依されるな!	在未被命中异常状态“凭依”的前提下获得胜利	ルオール古城	マナの实ドリンク×3
敌を自爆させろ!	让战场中的敌人全部自爆死亡	ヴァーン火山	魔力アップル×1

敌を眠らせろ！	让战场中的敌人全部进入睡眠状态	ヴァーン火山	スピードアップル×1
队列变更禁止！	在战斗中未改变队列的前提下获得胜利	ヴァーン火山	灼热のムチ×1
敌の攻击4回以内	在敌方4次行动内获得战斗胜利	ミルフィール海岸	女神の吐息×2
防御力を下げろ！	战斗中降低敌人的防御力上限并获得战斗胜利	ミルフィール海岸	ガードアップル×1
大ダメージを受けろ！	战斗中受到过300以上的伤害并获得战斗的胜利	海底回廊	メイルクラッシャー×1
味方が倒れるな！	在我方无人阵亡的情况下获得胜利	海底回廊	サイレントハンマー×1
ダメージ1500以上！	给与敌人威力1500以上的伤害并获得战斗的胜利	召唤の塔	4000G
敌を10匹以上倒せ！	等待敌人到达10只以上的增援后再结束战斗	エルドガ要塞	辉きの毛皮×1
浮游机雷を全て爆发！	引爆战场中所有的“浮游机雷”并获得战斗的胜利	エルドガ要塞	マタックアップル×1
落とし穴を破坏しろ！	破坏战场中的全部“落とし穴”并获得战斗胜利	デルティアナ城	ラッキーアップル×1
敌の行动を耐えろ！	等待敌人行动12次后再开始行动，并获得战斗的胜利	禁断の大地	ガードアップル×1
敌をマヒさせろ！	让战场中所有敌人进入“マヒ”状态并获得战斗胜利	禁断の大地	マナの实ゴールド×3
狂化状态で胜利しろ！	在我方队员全部“狂化”的状态下战斗胜利	魔界の穴	パワードロップ×1
敌を20匹以上倒せ！	等待敌人到达20只以上的增援后再结束战斗	魔界の穴	5000G
アイテムを盗め！	偷盗战场中所有敌人的物品并获得战斗的胜利	ハーディン岩	マガードアップル×1
敌を一击で全灭！	一次攻击将敌人全灭	クラヴィス神殿	スーパーブレンドL×1
召唤术以外禁止！	只使用召唤术获得战斗胜利	クラヴィス神殿	复活の宝玉×1
カウンターで倒せ！	战场中的所有敌人，玩家只用反击技消灭	クラヴィス神殿	アタックアップル×1
HP恢复禁止！	战斗时不恢复HP并获得胜利	王家の地下道	ケンカナックル×1 トンズーラの翼×1 战の大辞典×1
ダメージ300以上 。	战斗中对敌人发动过威力300以上攻击获得战斗胜利	エルドガ要塞	体力アップル×1 魔力アップル×1
アイテムを盗め！	偷盗战场中所有敌人的物品并获得战斗的胜利	魔界の穴	赤色のマナストーン×3
召唤术禁止！	战斗中不使用召唤术获得胜利	王都セイントリア	アタックアップル×1 ガードアップル×1
敌を眠らせろ！	让战场上的所有敌人进入睡眠状态并获得战斗的胜利	ヴァーン火山	眠りの结晶×3



《牧场物语 符文工厂3》流程攻略



一个风雨交加的夜晚，一只金色的小羊晕倒在希亚家的门口，出于女性的同情希亚把它抱回了家，还受到了奶奶的一顿责骂，谁让我的女主角这么善良呢？等希亚离开后，男主角身上的魔法自动解除了，醒来的男主角一脸茫然，完全忘记了先前的事情，然后就迅速的开溜，离开这个未知的地方，谁知道出来后还是一脸茫然，男主角是个路痴，出来也找不到路。遇到一个红头发的女孩上前问路，女孩一脸冷漠。这时希亚跑出来找男主角迈斯，通过一番对话迈斯知道自己失去记忆。希亚强烈邀请迈斯留下，这样新一代的符文工厂开始了。

建立好游戏存档后正式进入游戏，开始是教学关卡，希亚想迈斯介绍家里的各个物品的功能，如储物箱、仓库等。游戏中主角可以在床上睡觉，每睡一次就会过一天，主角的HP和RP也会恢复到最大值。床头的书桌上有一本日记，在这里可以建立存档，另外在4个迷宫的某些地方也可以找到存储点。最后希亚指引你从屏幕左边的梯子下到房子的底层，这里有一块农田。从希亚手中接过锄头，按照希亚的教导的方法开始干活吧！当迈斯正准备开工时出



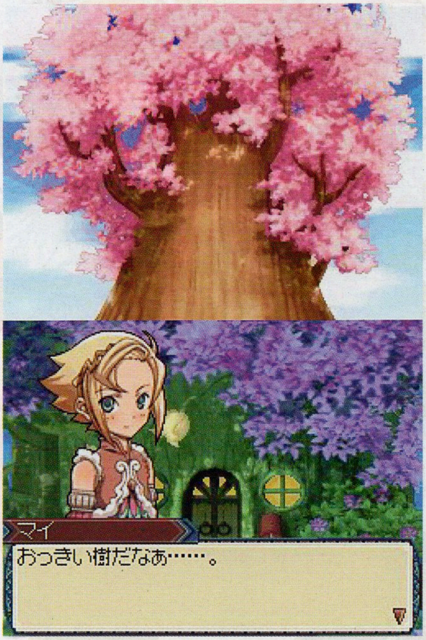


现了一个狼人，拿起你的锄头保护可爱的女主角吧！锄头等农具即使不蓄力也可以打出三连击，很轻松就可以搞到第一个怪。

正当女主角惊魂未定，又出现了2个狼人，迈斯显然很吃惊，这个时候路边杀出来一个“程咬金”，这名自称是“君八”的男子会给你提供一把武器，你可以从单身剑、双手剑、长枪、锤子中任选一个。消灭掉狼人后，希亚会问你是否想学如何整理农场，选择是进入整理农场的教学关卡，选择否的话会出现3个狼人，消灭掉后也可以进入后边的剧情，没有影响。我建议还是听听希亚的唠叨吧，很多还是很有用的，对日后游戏大有帮助。首先她会教你如何分别药草和杂草，她会把杂草整理在左边的农田里，你把所有的杂草都清理掉就可以进入下一步教学。（注本作中主角可以一次拾起9个相同的物品所有你可以把所有的杂草都收起之后在带出去给希亚）。

接下来希亚会教你如何耕田和浇水，另外还会叫你如何收集木材等等。这些农活在本作中依然有着重要的左右，到了后期制作某些特殊的物品都会用到这些基本原料。完成这些教学任务后给自己的牧场取个名字就可以进去正式剧情了。出了农场，到花店去找希亚，发生剧情，这个时候会杀出来一个小姑娘，好像很凶的样子，希亚好不容易才把她劝好，回来后希亚会教你如何在提示板上接任务，还会赠送你剑草种子。剑草是前期杀怪升级的好帮手。把它从背包里拿出来后，放在地上它自己就会生长，马上就可以参加战斗了。战斗中它会变成一把剑帮助你攻击敌人，攻击力跟主角相当，随着杀死的怪物越来越多，它也会像主角一样升级。但是前期非常的脆弱，如果死了就会变成一颗休眠的种子落在地上，你必须把它捡起来带会农场重新种植，否则会丢失。

得到剑草后希亚会教你如何使用提示板接受任务，你可以到花店外的提示板接受第一个“依赖任务”，（任务上显示NOW的字样才算是接受任务成功，接受好任务后要找任务委托人开始任务，完成后在再次找任务委托人对话任务才算结束）接受任务后去找希亚谈话，她会让你走访村子里的居民，每一个地方都要走到了，会有剧情，然后跟每一个人对话，一共21个，对话完成后找希亚谈话，她会告诉你走路升级是做什么用的，然后她会让你出货一样东西，回到家里的农场随便找一样东西放到出物箱买就可以了，然后系统会提示“出货成功”，再次回到花店找希亚对话，她会给你一个宝箱做为任务成功的奖励。然后回到家里邮箱接受农具任务，提示你为村长（希亚的奶奶）给医院



攻略研究

的法师婆婆传话。

首先到花店找到村长，进行对话，然后去医院找老婆婆跟其对话，然后在回花店找村长，任务完成，获得宝箱，里边是镰刀。隔天去提示板接受“富翁的木材”，首先找到富翁，她会给你一把斧子，然后回到家里的农场砍9个木材给她，任务完成，获得斧子和3000G。隔天，同样的流程接受武器店任务，原来在农场给你武器的就是本村的铁匠，他会给你一把锤子，叫你采集些铁矿石给他，这些矿石在森林里可以很容易找到，用铁匠给你的锤子猛敲几次就会出现矿石了，不过黑色的才是铁匠要的石头，黄色的给他没有用。

得到矿石后找铁匠交任务，一番对话后，铁匠马上倒地睡着了，真是佩服他，这也行。隔天接受钓鱼场任务，去下方的渔夫兄妹家里，她会给你一个鱼竿并且教你怎么钓鱼。首先装备上鱼竿，然后对着湖或者海岸按B键，扔出鱼竿，等鱼上钩了会有提示，在按B收起鱼竿就可以了。这样所有的农具就收集好了。

以上说的任务是必须完成的，如果不完成这些任务无法进入主线。有些玩家可能直接开始打春之迷宫，等打到深处发现有2个石像无法推动，就是因为没有做这些前期农具任务的原因，这个时候回来重做也可以。农具任务完成





后，去森林，出了森林会发生剧情，迈斯好像想起来什么，觉得这个地方很熟悉，森林出口右侧是艺术家的房子，跟她对话后，回到花店找希亚对话，然后在返回森林。这样冒险就正式开始了。

在打怪前说说本作中关于武器和技能方面的设计。

游戏中男主角可以使用多种武器，包括单手剑、双手剑、长枪、锤子、双剑、拳套、盾牌等，每种武器有不同的特征。比如说单手剑攻击速度很快，而且还可以装备盾牌，拥有较高的防御，双手剑攻击速度要慢一些，但是攻击范围广，攻击高，有一定几率把怪物打晕。每一种武器随着你的使用会相应的提高熟练度，相应的熟练度又对应相应的技能，比如说，我用的是双手剑，刚开始只有三连击，熟练度达到10以后出现暴击，伤害是普通攻击的2倍左右，熟练度达到20后会出现第三个技能，在三连击后自动把双手剑轮一圈，对周围的怪物造成伤害。本作中除了武器技能还有众多的魔法技能，但是魔法技能消耗RP较多，另外攻击也不高，在本作中并不很实用，只有打特定的BOSS效果才明显，另外本作中BOSS使用的魔法我们也可以使用。首先是杀死BOSS，得到BOSS掉落的物品后拿到家里的武器台对自己的手杖进行强化，原则上仅强化过一次就可以使用2阶的魔法，强化过2次就可以使用3阶的魔法。但是成功的概率不是100%。

春之迷宫

出了森林，顺着路走，你会遇到像苹果一样的怪和小羊怪，都是最低级的怪物很好打，它们都不会放技能。战斗中可以很轻松的搞定。只是有的时候它会让你中毒，中毒后人物上方会出现一个小骷髅头，会持续掉血，如果中毒了

SUMMON NIGHT X

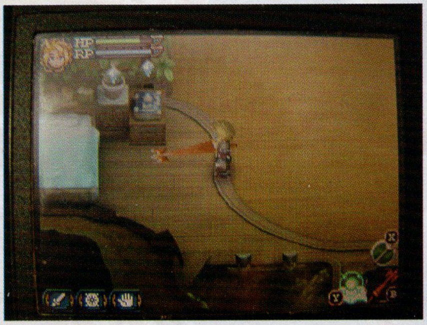
就没有办法，了只能休息后在回来。地图上有一个传送门会不断的刷出怪来，只要将传送门打坏这个地图就不会在刷怪了。建议前期在这里多杀会怪，把人物等级和武器熟练度连上去。如果血量过少的话可以采集农田里的药草或者竹笋来补充HP和RP，另外地图上的苹果和蘑菇都可以采集，用B键就可以吃掉来补充RP。人物释放技能要消耗RP，所以经常补充RP是很必要的。

等主角到了6级就可以继续前进了，下一个地图里是会使用弓箭和锤子的狼人，在这里练到8级，武器熟练度到20，进入最后一个区域，这里有3个传送点，怪物较多，有狼人，还有会释放魔法的植物和大甲虫，绕着怪物跑，先把传送点破坏掉，然后慢慢消灭掉所有怪物，确保你的安全。然后来到石像旁，这里有两个石像，一个是熊石像，一个是人脸石像，把熊石像和人脸石像都让的正面都转向下方的湖。然后返回第一副地图。然后走下方的通道，进入下一副地图，这里你会遇到蜘蛛怪，它们会远程吐丝，中招的话会被缠住，移动速度会降低很多，但是不用担心，伤害并不高，你可以消灭掉它们，也可以直接冲到最后一个地图，同样也把石像的脸对着湖就可以了。

这个时候湖两岸的石像会产生共鸣，中间的桥会出现，但是桥是断的，这个时候回去找希亚，她回告诉你去森林旁的小木屋去找艺术家帮忙。然后去找艺术家，对话后她答应帮助你修桥，然后游戏画面移动到断桥处，艺术家进去很暴力的把桥修好了。然后主角就可以前进了。穿过桥来到一个古建筑的遗迹，这里有几个小怪要注意，一种是会远程释放魔法飞镖的植物，这些飞镖会跟踪主角，伤害也很高，另一种南瓜怪，它丢出的南瓜打人也很疼。

消灭掉这里的怪之后继续前进你就会遇到春





之迷宫的BOSS。刚开始BOOS看上去像是一只小浣熊，很可爱，当你攻击它几下后它就会暴怒，然后体型也会变大，它主要采用物理攻击，伤害一般，但是它也会使用魔法攻击，它会用脚猛踩地面，对主角造成伤害，没有办法，它放技能只能跑，等它放完了才会来打，下次在放就在跑，另外它还会站在远处向你丢树叶，伤害一般。还有一个华而不实的技能，BOSS瞬间出现4个幻影，但是不会打人，只是用来迷惑你的。总之我们坚持敌进我退，敌退我进的原则几次就可以把BOSS放倒，毕竟是第一关BOSS，并不是很难。

BOSS死后会掉落一片金色的叶子，虽然不知道是干嘛的，但是BOSS掉的东西应该都是宝物吧！收起来先。通过BOSS后边的走廊，进入另外一个区域，看到有一个魔法球，上前使用A键，魔法球飞起消失，主角找会部分记忆，想起变羊技能。到此春之迷宫结束，有的网友可能会问，在春之迷宫看到有两个浮岛，还没有去过，哪个是干什么用的？大家先别着急，目前我们还去不了哪里，等冬之迷宫接受我在给大家介绍。

树之迷宫

在完成春之迷宫后一般也就是15级左右，这个级别去夏之宫是不行的，那怎么办呢，我们还有另外一个地方可以去。回到自己的树屋，走右边的地道，进去后到左边的门前按A，选择单人模式，然后就可以进去树之迷宫的探险了。对应不同的等级会有不同的区域让你去探索，最低等级为15级，我还没有看过最高等级是多少。选择“森之探险 15”进入。进去后会看到一个巨大的魔法阵，站在中间按A开启魔法阵，然后四周会有一扇门被打开，顺着路一直走消灭掉你遇到的所有怪就会开启通往下一个区域



的门。迷之森林的怪一般都在15-18左右，类型跟春之迷宫的差不多，只是颜色和大小有些变化。

一路走到尽头，我遇到的第一个BOSS是一个巨大的绵羊，攻击和防御都很很差，轻松搞定，但是暴落的东西还是很值钱，前期在这个底图赚钱还是很不错的。杀死BOSS后开启改区域的魔法阵，按A回到树屋。在你到达30级以后会开启“若木休眠之迷”。里边所有的怪都是30-35的，种类也都是夏之迷宫的，通关方法跟之前一样。顺着路走，找到并杀死BOSS，收获战利品，开启魔法阵走人。我总结了一下，树之迷宫中的BOSS是随机的，我就遇到过绵羊、狼人、机器人、南瓜怪等。有些在其他4个迷宫可以找到，有些就只有树之迷宫才有。另外掉落物品也是随机的，但是属性一般都是不错的，即使是用不上卖钱也可以卖个好价钱。另外在树之迷宫还可以刷到各种珍贵的材料。

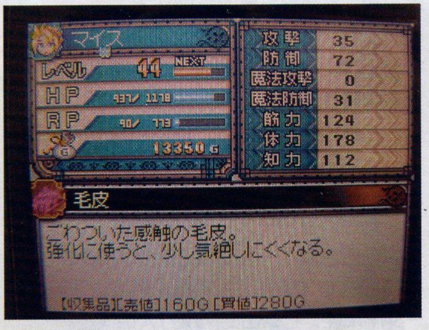
夏之迷宫

主角会到家后会看到神秘男子，追上它，他会带领你来到“夏之迷宫”。（估计是设计者为了避免走到冬之迷宫去而设计的）夏之迷宫其实是一片沙漠，这里出现了新的怪物种类，



有会使用飞刀的地精，也有物理攻击超强的巨人，这些都要小心。

沿着地图清理小怪，找到一个头上长角的女孩，听口气她像是一个小恶魔，很讨厌人类，所以以人类的形态进去会被传送出来。没办法，只好变成羊跟她对话了。变成羊后就受到女孩的欢迎，她告诉了你事情的源由，叫你帮她寻找失踪的龙骨。迈斯说要会去问问，然后传送会家里。这个时候树屋有了改变，树木长高了，多出来两层，希亚会给你介绍它们的功能，原来它们分别用于武器锻造和草药的配置等，相应的材料可以去相应的店铺购买，比如说可以去武器店用木材购买到锻造台，到菜馆可以买到料理的菜谱或者到魔法医院可以买到草药台等，准备好相应的工具就可以进行武器锻造或者配置草药了。这里要说明下，主角在学习料理和草药配方时只能学习那些不高于自己配置技能10级以下的配方，高级的配方无法学习。家里的事情解决好了就可以去找村长对话了，村长向你讲述了一段故事后要你在去找怪物部落找哪个恶魔女孩。回到怪物部落，跟恶魔女孩对话，她会让你带着她的助手去找龙骨。



顺着来时的路回去，在来时的岔路向右走就可以找到龙骨。但是这里有几种小怪物要注意，南瓜怪会远程攻击，扔出一个南瓜打人，树根怪会使用魔法，也是比较难缠的对象，这两种怪都要小心，还有一种是食人花，这种无法打，只能够躲了。另外夏之宫的怪物跟其他地方的不一样，死后有一定几率掉落“OIL”样子有点像之前春之迷宫掉落的血瓶，但是你你千万不要好奇上去捡起来喝掉，因为我就曾经这么做过，这些“OIL”还真的可以喝掉，只是会对你造成1600左右的伤害，直接就回城了，我还不知道这是做什么用的，但是在我看来怎

么看都是自杀药水吧！

继续往前走，一边走一边清除所有小怪，遇到岔路口后选择走右边的。走进去，你会发现一个很大的龙的骨架，我们要找的就是它，走上前去，杀死所有看守的小怪，然后走到骨架的头部，点下头部，发现“腐朽的龙骨”，把这个拿回去给怪物部落的MM。交给长角女孩后触发下一个任务，她会让你帮助她去找一种花。接受此任务。回到刚才的岔路口，这回走左侧，一直往屏幕的左下角走，走到头就会发现巨大的仙人掌了。



进去后先清理小怪，这里有几种小怪非常的猛，一种是鬼火，它远程释放火球，另外就是长着角的巨人，巨人有一定几率把主角打晕，你的小跟班几下就死了，不过不用担心，他一会会自动复活，消灭掉所有小怪后，走到仙人掌前，按下A键，系统会提示你“获得鲜花”，然后回去见长角女孩。回到恶魔村庄发现长角女孩跟他哥哥正一脸沉重的站长石门前，等你到了之后她会跟你讲了故事的源由，原来，它们怪物一直负责把守这个石门，不让里边的骨龙出来，但是人类还一直把她们也当作怪物看待，所以才痛恨人类，希望你进去挑战骨龙，能解放她们一族。然后她会把石门打开。

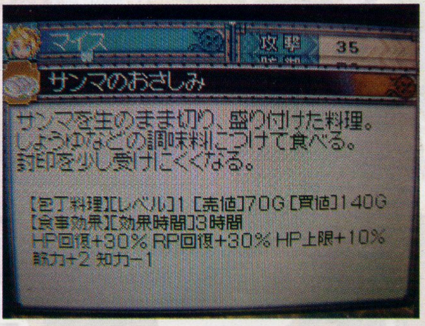
进去后你会遇到本关的BOSS。这个BOSS其实就是你刚才遇到的哪个骨架龙，它的防御很高，而且攻击也很高，我是25级去打的，没有什么好的防具或者装备，它打我一下我基本就快挂了，要是喝药水不即使的话就直接回城了。它会跟着你走，向你在的地方丢骨头，每打中一次差不多可以打掉主角一半的血，不过幸好这个BOSS攻击较慢，打中的概率也不是很高，你带的助手也会帮你打，但是他的属性是跟主角的级别成正比的，基本上被BOSS打两下就挂了，也没有办法，他还不知道躲闪。

打BOSS还是要靠自己。我开始怎么打也没有打过，后来干脆就不打了。出来继续升级，大约升到28级，并且学习了火球术再挑战它。打它的套路基本上是远程攻击，它向你丢骨头就马上逃走，然后发火球攻击它，这个时候它会冲上来，继续逃跑，跑不掉的话就用双手剑攻击它，但是不要多打，打几下就跑，否则被它撞到后果也很严重，要是人品不好被它打晕了，那就只能等死了。基本上就这样几个来回后，BOSS外边的骨头就全被你打落了，然后它会变成一个不明生物，在BOSS中心会有一个方形的水晶对着水晶攻击，一般是当你攻击3次后水晶就会发光，然后释放出蓝色的闪电球，这个时候跑到离BOSS最远的地方，否则被光圈打中必死无疑，因为这个球还会粘在人身上一直攻击你，直到你挂掉。等方水晶进行完魔法攻击后会重新把骨头武装上，继续用骨头攻击你。这样反复3次左右就可以把它杀掉。这个过程中一定要注意补血补蓝，否则BOSS的普通物理攻击主角都很有可能抗不住。

杀死BOSS后，进入BOSS后边的区域，里边同春之迷宫一样还有一个魔法球，上前去触摸这个魔法球，主角恢复部分记忆。夏之迷宫结束。（如果之前在怪兽村接受了依赖任务是无法完成的，先把任务换成提示板的第一个就可以了）

当夏之迷宫解开后主角会相当得到锻造、装饰、医药等生活技能。在前往“秋之迷宫”前做好相应的准备还是很重要的，比如说给主角装备上鞋子、手套、帽子和各种属性的戒指。因为秋之迷宫的怪会前两个宫的怪物难上很多，所以这个时候换下武器也是很必要的。

我开始使用的是双手剑，但是到后边因为双手剑攻击速度慢，漏掉较多，容易被怪物打中，所以我改用单手剑加盾牌了，这样攻击也快，



防御还高，后期还是很好用的，只是武器熟练度要重新练下，不过也没有关系，就当是赚钱了，去夏之迷宫刷几次就可以了。另外，在这个时候你可以建造“怪物小屋”了，建造好以后就可以捕捉各种怪物了。

一般情况下任务和怪物都可以捕捉，本作中跟前作有所不同，你只需要用物品贿赂怪物，它就有一定几率跟你走，成为你的宝宝。至于物品没有什么限制，草药、种子、木材等都可以，只是贵重的成功的概率要高一些。当你捕捉好自己的怪物后武器店的“君八”会给你一定的牧草让你喂养怪物。这些怪物你可以选择带出去帮你对付敌人，也可以让它们留在“怪物小屋”。我捕捉的是“春之迷宫”的会放冰冻魔法的植物，用起来还是很有帮助的。这些都弄好后，就可以开始进入“秋之迷宫”了。

秋之迷宫



当主角回到家里后遇到食堂的夜，她说要回食堂给迈斯拿便当，然后就跑了。跟着她走，发现夜晕倒在旅店门口，上前询问，夜说她正拿着便当往出走，被不明的怪物袭击了，怪物拿了便当往山谷方向跑了。顺着夜指的方向前往山谷也就是秋之迷宫。进入山谷后左拐，进入一个山洞，进入山洞后走有水的地方，就正式跟秋之迷宫的怪物们见面了。这里的怪物种类很多，我会详细的给大家介绍下，因为这关的普通怪也有些水平。我总结下这关的怪有几个特点，一是特别集中，冷外就是各种怪物搭配出现，有远程有近战，如果不小心被怪包围了还是很容易挂掉的。

首先说说近战的几种怪，首先是水牛，这个是比较简单的怪了，只会在远处蓄力然后冲过来撞人，一般打不到你，但是这个牛的防御还是可以，不要过分的跟它纠缠，另外一种防



御型怪物就是背上长刺的乌龟，它会旋转着冲向你对主角造成持续伤害，另外还有就是会使用飞斧和双剑的地精，这两种怪都是我们在春之迷宫和夏之迷宫见过的，在这里有所加强，但是不构成威胁，只是在遇到多个飞斧地精的时候要注意首先把它们消灭，因为它会远程向你丢飞斧，一次就是3个，每一个平均都会对主角造成40-60点的伤害，如果你一次就遇到3个这样的飞斧地精，然后三个一起向你攻击的话还是很容易就回城了的，不要想着自己人品没有那么差，其实不是人品问题，是因为秋之迷宫里边这种地精真的到处都是，而且它的攻击频率也很频繁。

另外还有巨型甲虫和觉醒山羊怪，这两种怪都是以物理攻击为主，但是它们普通攻击都可以把人打晕，属于比较危险的一类怪物，我的打法就是使用远程火球来打这种怪，基本上他们都无法近身就被我放倒了。虽然这些近身物理攻击的怪防御教高，但是还是比较容易打的，秋之迷宫里的远程怪才是最让玩家恼火的。

远程怪一共有6种，每种都会释放特定的技能，虽然他们单个都比较脆弱，但是当几个远程怪在一起释放技能或者有近战高防御的怪配合的时候几乎可以瞬间把主角秒杀回城。最先





遇到的是拿着弓箭的地精，它会释放3连箭，伤害一般。

第二种是会释放魔法箭的蜜蜂，伤害中等。第三种是会喷射水柱的鱼，被打中主角会后退一定距离并且遭到持续攻击。第四种是会用翅膀扇风攻击人的乌鸦，被打到主角会向后退，第五种是会释放魔法飞镖的精灵，这种飞镖我们在夏之迷宫也见过，它一次可以释放3-5枚，而其这种飞镖会自动跟踪目标，伤害较高。

最后一种是会多种技能的南瓜怪。普通状态下它会把头上的南瓜丢出去打人，另外它还会释放大火球，伤害极高。另外如果你人品极差的话还会遇到巨型蘑菇，我多次去秋之迷宫，遇到了一次，基本上遇到了要么绕过不打，要么就只能跟它并命了，弄个鱼死网破。这种蘑菇伤害并不高，但是它会释放大范围毒气，中毒后每秒会造成80-90点的毒伤害，直到主角血空为止都不会解除，我的做法就是直接找怪让怪打死回城，毒就会自动解除，其他的方法我也是实验过，比如说吃药草，回去睡觉等，都无法解除中毒状态。是我最不愿意打的一个怪了。

一路往前走，主角会不断的说话，说好像听到了什么声音，顺着路一直走，沿途的怪可以消灭，也可以直接跑过去。在跑的过程中有两个区域进去后会触发剧情，地图的出口和入口都会被石头堵住，然后会刷新多种组合的怪物，一般为巨行山羊怪、南瓜怪、地精和精灵的组合，一共有4-5只，它们会组合着向你发起攻击，这个时候注意不要马上冲上去打，带着怪绕着地图跑下，近战的怪会马上冲上来打你，远程的怪不会马上过来，这样就把两种怪分开了，然后在绕回去，找到远程怪，集中火力迅速杀死，在回头解决近战的怪，这样一般成功的概率较高，否则被直接打回城的也是经常的事情。如果你做了“盾草”任务，就带上盾草，这个地方很有用，另外多带几瓶血也是很重要的。如果没有盾草就带刚开始得到的剑草，对快速的消灭敌人也很有帮助。把这里的怪全部杀掉后被封住的出口就会被打开，继续往前走最后来到一片竹林，中间有圆圈，画着类似于蛇的图腾，中间摆放着别被抢走的便当，（显示为超级失败作品）拿起便当回食堂，会触发下一个剧情。

食堂老板说是个大狮子抢走了便当，听完他的话后再回山谷，遇到之前送你鱼竿的MM，她说有头狮子刚刚抢走了她刚钓的鱼，然后继续往前走，走到之前捡到便当的地方，怪物还是不出现，再次回到食堂，食堂老板说要用叉烧鱼把BOSS勾引出来才行。



为了能把BOSS勾引出来，你要做的事情还有很多，首先，你要到食堂买一个锅，买好了之后就是开始制作各种料理了，然后去食堂点菜，大约要点50道菜才能遇到这个12级的菜谱，拿到菜谱后说制作叉烧鱼需要用“イワナの盐烧き”，然后你还需要去钓鱼。

这种鱼只有夏天才会出现，不过我们到也不用等，可以直接到夏之迷宫，哪里有一个池塘就可以掉到这种鱼。掉这种鱼需要钓鱼技能





在2以上才可以，钓鱼时主角会自动收鱼竿导致钓鱼失败，所以当鱼第二次咬钩的时候就可以收杆了，当然你掉上的东西不一定是イワナの盐焼き，有一次我甚至钓上过可乐瓶子。

多掉几次总会掉到这种鱼的。掉到鱼后回来你还要自己做料理，回到家中对着你的锅按A就开始制作料理了，成功的概率是根据你技能的熟练程度成正比的，我之前没怎么做过料理，所以失败了，没办法，再次回到夏之迷宫钓鱼，不过这次我聪明了些，我多掉了几条才回来，结果证明我是对的，再次失败，然后接着制作，终于成功了。得到料理后就可以去找BOSS了。

带着做好的料理再次回到山谷，把料理放在开始捡起便当的圈内，BOSS就会出现了。果真是狮子抢走的便当和鱼，不过是两头狮子，一红一紫色。其中紫色的狮子会释放回血技能，一次可以为自己和红色的狮子回复1600左右的血。另外它还会释放风属性的技能，所有的风都会自动追着主角打。另外一个技能就是魔法飞镖，也是自动寻找目标。红色的狮子不会使用魔法，但是它的物理攻击超强，它会一直追着你打，并且掩护紫色的狮子。

另外，红色的狮子有很高的概率把你击



晕，然后两个狮子会上来把你当便当吃掉，如果被晕掉一般就跑不掉了。开始我也是打了几次都没有打过，后来回到希亚哪里买了南瓜草、到武器商店买了风属性伤害减半的戒指在回来打就轻松多了。首先把盾草叫出来，它会去跟红色的狮子打，并且拖住它，这样红色的狮子就不会来打主角了，然后集中火力攻击紫色的狮子，迅速的消灭它以免它释放回血技能。

解决掉紫色狮子剩下红色狮子一个就孤掌难鸣了，很容易解决。打死BOSS后，BOSS会掉落狮子毛，拿回去卖钱，这个东西值4000G。进入BOSS身后的区域，同样里边有一个魔法球，上前触摸它，主角再次恢复部分记忆。秋之迷宫结束。

冬之迷宫



冬之迷宫跟其他迷宫不一样，没有引导剧情，而且冬之迷宫中的机关也是最少的，但是无疑，在冬之迷宫中也设置了重重的障碍来阻止主角寻找失去的记忆。

个人任务冬之迷宫中的小怪是4个迷宫之中最难的，难就难在这些怪都拥有着自己独特的技能，当然如果你能有效的贿赂冬之迷宫的怪物，带着这里的怪去打最后的BOSS那才是事半功倍呢。总结下冬之迷宫的怪物总共有雪人、企鹅、冬之花、双斧狼人、魔法狼人、冰之鬼魂、镰刀恶魔、冰原象、冰原狼、软泥怪、南瓜人11种，其中雪人、企鹅是最简单的，只有普通的物理攻击，并且伤害还不是很高，不做详细说明了。软泥怪攻击力也很差，最大的特点就是对物理攻击的抗性高，我使用双手剑打其他的怪都是一下一般都会造成400多的伤害，打软泥怪就只有50多。

“冬之花”本人比较讨厌的怪物之一，属于蓝色会飘动的植物，水属性魔法攻击，我曾经一次遇到3个冬之花，它会在远程释放大范围

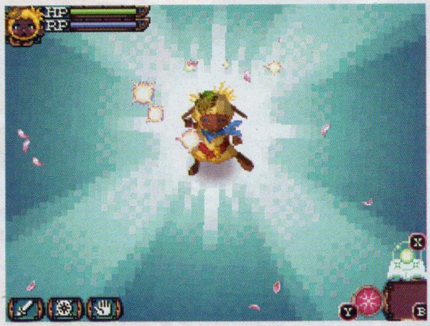
的冰蛋打你，3个冬之花一起放冰蛋是什么效果呢？就像我们曾经玩的变态街机里最后多BOSS放出的子弹一样，满屏幕都是冰蛋，每一个一般会对主角造成40–60点的伤害，我43级去打这个怪，我大约有2400多的血，说起来也不算什么，但是它会不停的释放冰蛋，被打中会后退一点，要想快速接近它就要躲避掉所有的冰蛋，这还真不是件简单的事情。



我的方法一般是见到就直接冲上去不给它释放冰蛋的机会，当然要是人品爆发一次遇到3只的话我建议出去重进下。双斧狼人，攻击方式跟先前我们见的狼人差不多，会远程一次丢出2把飞斧打人，两次攻击间隔很短，所以如果你看到有2个飞斧向你飞来，那么另外2个已经在空中了，但是还好它只会直线攻击，斧子的飞行速度也不快，熟练掌握十字键的话躲开所有攻击还是没有问题的。

魔法狼人，我个人超喜欢的一个怪，诱惑其成为怪物宝宝带着打BOSS非常好用。这种狼人装备斧子和盾牌，防御不错，回用斧子进行物理攻击，但是更多的时候是远程释放火球术和地震术，两个技能都不错，每次可以造成80–120点伤害。带着它打BOSS时即可以让它去抗BOSS，也可以主角抗着它在远处攻击，都是不错的搭配。

冰之鬼魂，蓝色，会像鬼魂一样漂浮在空中，它的能力属于辅助类型，它会在自己和伙伴周围释放冰块，抵挡主角的攻击。镰刀恶魔，长相比较像死神，手里拿着一把巨大的镰刀，同时会使用水属性和黑暗属性魔法，比较强悍的怪。它会发出水柱，然后向周围喷射，覆盖范围可以达到半个屏幕，攻击一般，但是可以把主角打倒，起来后不能马上攻击，另外它还会放出一个黑色的魔法球，伤害超高，但是命中的概率不高。冰原象，蓝色大象，会用鼻子吸



收周围的空气把你吸到它周围，这个怪除了血还值得一说的话其他的也不够成威胁。

冰原狼有两种，一种红色一种蓝色，都只会物理攻击，但是行动敏捷，攻击速度快，还比较抗打，被3只围住的话不能马上突围很容易被群殴致死。在前边3个迷宫我们都遇到了不同属性的南瓜人，在冬之迷宫也少不了它们的存在，而且绝对是怪物中的怪物主力中的主力。

冬之迷宫的南瓜人攻击方式有3种，普通物理攻击、远处丢南瓜攻击，和魔法攻击。前2种攻击方式可以忽略，没有什么威胁，南瓜人的魔法攻击一向都是很猥琐的，这次也不例外。它每次可以放出4枚魔法飞镖，这些飞镖会自动寻找目标，每一个飞镖会造成80–100点伤害，在“冰冻走廊”这个场景下你要挑战5–8只南瓜人，想象一下5个南瓜人一起放魔法飞镖是一个什么样的场景？这块的打法就是要快，带上“剑草”和怪物宝宝，上来就是全力攻击，争取迅速的消灭掉几个，接下来就回安全多了。

南瓜人被打后会释放隐身技能，不用着急找它，这个时间赶快把传送点破坏掉，因为这个场景要求把所有的怪都杀掉才能进入下一个场景。一路杀到尽头，会有剧情提示，主角好像听到什么声音在召唤它，并且有很强的寒意





袭来。走到“银之水源”这个场景你会发现无路可走了，这个时候回到花店去找西亚如果你前期做过希亚的任务的话可以以3200G的价格买到荷叶种子，但是如果你没有做过希亚的任务也没有关系，回家睡觉，睡醒后就又是新的一天了，打开门口的邮箱会发现“希亚的依赖”任务。大体就是让你保护希亚去森林里的“羽之花丘”去浇花。

带她到了花丘任务自动完成，这样在去花店找希亚点购买特殊用途种子（第二项），你就会看到荷叶种子了。买到种子后去冬之迷宫刚一进门的地方，这里有阶通向河，在这里放下荷叶种子，一路往河的上游前进，遇见有台阶的地方下来，登陆杀怪，把这里的所有怪都要杀掉后进入“银之水源”，再次使用用荷叶草过河，在往前走就会遇到BOSS，但是也有另外一种可能性就是前期任务数量不够，进入后发现是空的，见不到BOSS。屏幕上会出现提示，然后不让你继续前进，如果是这样也没有办法，在去提示板接受些依赖任务来做吧！



具体要做几个我也不清楚，因为要涉及的方面较多，所以我是所有的依赖任务都做了的。冬之迷宫的BOSS有三种状态，每种状态下有不同的攻击方式。第一种状态时锤子状态，比较普通的攻击，只是有很大的概率把主角打晕，建议使用怪物形态跟它打，因为变羊以后攻击速度要快些，并且第三奥义会飞出很远，被晕倒的概率较小。

当BOSS差不多承受了你一万的伤害有会进入第二形态，变成一把剑，在这个状态下它会释放一个类似于“仙女散花”的招式，满屏幕都是下落的飞剑，注意躲到最远处不被打到就可以了。如果不是满血的话注意用这个时间补血。等BOSS放完技能在上去打，反复几次就可以把它逼到最终的钻头形态，这个状态下的BOSS速度大幅提升，但是没有什么特别的魔法技能，只会来回冲撞，快速按两下十字键键就可以躲过去，然后从后边对它发起攻击，反复几次，就可以把它杀掉。BOSS死后会有一面冰墙打开，进入有找到最后一块记忆的碎片。冬之迷宫结束。

到此4个迷宫我们就都打完了，有的玩家可能会问春之迷宫的那2个浮岛还没有解释呢？我现在就跟大家说说。首先玩家需要用到荷叶之种，就是在冬之迷宫渡过冰层用的哪个种子。把种子放到地上，用它渡过两个岛直接的河流即可。



第一个岛没有什么特别的怪物，只是这里的怪物暴东西的概率要高，经常可以刷到地之结晶等物品，后期是一个刷材料的好地方。第二个岛叫过去之岛，玩过前作的玩家可能会比较属性，上边会有符文系列前作的各种BOSS。我一共遇到过5个。分别是章鱼怪、冰原象、飞天猩猩、飞天狮子、和绿龙。杀死每一个BOSS都会掉落特有物品。

章鱼怪

整体上就是一个蜗牛的形状，但是蜗牛壳的前端是一只章鱼的脸，有一个爪子拿着三叉

戟。它是这5个BOSS中最差劲的了。攻击这个怪要注意，它身体上的蜗牛壳是对物理攻击和魔法攻击免疫的，所以只能打它的章鱼脸了，它会定时间的放出烟雾，遇到人后会产生爆炸，我打它的时候51级，每次打我有20－30点血，如果被攻击到了就会连续别攻击到10次左右。反正不是很疼，我就跟它扛着打，差不多3个奥义下来就把它放倒了，杀死BOSS会掉落金色蜗牛壳。很值钱的东西，送给钓鱼MM也不错。

飞天猩猩

非常巨大的黑猩猩，头上长着牛角，背后有一对小翅膀。它有3种攻击方式。1、双手重击地面，被打中会有很高概率晕掉，伤害一般在80左右。2、用单手重击地面，在前面扇形区域出现大量火焰，每个火焰多主角造成20点左右的伤害。当BOSS血被你打掉一半左右会它会暴怒，用双手猛锤胸部，然后重击地面，地面上会形成一个会跟踪的地震波，每下一般造成120点伤害。BOSS死后会掉落猩猩毛一个，价值4000G。

飞天狮子



一头长着翅膀的银色狮子，它的尾巴比较特殊，是一个类似龙头的东西。这个BOSS有4种攻击方式。普通物理攻击和爪子连续攻击，普通物理攻击就是向前冲，撞上的话可以造成50多点伤害，很差劲的攻击，另外一种连续爪击算是它的招牌攻击了，打中一次就会连续打出10次以上的攻击，每下会造成50多点伤害，并且主角会瘫痪2秒钟。另外它还会2种魔法攻击，一种是大范围的冰球攻击，一种是用尾巴放出火焰攻击。每次释放冰球它的眼睛都会发出白光，然后跳起来，玩家可以乘着这个时候绕到它身后，就可以成功躲避掉。

绿龙



很传统的BOSS，但是对技巧要求也比较高。首先它会向你发起一轮物理攻击，没有什么实质的作用，一般也就造成50多点伤害，在第一轮物理攻击过后它会飞起来煽动翅膀，发起全屏的风属性攻击，这个时候主角会被吹的向后退，然后屏幕上会有黑色的球形状影子，一定要注意躲闪，这些都是随着风而来的石块，每一个至少都会造成500多的伤害。另外绿龙的神龙摆尾也是很强悍的物理攻击，一次会造成600多伤害。打这个BOSS最好带上风属性伤害减半的戒指，在单上盾草，否则不知道什么时候一个神龙摆尾就被它给打晕了，会死的很惨的。

冰原象

是一头巨大的白象，背上有白色的水晶，这个BOSS是我见过的最强的BOSS了，自己杀了3次没有打过。它的攻击方式也不多，主要也是4种。首先是用象牙和象鼻子对你进行物理攻击，每次造成100多点伤害，但是随着战斗时间的延长它背上的水晶会从白色变成蓝色，当变成蓝色后它会释放暴风雪技能，在暴风雪下来的时候地面会有黑色的影子进行提示，只要躲过就好了，如果躲不过去的话也没有大问题，一般只能造成80多点伤害，被暴风雪打到后主角会瘫痪2秒，这个时候你很有可能会遭到物理攻击。但是当BOSS身上的水晶变成黄色的时候真正恐怖的时代才到来。它会冲向你，然后系统会发出嘟嘟的声音提示，这个时候BOSS就要释放冰天雪地了，只要是它朝向的地方地面上都会升起厚厚的冰层，只有个别的地方有很小的空隙，如果不能在它释放前躲到它屁股后边的话就只能看人品了。这个技能每次对主角会造成1300－1500点的伤害。有几次我没有及时补



充血，直接被它秒杀回城了。不过高风险总是伴随这高收入的，它会暴落大量稀有装备和原料，具体的好像随着你的等级不同而不同。

交流祭

打完冬之迷宫BOSS后取回最后个记忆的碎片，迈斯的记忆完全恢复了。回到家里在树下遇到希亚的奶奶，触发剧情，然后去找怪物村的长角女孩对话，发生剧情，她会叫你回去在找希亚的奶奶，希亚的奶奶会要求你选择一个要追求的对象，这里说一下，根据要追求的对象的不同后期要完成的任务也不同，一方面是看个人的喜好，另外一方面要看你前期做了那个MM的依赖任务多，这样追求起来会容易得多。一般每一个MM都会有10个任务交给你，但是当你做完5个后就不在更新任务，这个时候你做跟你追求的MM关系亲密的人的任务。

一般接受这个的一个任务后，MM的任务就又开始更新了。比如说我追求的是希亚，就要接受村长的任务，完成后在去提示板接受希亚的依赖任务，就可以继续下去，直到MM对你的依赖度达到10颗心为止。有些MM的某些任务可能会管你要些珍贵的物品，例如希亚有一个任务就是让我给她找黄金南瓜。获得这些珍贵物品的方法有以下几种，一是平时打怪掉落，机会很小，另外就是去树之迷宫刷，也是十分渺茫。最简单的方法就是花钱买。在杂货店和旅馆2楼的商人有会随机卖一些珍稀物品，多去看看吧！另外还有某些物品是只有在某个特殊节日的时候才会有商家卖的。所以要是人MM邀请你参加某些节日还是最好去看看，不如说豆子节什么的。

在接受任务时有的时候需要按L键或者R键触发剧情，否则MM会当做普通对话，不给你任务。一般MM都会要求你带着她到风景优美的地方去约会，你可以领着她去四个迷宫里风景优美的地方。我领希亚去的是森林外的羽之花丘，她就喜欢那个地方。大概做到第十个任务时后MM要求你展示变身技能给她看，然后去找村长对话她要求你给村子的人展示变身技能。然后去怪物部落去找长角哥哥对话，再找长角女孩进行对话直到她说ってください，她好像很不高兴，把你赶了出来。使用传送回家，进入树屋发生剧情，到希亚那里拿4种的花种子，两个春天播种，一个夏天播种，一个秋天播种，这里我们也不必等，拿着种子到相应的迷宫种植就可以了。

另外还需要找齐缎带和胸针。缎带可以找问富豪家大小姐要，她会免费给你，胸针要到武器店老板那里订做，给他3银，2个白金1个绿色宝石就可以制作了，但是要等第二天才能拿到。所有材料收集好去找希亚后，第二天获得花束，拿去给长角女孩，她终于同意开交流祭，然后去村长那里询问交流祭开始的时间，问到以后回怪物村落通知长角女孩。到约定的日子召开交流祭，一番剧情后带着你的女孩给村子里的人做介绍，算是正式明确你们的关系了。然后解散队伍回去睡觉，第二天你刚出家门的时候村长和魔女婆婆来送制作婚戒指的配方还会告诉你结婚的条件：1双人床、



2完成追求对象相关的所有任务、3在浪漫的地方跟女方求婚把结婚戒指给对方。按照配方制作出婚戒指，戒指的材料是银两个，然后热情宝石一个（夏之迷宫恐龙化石的地方敲），然后去做戒指。（装饰熟练等级要求10以上，否则做不了）

后带着MM去4大迷宫任意一个风景优美的地方约会，在约会的过程中跟MM对话，回答问题就可以送定情戒指了。送给对方婚戒以后触发结婚动画，一直有音乐不断的想起，场面还

是很壮观的。交流祭结束。

龙岛

第二天村长突然来找你，说的你的未婚妻不见了。大家都很着急，四处去寻找。首先到湖边与渔场兄妹对话，得知湖中央有一个龙岛，马上前往龙岛。到达后触发剧情。传送回村子找希亚的奶奶（村长）询问关于龙岛的详细情况。然后去医院找魔女婆婆，触发另外一段剧情，再然后跑到怪物部落与长角妹妹对话。她会让你先去龙岛，来到龙岛的海滩上，魔女婆婆与长角MM会瞬移过来然后带你一起瞬移去龙岛上。在龙岛上有一个魔法门，两个人开始合力帮助你打开门。门开后一路向前走你会看到

看到一个石像（春之迷宫的小浣熊），清掉所有的小怪，系统会提示你要给石像喂4个萝卜才可以打开通往下一区域的门。没办法还的传送回城，到花店去买种子，然后去春之迷宫种植，得到萝卜后回来喂给石像，通往下一关卡的门就打开了。

门开了之后，继续向前走，过了一会儿之后就会见到第二个石像，就是夏之迷宫的骨架龙，像刚才一样清掉所有怪之后得到提示，需要喂给石像4个丝瓜，然后门才会开。

等门开了之后继续向前走，到原来的进来的门附近，向左拐。不一会儿，就可以看见第三个石像，就是秋之迷宫的BOSS，清理掉小怪。获得提示，需要喂给石像6个谷物，然后门才会打开。

门开了之后，继续向前走，看见第四个石像，就是冬之迷宫的BOSS，清掉小怪，得到提示，需要喂给石像4个萝卜，喂完之后门就会自动打开。这个时候身上原来得到的4个记忆碎片会飞向四个石柱然后打开最后一道门。一路像





前走就会看到你追求的MM，正当你要把女主角救下来的时候BOSS出现。

BOSS开始攻击力不是很强，带上盾草和血瓶直接跟它扛着打，当BOSS血剩下不到20%的时候它会释放群体火焰攻击，满屏幕到处都在爆炸，盾草一下就会挂掉，男主角想躲也很难躲掉。没办法要是被秒杀了只能重新再来，如果不被秒杀的话马上脱离战斗找个地方狂喝血瓶啊！然后回来接着跟它打。这个BOSS属于没有什么创意，但是就是大招超强的变态BOSS，打法呢无非就是喝血跟它耗下去，看谁先死了。我打这个BOSS时主角85级，感觉还是很吃力，也可以到冬之迷宫练到90以上在来杀，估计会好一点。BOSS被你杀死后会再次触发剧情，真相大白于天下。原来迈斯是龙王的儿子，龙王为了锻练他把他的记忆取走，分别教给初夏秋冬4个迷宫的BOSS保管，迈斯靠着自己的力量成功的取回了记忆也就说明他通过了龙王的考研，龙王想带着他走，但是主角拒绝了，留下来跟MM完成婚礼，过普通人的生活。

婚后生活

结婚后大约20天就可以跟你的MM对话，她会问你想要男孩还是女孩，一共可以生3个孩子。你可以给孩子取不同的名字，但是男孩只有一个样子，女孩也同样只有一个样子。男女搭配可以自由选择。之后你就可以带着妻儿一起去打怪了。《牧场物语 符文工厂3》到此结束。

很多玩家在游戏初期会遇到这样或者那样的问题使得游戏没有办法进行下去，不如说无法触发剧情、某个机关无法打开，或者到了最后去找不到BOSS等，造成这些问题的主要原因就是因为你可能前期有某个任务没有完成或者是“依赖任务”完成的数量还不够，导致NPC

还不能完全信任你，所以不交给你下一步的任务，这里我把提示板的所有任务和长角人村猫头鹰的任务整理出来，希望对大家有所帮助。

揭示板任务

1 村民的信赖

发布NPC：希亚

任务任务奖励：萝卜种子4颗

拜访村子里的每一个店铺，跟总共21个NPC对话，中间会有剧情，让所有人都认识你，得到村民的信任。（没有对话的村民头上会有粉色的圆圈提示）对话完成后回去找希亚对话完成任务。

2 探寻变身之谜

发布人希亚

希亚说她在找金色的绵羊，其实就是男主角。对话结束后换个地方变身再次与希亚对话，然后在换个地方变成人与其对话，任务结束。

任务奖励：果酒9瓶 游戏中的酒同样可以起到回血的作用，但是喝下去只后会短暂的昏迷一下，所有还是不要在被怪打的时候使用果酒来回血了，反而容易死。

3 么么....

任务发布者：希亚

首先跟她对话，她让你帮着买个水壶，把自己的给她也行，很简单的任务。

任务奖励：根据等级不同而不同

饭团、钢草花种子、魅力种子。

4 救人急募！

搜集一个瓶子然后到医院把瓶子交 小魔女

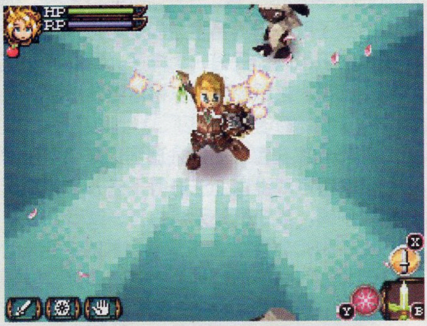
任务奖励：药水、便当

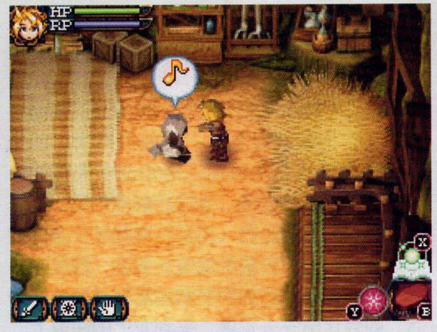
5演习！

和全体村民对话。

报酬：便当

6 秘密的草药





先去找到医院的小魔女进行对话，她要你去找一颗草药给她。到春之迷宫采集到后送给她就可以了。

任务奖励：咔咻药水

猫头鹰任务

1 长者的信赖

到春、秋、冬三个迷宫掉三种于给长角MM

任务奖励：水之结晶3个

2 助理的烦恼！

帮着长角MM的助手整理房间

任务奖励：随机

候补女主角喜欢的东西

由于游戏中只能追求一个女主角，所以在攻略中没有涉及到如何追求其他的女主角的方法，这里我把开素提升其他候补女主角的好感度的方法整理给大家，希望对追求其他女孩的玩家有所帮助。游戏中只靠做任务提升好感度是很慢的，所以我们要不断的送各种礼物贿赂女孩。

每个候补新娘都有自己喜欢和讨厌的东西，基本送她几次东西就能知道了，下面是每个人的爱好 ：

1.艺术家

建议：各色草、串烧鱼

游戏中各种草随地都可以捡到，是比较普遍的东西了，叉烧鱼需要到池塘去掉，但是所消耗的材料等级不是很高，也比较好容易入手。另外她还喜欢两种蔬菜串，但是获得情况比较难获得。

2.人鱼歌姬

建议：章鱼、与章鱼有关的料理

章鱼属于基本鱼类，而且在池塘就可以获得，钓鱼达到一定熟练度后很容易获得。另外章鱼

相关的料理也很简单，需要的辅料也很容易入手。

3.富家小姐

建议：护身符、浣熊叶子等特殊物品、

护身符可以通过锻造生产出来，矿石在春之宫可以采集到算是比较容易。浣熊叶子就是杀春之迷宫BOSS掉落的金色的叶子，只能每天去杀得到，总是BOSS还算好打，入手难度中。

4.小魔女

建议：绿色农作物、药草、蔬菜汁

前期自己农场产的各种植物都可以送去，她都喜欢，这是我比较喜欢的一个女孩。后期可以去春之宫和夏之迷宫采集各种草药回来炼制成蔬菜汁送她，她也很喜欢。

5.食堂女

建议：米饭 、咖喱面

饭团和烤饭团三者效果相当，因此选取不需要制作时间的饭团。

咖喱面材料不算难找但对料理等级要求高（貌似大部份女孩喜欢的料理都有高等料理技能的



要求）。等到有一定资本且买了相应工具即可试着开始生产咖喱面，要是嫌咖喱面难做还可以去杀春之迷宫的浣熊，拿金色树叶给她。

6.口是心非MM

建议：一般杂物（比如药草、木材、竹子等）、超级失败作（超失败作）

各种药草、木材、竹子在各个迷宫都可以找到，十分容易入手。超级失败作可以去找旅店2楼哪里有商人卖。另外这个MM喜欢可乐。可以通过打浮空鱼或钓鱼取得，但机率不高。

7.希亚

建议：各种生产周期很短花，草等植物。

8.钓鱼MM

建议：普通鱼料理（比如烧鱼等）

这是比较难养的一个MM了，她最喜欢的食物不仅材料需求量大，而且对料理等级要求也高，追她的人可以要辛苦了。

9.红头发的武器店MM

建议：任意项链、任意结晶

首先去4宫去采矿，得到的金矿银矿配合上各种打怪得到的宝石都可以制作出项链，如果觉得难做也可以去迷之森林收集各种结晶。

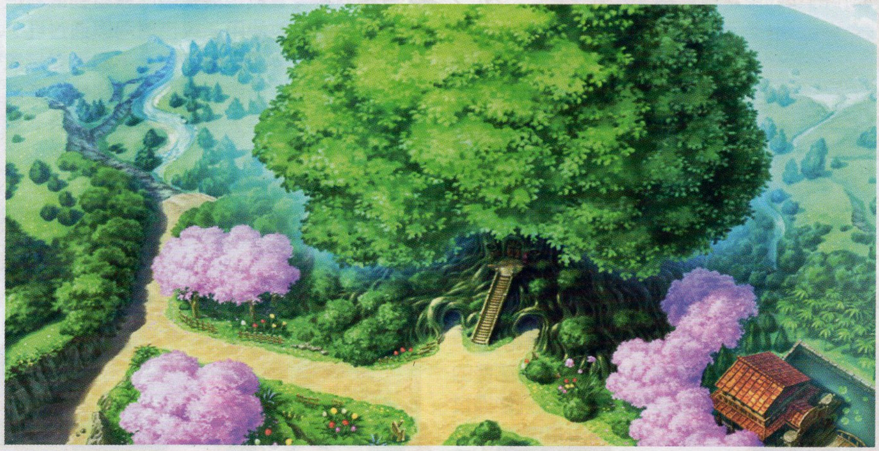
10.瞌睡MM

这个MM喜欢各种宝石戒指，只要看到这些她才会兴奋，跟你说一大堆客气话。

要生产这些戒指同样是采矿打宝石，难度中等，另外如果你有钱的话可以去武器店购买。

11.眼镜娘MM

这个女孩喜欢热巧克力，算是女孩子比较普遍的喜好了，材料入手难度一般，但是制作需要时间，就像追女孩一样，慢慢等吧！





游戏简介

传统和另类的结合一起会是什么样子？这款由ATLUS与STING共同策划开发的RPG游戏《神眷之力》可以告诉你答案。《神眷之力》以正统的RPG游戏形式展开，并搭载STING那些独特的要素以及清新可人的人设，以及精良的动画制作和配音，不得不让玩家眼前一亮，同时也会想起同是STING制作的《约束之地》和《公主联盟》。



游戏中以三名角色组队进行战斗，战斗系统简单明了，但是一切的攻击需要花费RP点数，根据所使用武器招式的不同所花费的RP也不一样，如果战斗中没有RP就只能通过道具或者防御来回复。此外利用积攒的FB槽

神眷之力

PSP

RPG ●STING ●2009年11月12日 ●1人/6069日元

更是可以发出华丽特写镜头的必杀技，不过威力远远没有表现出来的那么强大。游戏的武器系统则是STING的风格，除了默认的神器可以无限使用之外，其他的武器称作灵器，并且具有耐久度，每次攻击都需要耗费耐久度，回复类道具也需要自己装备到武器栏中才能在战斗时使用。攻击时可以通过红、蓝、白的属性造成连锁伤害，不但需要玩家们会攻击，还要能聪明的造成连锁伤害来结束敌人。另外就是大量的状态攻击也会令玩家们头疼不已，了解每一种状态所带来的负面是对特殊魔物时必不可少的知识。



下面就让我们一同进入这个光与暗组成的世界。

游戏操作

按键	场景中	战斗中
方向键+摇杆	移动	无
○	调查、对话	确定
△	主菜单	己方情报
□	查看隐藏	无
×	步行	取消
L、R	旋转视角	调整速度（对话和剧情时也有效）
SELECT	放大地图	无
START	无	无

游戏攻略



在很久很久以前的远古时代，创生神属凭借着神器创造了“贝尔修”的世界，随后破坏神与创生神属展开了激烈的战争，最终破坏神被封在了地底，创生神属也失去了自己的实体，而战场也就成了巨大的漆黑之断崖，这件事情被人们称作“诸神的叹息”。漆黑之断崖将世界分成了两个部分，西边是失去夜晚的光辉世界，而东边是失去白昼的常暗世界，双方都向往着光明并惧怕着黑暗。不过诸神将自己的力量留给了人们，随着时光的流逝，漆黑之断崖出来越来越多的魔物，破坏神也渐渐出现了复活的征兆，而继承神眷之力的勇者们也将迎来觉醒的时刻。

—— 男主角（莱伯特）线 ——



第一章：悲壮的圣剑

在无尽的夜晚下，莱伯特骑士在觐见了罗森巴姆帝国的皇帝阿克塞尔，本来就是旧友的两人显的格外亲切，而阿克塞尔告诉莱伯特，将在明日的帝国议会上任命他为苍骏骑士，奖励他在之前作战时的英勇表现，但是一切还是要看议会是否能顺利进行。同时帝国与亚人族之间的矛盾一直都困扰着皇帝，阿克塞尔转身向莱伯特介绍了一位亚人精灵族女子娜丘露，还告诉莱伯特自己将和娜丘露定下婚约，这样莱伯特大吃一惊，因为亚人种一直以来都是帝国相排斥的种族，对帝国的人民来说亚人就是敌人和下等的种族，不过阿克塞尔希望能通过这次婚姻达到双方的理解，结束长久以来人类和亚人族之间的战争，这样才能带来真正的和平，结束自上代开始非要用战争解决问题的手段，并希望莱伯特能够支持他的决定，虽然莱伯特心中还有疑虑，但是依然愿意帮助自己的好友实现和平的愿望。

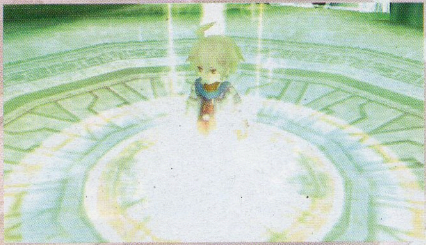


随后阿克塞尔正式册封莱伯特为苍骏骑士，莱伯特与阿克塞尔一起前往精灵族的住地进行双方的交流，促使双方早日和平，但是接下来的事情让所有人都没有预料到，反帝国的亚人组织袭击了这里，虽然莱伯特和阿克塞尔都没受伤，但是娜丘露却死在这次袭击中。阿克塞尔受到了很大的打击，难道和平就这么难吗？一定要通过战争实现吗？失去了爱人的他改变了自己的信念，并下令帝国全力征讨亚人，于是帝国的部队开始前往精力之森进行毁灭式的征讨。

接到了皇帝的命令，莱伯特与军队一行来到精灵之森驻扎。四外一面幽静见不到一个敌人，莱伯特与帕恩却在追逐一个神秘的影子，但是卫兵们都没有看到，这时卫兵报皇帝也亲自带队前来助战。莱伯特心中充满了疑问，为什么反帝国组织要杀害了自己同族的娜丘露，而不是皇帝，难道这其中另有



隐情。不过好友帕恩告诉他骑士就要对皇帝尽忠、听从命令，不要有那么些疑问，否则小心让自己惹上杀身之祸，便留下莱伯特一个人先行离开了。终于可以由玩家操作了，莱伯特向上来到神器祭坛，祭坛正发着幽幽的亮光，莱伯特忽然听到神秘的女声，并被传送到了一个神秘的空间，神秘的女声告诉莱伯特自己是掌管创生的ノルヴィア，向他讲解了神判时刻以及三株神的事情，并赐予他圣剑クラウヴァンド，究竟是创生还是破坏，就看莱伯特的选择吧。



拿过了圣剑，莱伯特又重新回到了祭坛旁，这时旁边出现了一名精灵女孩，莱伯特便追了上去。途中很多宝箱，多看地图很容易就找到，记得将捡到的物品装备，这里就再不细说，在中途的石碑就可以存档了。向上正追赶着，忽然一阵振动，那个精灵女孩被两个魔物包围，正在危急时刻莱伯特出手相救。第一场战斗开始，标准的RPG游戏方式，相信大家很快就能上手。普通的剑并不能对魔物造成伤害，竟然折断了，忽然圣剑发出了光芒，利用圣剑很容易就打败了魔物。正在此时出现了一名妖艳的带着面具的女精灵，并十分了解圣剑的事情，并也在使用神器，说罢就要试试圣剑的实力，并嘲笑莱伯特身为帝国的士兵竟然会保护一个精灵族的小女孩。此战依然不难，释放FB必杀技能加几次攻击就能很快得胜，失败后的假面女子通过传送逃掉了，这时帕恩匆忙跑过来说阿克塞尔殿下正要放火烧掉整个森林，连森林中的帝国士兵也不顾，于是二人急忙找寻森林中的士兵撤出森林。



先在前方的祭坛处调查可以获得素材，另外右下也有装备。走出祭坛看到森林已经是一片火海了，还有精灵族的人被魔物袭击，记得一一去相救，会提高自己的创生度。向下一路救出一个精灵女子，但是她刚转身逃跑就被穿着战甲的阿克塞尔杀害。阿克塞尔上前就责问为什么要救精灵，莱伯特反问为什么要对精灵如此，阿克塞尔告诉他必将让亚人付出生命和血的代价，而莱伯特你根本什么都不懂，看来阿克塞尔已经被报仇支配了全部……最后战争以帝国的胜利而告终，精灵们失去了自己的家园，而帝国接下来还将扫平其他的地区。



回来的莱伯特心情难以平静，在和阿克塞尔妹妹伊莲娜的练习中也是一败涂地，而莱伯特现在也是十分的消沉，这时钟声响起，是阿克塞尔在召集众骑士。阿克塞尔向众骑士表示精灵之森战斗我们获得了胜利，以后就是帝国的统治范围了，并发表了将完全征服亚人的宣言。莱伯特看到以前期望和平的阿克塞尔已经完全改变了，谁知这时阿克塞尔质问莱伯特为何违抗他的命令，并要以造反罪将其处刑，剥夺他的苍骏其实称号，众人无不震惊。莱伯特向陛下的解释也毫无用处，“以前的陛下绝对不会这样！”留下这么一句便被帕恩押了下去（三个选项分别是：造反、不反抗、逃跑）。在大牢中的莱伯特模模糊糊的听到外面有人谈论着审判的事

情，另一边伊莲娜在向哥哥求情，希望能够赦免莱伯特，不过阿克塞尔并不留情，坚定的要处死莱伯特，一旁的宰相法乌斯特路也附和着皇帝。伊莲娜还想说下去，却被哥哥训斥下去，并鄙视她乃父皇私生女的身份，让卫兵将她赶了出去。明天就是莱伯特行刑的日子了，帕恩正在向他进行最后的交谈，正在此时忽然一阵大乱，帕恩赶忙前去查看，而牢门却被伊莲娜以及猛兽族的格里克打开，原来伊莲娜一直都和亚人有联系，众人赶忙逃出大牢。沿途有士兵阻拦，不过实力都很弱，可以练练级。一路跑出大牢，众人在门口却发生了矛盾，因为莱伯特依然有着亚人就是敌人的思想，觉得格里克是别有用意才回来救他，而格里克则反问道莱伯特又为何在精灵森林救精灵，并告诉他亚人是不会杀害自己的同胞的，所以娜丘露的死和他们没有关系。



众人怀着各自的疑问来到デンメール街道，右上有被污染的恢复点，击倒里面的魔物后就可以在这里恢复了。众人正在走着，忽然被一阵紫色的云雾卷入，等在醒过来的时候众人已经在一个异空间中，亚人部下们也不知踪影。首先调查右侧的石头，ウル会发挥能力显现隐藏的东西（按□键），文字说到世界是由红莲、苍炎、白光相组成而又相克的，于是按照红、蓝、白的顺序进入传送圈进行传送（里面黄色圈里有隐藏的宝物），就会来到断罪之塔。

众人正在谈论着塔，忽然后面又来了两



文的大门将众人传送至塔内，众人面前也出现了一位桃色发的女性，原来这位就是迷兽的制造者菲莉亚，是众勇士的引导者，并向众人讲述了一些关于神的事情，并赐予了ウル合成和生成的能力，为众人打开传送门后离去。



众人传送至塔外围1，通过里面的传送点到达外围2（途中的隐藏物品这里就不细说，大家多用□键），在存档点下方会遭遇到小BOSS人鱼，实力很弱，唯独小心她的诱惑技能，当有这个状态时攻击她等于给她回复HP。胜利后调查下方的祭坛就可以激活右侧的传送门。另一方面帕恩在和皇帝讨论攻打亚人的事情，这时新的苍骏骑士博鲁兰斯也加入进来讨论，一些做法让帕恩十分不满，但是在自己对皇帝的忠心上不得不让步，而皇帝则向他们介绍了莱伯特前面在森林遇到到面具女。



第二章：错综的命运

在亚人的据点中，钢甲族士兵在向反帝国组织的团长汇报主角一行被紫雾卷走的事情，众人无不吃惊。另一方面，主角等三人顺利从塔中出来，不过莱伯特依然没有信任亚人，不过无处可去的他也只能前往亚人的据点ガルツフォ ト。在据点门口格里克告诉莱伯特“亚人”在这里是禁词，绝对不要再说了。进入据点内，一层石像前的狼人可以授予玩家称号（达到称号的要求后和它就话就能得到称号），据点里有不少宝箱、隐藏的道具以及对话后得到的素材，记得不要



错过了。来到团长部屋，精灵族族长确定莱伯特就是持有精灵族圣剑的救世主，团长便希望莱伯特能够加入他们一同对抗帝国，莱伯特自然是拒绝了，团长只好下令将莱伯特和伊莲娜先关押在大牢。在牢中，莱伯特也安静的将整个事情细想了一遍，究竟幕后的黑手是谁呢？（选项：阿克塞尔、法乌斯特、塞西莉亚），自然是法乌斯特最让人怀疑，于是他便向格里克答应与亚人一起合作，之前莱伯特救出的精灵女孩谢尔打开了牢门，谢尔也是很害羞的接见了众人。



众人先来到据点的食堂大吃一顿，精灵族长也过来给众人讲述创生以及神眷的传说，而当时圣剑前神秘的女声不仅只有莱伯特一个人听到，正在此时却忽然来报团长要求接见众人，原来此时在寒冷极地的狼哮族收到了帝国的攻击，而攻击者是一个巨大的印有帝国纹章的巨人，于是格里克前往救援（选项：一起去或沉默）。莱伯特和伊莲娜自然是愿意和格里克一同前往，但是无奈亚人和人类之间还是并没有完全信任，只好留伊莲娜在这里当人质，而精灵少女谢尔与众



人同行填补伊莲娜的空缺，格里克询问问什么要答应一同去（选项：希望能帮上忙、对巨人感兴趣、为了狼哮族）。

这个时候可以到据点B2层之前过不去的地方，里面有神斧可以拿。出了据点，来到大地图选择选择グラナド冰窟。这里的冰路会打滑，要小心行走以免碰到冰刺。在上方中间路口（左右路口下去均为宝物）下去到B1层中路存档点后会遇到巨大的怪物，不过被它跳掉了，继续向前会被冰壁挡住去路，于是将上层的石头从上层左侧和右侧的缺口退推下，听到碎声后就说明冰壁已经被砸碎了。再回到下面，左路冰道是宝物，右侧是BOSS战，属于高攻的种类，所以注意回复，提前装备好回复类道具再开战，难度并不高。



打败了巨大的人造人偶，法乌斯特却忽然来到众人的面前，原来这些人造怪物都是他的手笔，而他来此的目的也是为了寻找能对抗圣器ヴェゼル的天闪スティガルド的碎片，格里克上前就要结果了他，不过被莱伯特阻止，毕竟他以前是莱伯特的救命恩人，但是死在法乌斯特手下的亚人多不胜数，他也丝毫不把亚人当作生命去对待，连格里克的亲人也是如此，众人按奈不住，一场激战就此开始。众人轻松击败法乌斯特，不过他假装受伤骗取莱伯特的同情，然后利用理术逃之夭夭，不过在匆忙逃跑中将天闪的碎片掉落。



众人回到据点，发现门前一伙人正在和门卫们交战，原来正是女主角一行和引导者

菲莉亚，众人各自介绍了一下自己，菲莉亚告诉众人你们就是被选中的神眷勇士。众人进入了据点详细交换了情报，女主角众人从漆黑之断崖的另一边，也是就是光辉世界而来，他们在寻找失落在世界各地的祭坛，如果这些祭坛都被破坏，那破坏神将重新复活，世界也将再度陷入混沌，众人需要找到圣剑的英雄、圣杖的巫女以及圣枪的勇者一起阻止破坏神，而众人发现正在破坏世界的正是法乌斯特，莱伯特将捡到的天闪的碎片拿出来，菲莉亚一下就认了出来，不过具体的用途她居然忘记了（看来很STING很热衷傻傻的成熟巫女形象啊），一旁的团长听的一头雾水也是在大发脾气。接下来菲莉亚将两位主角找来，分配了双方接下来的任务，塞西莉亚将前往大神殿，留一份信给莱伯特交给大神官，双方祝对方好运并且愉快的握手，这时两人散发出光辉，菲莉亚解释说这是神眷力量的共鸣，双方的羁绊是比任何都要强的力量。



接下来又是自由活动了，在食堂找菲莉亚可以获得光辉のベルジュ地图，与所有人对话后回到休息室休息。次日起床后，莱伯特和伊莲娜向团长告别前往寻找天闪的碎片，但是团长有些不放心，而格里克也决定一起去，因为他很想找法乌斯特报仇，于是团长答应众人前往，走出门口菲莉亚说一个人太寂寞所以也要和众人一起行动（选项：好吧、拒绝）。来到断罪之塔的引导之间会发现又有几个传送点被激活，不过众人还只能通过白色来到断罪之塔外围3，右下传送点上方的祭台可以通过□键调查后用FP激活，宝箱前断路的地方一样通过□键可以发现道路，通过传送点来到外围4。右侧的路口中全是道具可以拿，来到中间存档处有强制战斗，轻松解决后继续用圣剑打开中间的祭坛后从左侧传送走。另一边法务斯特在和假面女说着接下来的阴谋，两人便一起传送走了。

第三章：天闪的去向



莱伯特醒来后发现自己处在一片雾中，并不见其他人，忽然脚下一个符文，又一阵眩晕，众人都醒了过来，不过莱伯特似乎不大舒服。众人整顿下就开始进入大神殿寻找神官长，正门的大圣堂内就可以找到神官长，竟然信里面还提到了伊莲娜的奇怪发型，气得她上前就将信撕碎，神官长也同意了众人在书库的藏书中寻找天闪下落的要求。在B1层右侧的房间可以开启一个机关，再到左上开启一个机关，中央广场石像后的隐藏路就会打开，里面的宝箱就可以拿到了，另外就是里面大量的隐藏宝箱，大家多多用□键寻找。来到B1层的书库，众人分头开始寻找有用的书籍，伊莲娜看起了食谱，而一边的格里克根本看不懂这种文字，找了一会还是毫无头绪，这时神官长来到拿了一本古代的书，没想到格里克可以看懂众人不明白的古代文字，而在圣峰上古老的书库“封葬书架”可能有众人要找的书，于是众人决定前往。



从大地图上前往封葬书架，这里的书可以用书海来形容，不过也只有由格里克耐心的看了，莱伯特发现这些书好像最近有人动过。从书架进入上面的藏书室，会发现散落在地下的理术书的书页，众人让格里克念上面的文字，没想到竟然召唤出了魔物，众人捡起书页继续前行，右上方的书架可以找到众人要的书，左侧被封印的门需要消灭3只被封印的魔兽，分别在恢复点左侧的书架、右上方的书架、封印门左侧的书架旁□键调查后解封

他们即可。返回大神殿找到神官长，但她表示也对这本书也无能为力，让众人去找伽德纳解读。



来到ミディ街道，在尽头充满了紫色的瘴气，走到尽头选择进入便来到当初的无线回廊，以前按照红、蓝、白的顺序一路来到断罪之塔的引导之间进入红色的传送点，来到塔外5传送只塔外6，存档点处有强制战斗，战胜后用剑打开祭坛关闭的门就可以传送至ソレイユ湖，这时候ウル会问来找谁（选项：大神官、伽德纳、法鸟斯特）。右侧的路口就可以到达伽德纳的家，众人怎么叫门也没有人答应，而身后却过来一人，原来这位就是伽德纳，他说屋里没有人，但是格里克却感觉屋里有什么似乎相识人的味道。莱伯特将古代的书交予伽德纳解读，同时他也认识法鸟斯特，为了不打搅他解读古书众人先在四处转转。经过了疲劳的旅程，格里克和ウル在草地上倒头大睡，而伊莲娜则在湖边难得和莱伯特来场关于双发个人的对话，并想起了小的时候偷偷跑出去爬墙的事情，而掉下去的莱伯特也是多亏法鸟斯特的救治。这时伽德纳已经解读完了古书，并告诉众人天闪スティガルド在众神叹息之时破碎，碎片散落在世界各地，现在有一个就在深渊之龙洞中，而龙洞位于无限的荒沙中，众人需要使用断罪之塔传送到达，众人叫醒格里克后就展开新的旅程。

来到引导之间，进入黄色的传送点，来到塔外围7，右上的传送点可以拿宝物，右下



的传送点来到塔外围8，存档点后又是强制战斗，战胜后用圣剑在祭坛打开大门就可以传送至无尽的沙漠。来到沙漠，遇到族人会说到有风车草的路口才是正确的路口，见到第一个风车草后在第一个路口左走，会到另一个地图，一直直走会发现存档点，向存档点的东南方向进发，会遇到回复点，一直走进入下一个地形，然后走东北边的路口，直走又会回到回复点，继续直走会出现大沙虫，击败后将众人吞下。众人醒来后发现在一个新的地方（选项：怪物肚子中、龙洞、漆黑断崖），于是开始寻找出路，从左上路口出去会发生剧情，将阿兹鲁击败后他会走掉，随后菲莉亚拿出另一片碎片，将众人传送出虫子的体内，直向上会找到龙洞的传送门。



来到龙洞会发现这里被袭击，救了右侧的人会告诉大家是新苍骏骑士所为，右侧进入B1层，左下可救得族人，正上方的路口来到B2层，这里需要转动沿路的图腾才能打开通道，不是很难。来到B3层的祭坛内，这里终于要战新苍骏骑士博鲁兰斯了，击败他后被他逃走。龙鳞族终于逃过了打大劫，同时为众人开启了去祭坛的路，重新回到B3层，右下角有看不到的桥，到右侧的地方拉动开关，再到左上用FP修复桥梁后得到天闪的碎片，另一边法鸟斯特在做着禁忌的实验。

第四章：崩塌的理想



莱伯特回想着以前他、阿克塞尔、帕恩三人宣誓共建和平的快乐时光，传送到湖旁回到伽德纳家，迎面遇到被改造的士兵来抢

地下圣坛的钥匙，众人立即从大地图前往地下圣坛。来到圣坛内，从右上的路口到B1层，这里的回复点附近的碎裂地板会让玩家直接掉下去，要绕开走，回复点旁边的路可以下到B2层的部屋，这里迎面就遇到了法乌斯特。这里他说出了前面和谈的真相，其实派出刺客杀死阿库塞尔未婚妻的人是他，随后便逃掉了。伽德纳告诉众人其实他和法乌斯特从前是一起研究的同事，但是法乌斯特迷失了自己的方向，开始研究禁忌的法术。众人打算到ラヴィ　ナ城追击法乌斯特，在河边莱伯特终于也有了全力杀掉法乌斯特的觉悟。



通过大地图来到ラヴィ　ナ城，在城墙下用□键调查可以找到密门，但是里面的门却被封印，只好从大门进入。一进到城里就看到巨大的人偶，这又是法乌斯特的杰作了，众人还在说话的时候这个大人偶就发动的了攻击。战胜后从右边的路口进入1层，从左上角的路口到2层，在中间2个路口中间的部分□键调查可以找到一个机关，打开后从上面的路口上到3层，3层右侧中间部分依然有机关需要打开，然后从右上侧路口来到4层，4层中间有看不到的迷宫，需要关闭闪耀符文的蓝色祭台，右侧尽头的机关调查后出现传送，重新回到大厅，□键调查左边楼梯的机关，2楼的大门就会打开。从大门进去一路向上，来到4层启动左侧的机关，进入玉座之间，迎面就是被禁理法术改造的城主，击败后右边的宝箱获得钥匙，回到一开始城



墙密门处就可以进入了。

下到B1层，先击破地图上标出的4只魔物中的一个门就会打开，里面就是研究室了，迎面撞上了法乌斯特，又是一场战斗，小喽罗们自然不是众人的对手，但是法乌斯特却将法术用在莱伯特身上，莱伯特转眼就被他控制，并将碎片交给了他。众人绕开莱伯特直取法乌斯特，这回法乌斯特再想跑却被伽德纳用法术阻止，失去控制的莱伯特又向众人发起了进攻，众人只好先将莱伯特制服，不过法乌斯特趁这个机会又跑了，伽德纳发现莱伯特其实以前被法乌斯特用了禁理术改造，想必就是小时候使用禁理救活的莱伯特，所以也才能控制他，莱伯特自己也陷入了不安中。



返回据点找到团长，发现女主角一行也已经回来了，得知帝国在与精灵在精灵之森继续作战。随后双方交流了近期所发生的事情，并拟定了下一步的动作，塞西莉亚一行前往精灵之森救援，而莱伯特一行直捣帝国部队的司令部。来到据点门口，看到拉弗而特在向塞西莉亚说着二人的事情，正在要表白的关键之处，格里克却意外了打断了这场好戏，众人围在一起，莱伯特也决定说服自己的好友帕恩，减少双方的流血。回到据点与众人对话后来到休息室和伊莲娜对话就可以休息了。

第五章：战友的诀别

次日，众人便开始纷纷出发了，谢尔也重新加入到了莱伯特的一行中，这时就可以



了。众人向前便遇到了莱伯特的好友帕恩，虽然莱伯特说出了真相劝说帕恩，但是帕恩依然要忠于自己的皇帝，众人虽然厉害但是好汉难敌围攻，不一会便败了下来，帕恩下令处刑掉众人，莱伯特替伊莲娜挡住致命一剑倒在地上，不料莱伯特醒了过来并且变为一个猛兽魔物，其失去了理性进行疯狂的攻击，还好帕恩阻止了他杀害伊莲娜，随后他也倒了下来。



趁着混乱众人带着莱伯特来到了伽德纳这里，伽德纳将其变身状态解除，并告诉大家变身的有害性，伊莲娜一个人照顾着莱伯特。醒来的莱伯特对于变身后的事情记得很清楚，所以很难面对众人，于是独自一个人来到断罪之塔寻找是否有解决办法，首先来到塔外围9，通过传送到外围10，通过存档点后有强制战斗，用圣剑打开门，传送到了死灭都市アルテア，这时自己变身的魔物竟然来到了自己面前，莱伯特勇敢的面对他们，并这样战胜了自己的心中的魔物。莱伯特醒来后发现在即在未烧毁前的精灵之森，于是重新跑回到圣剑祭坛，魔物向莱伯特告诉了他的一些事情后询问莱伯特战斗的理由（选项：沉默、不知道、消灭异种族），得到满意的答复后变消失了，莱伯特也又回到了死灭都市。这时伊莉娜已经追来，但是莱伯特依然不想面对她，经过伊莉娜的苦苦劝说，莱伯特终于重拾信心（众人得到新的FB必杀技）。

回到据点这里已经成为了战场，来到团



长屋看到帕恩和帝国的士兵正和团长众人对峙，帕恩要求众人立即投降，莱伯特赶来与帕恩一番争论，不过毫无结果，这时就需要用武力解决了，不过竟然是二对一的局面。一阵悲伤的音乐中，昔日的好友帕恩倒下了，难道三人的誓言终究只是幻影，少了大将的帝国士兵纷纷败退，而帕恩的尸体也被传送到不知什么地方。



另一方面，已经被刺杀的娜丘露复活在法乌斯特的培养槽中，法乌斯特告诉了她事情的经过，而现在的阿克塞尔不过是个复仇的怪物罢了，阿克塞尔对她的爱不过是为了世界和平的附加品，愤怒的娜丘露渐渐的被绿色液体所掩盖。皇宫中，阿克塞尔在抱怨着自己的命运，忽然莱伯特出现与他交谈，紧接着一阵光芒他便被传送到了圣枪的祭坛前，神授予了他圣枪，并将未来的使命交付给他，不过阿兹鲁忽然出现，并欺骗了这时脆弱的阿克塞尔，并给予他支配の征冠使他陷入黑暗中（这段应该是当时未婚妻被刺杀后发生的事情）。

第六章：苍炎城塞的死斗



据点中，格里克告诉莱伯特帕恩的尸体消失了，而莱伯特也打算直接去城塞面对阿克塞尔，众人纷纷支持并一起行动。通过大地图到死灭都市アルテア，从右下的传送点可以到光彩の天空回廊，然后从中上的路口进入，再从右上的传送点传送至新的场景，一路向上便来到了地下通路入口，然后前行到

传送点传送至城塞内部的地下通路，存档点后面会有强制战斗，正在纳闷为何城塞中有魔物的时候，众人被卫兵发现。从中间的路口一路前行，存档点向下回看到阿克塞尔，众人跟上去见到塞西莉亚一行被他击倒在地，关键时刻莱伯特用圣剑架开了阿克塞尔的攻击。莱伯特让塞西莉亚一行先离开，并向阿克塞尔诉说了他未婚妻死是法乌斯特的阴谋，但是现在的阿克塞尔已被控制，根本不知道这些人和事情。一场大战后阿克塞尔终于也败在众人手上，不过法乌斯特忽然来到救走了阿克塞尔，并让众人来接见之厅，众人上前阻止竟被理法所阻拦。



从左上方路口来到2层中央，再从存档点右下的路口来到2层右翼，再从右上路口下到1层右翼，一路走入发电塔，然后向下一路来到发电塔，在从楼梯最高处的4层到达城塞4层，最后就到达接见之厅。这时法乌斯特又用禁理书复活了帕恩的尸体，然后两人逃走让帕恩来断后，击倒了魔化后的帕恩，帕恩也渐渐恢复了理智，但是大量的魔物士兵涌了出来，而帕恩决定独自阻止这些魔物士兵，让莱伯特等人快去追赶法乌斯特。一路上会遇到被魔物袭击的帝国士兵，记得一一援救（发电塔2层和1层右翼还有两个）。原路返回到2层中央的存档点会遇到塞西莉亚一行人，并告知她们先前往断罪之塔，从左上路口到1层中央，并从下方便可离开。

一出城塞术士便将城塞封锁，而帝国的士兵们也都听起莱伯特的指挥，共同对抗魔物。众人离开城塞前往断罪之塔的引导之间，从上方的传送点来到外围11，从左上的传送点到达外围12，存档点向上会发生强制战斗，战胜后依然用圣剑打开大门。另一方面阿兹鲁在四处搜刮祭坛的力量，而菲莉亚也随后到达表示了担心。



第七章：神眷之力



莱伯特一行和塞西莉亚一行再次会合，众人一起来到祭坛旁，塞西莉亚启动了装置，不过忽然一股紫色瘴气笼罩了这里，菲莉亚告诉众人是有人入侵了这里，于是开启传送大家一起前去。这个时候是真正意义上的合流了，八名角色给玩家随意使用，并且大量的神器可以使用，不过神器的等级不高，玩家们最好还是集中培养三个人即可。来到断罪之塔上层迎面就遇到了阿克塞尔，虽然莱伯特等众人极力相劝，但是阿克塞尔依然要保证神判之刻不被众人打扰，变身为魔帝迎战众人，莱伯特也有了鉴定自己理想的信念，坚定的迎向阿克塞尔。阿尔塞尔攻击力虽然没到逆天，但是攻击有全体招式必杀招式，最好带多回复道具。战败后的阿克塞尔头上的魔冠也随之消失，他也恢复了理智，不过已经奄奄一息的他眼看就难逃过死亡的魔爪，正在众人悲叹之时，圣杖、圣剑和圣枪，这三柱神发出了共鸣治愈了阿克塞尔，阿克塞尔也向众人道歉之前的所作所为，并愿意以生命谢罪，但是目前他要为阻止神判之刻而献上自己的一份力量，终于三圣器的勇者全部齐了。

向前有三个路口，需要先战胜这3个路口最



攻略研究

里面的守护者才能激活中间的传送点。首先从左路进入，里面守护的是假面女，她也进入了魔化状态迎战众人，并宣称自己是法乌斯特忠实的仆人，而阿克塞尔要用战斗来唤醒自己的爱人。假面女唯一厉害的是可以三次连续进攻，所以就看玩家角色等级是否够高，被她盯着一个人打就很容易打倒。阿克塞尔给予她最后一击，假面女也终于脱离了禁理还原到了以前的样子，果然她就是皇帝的未婚妻娜丘露，恢复后的她愿意和众人一起作战，同时也得到了她所拿的神镰。



然后我们进入右侧的路口，右侧等待大家的是龙鳞族的叛徒博鲁兰斯，他也进入了魔化变为巨大的魔龙迎战众人，一开始很好对付，不过他并没有被打倒，又灌注了黑暗的力量和众人继续战斗，这次他添加了横排攻击，必杀更是造成不少的伤害，但是整体并没有提高多少，还是败在众人手上，他又灌入黑暗的力量继续战斗，但是同是龙鳞族的伊古尼斯也变为龙的形态，两只龙就这样展开了战斗，最后伊古尼斯用真正的龙炎将其消灭。



一路回到三岔口，从中路向上。这里等待玩家的是个巨大的人偶，会使用横排攻击，必杀是全体伤害，同时还会使用受到近身攻击反击的技能，要特别注意，击破它后得到神锤。返回三岔口，这时传动点也已经激活，进入后一路向上就可以见到法乌斯特了，这时他又使用禁理术将莱伯特控制，而在莱伯特的思想中又见到了那个魔物，魔物告诉莱伯特他就是三柱神之一，并询问莱伯特战斗的理由，这时的莱伯特已经不再有以前的观念，他希望各个种族的人民能够和平的生活在一起，“不愧是我的继承者”说罢神将圣剑全部的威力交给了莱伯特。现实中莱伯特也战胜了禁理法，恼怒的法乌斯特怎么用都对莱伯特毫无影响，疯狂的他将自己变成了魔贤，虽然威力强大，不过众人势必要将这位罪魁祸首正法。法乌斯特基本都是魔法攻击，近身攻击相当低，最好提前装备魔防的道具，胜利后得到前面被他抢走的光闪碎片以及神奏。



终于一切结束了，正在众人兴奋的想着后面的和平生活时菲莉亚打断了大家，原来虽然法乌斯特被打败了，但是神判之刻已经开始启动了，所以众人从传送点中前往破坏封印之刻，和菲莉亚对话选择大丈夫（没关系）就可传送到最终章。另一边阿兹鲁也在等待众人的到来。

最终章：遗志的继承者



众人传送至圣域，一路向上就来到了神判之刻的大门前，忽然一阵晃动，一座高塔出现了，而漆黑的断崖也有已经消失，到底是创生还是破坏就看众人的选择了。“人是不可以决定神判的”，话音一落阿兹鲁就出现在众人面前并与众人展开战斗。阿兹鲁会召唤魔物防御他的本体，但这些魔物自身除了生命少之外，攻击并不差，其中还有吸取RP的魔物，一定要做好持久战的准备。终于击败了阿兹鲁，但是却被他从容的逃掉，众人拿出三圣器打开了塔的大门。

在塔内由塞西莉亚的神石和菲莉亚召唤出



了创生神，原来就是这位神赐予了众人三圣器，三位圣器勇士各自走上祭坛将力量注入了创生一边，不过这时阿兹鲁又再次出现，他将各地黑暗祭坛的力量汇集，并用禁理将力量注入了天平，天平完全倒向了毁灭一边，破坏神也就此复生，混沌再次笼罩大地。众人只得将破坏之神–封魔神デルギア击败来拯救大陆。



破坏之神自然不能小瞧，攻击力十分强劲，不过用圣属性的技能会有额外的加成，另外就是要稳扎稳打，别想着能速战速决。经过一番奋战，封魔神也败在众人的手下。不过还没有结束阿兹鲁利用禁理将自己、创生神和破坏神集合形成了征魔神，征魔神是最初的神，具有压倒一切的力量，阿兹鲁也在得意这份力量，连神的力量都不过是他的玩具。众人依然没有放弃，继续向征魔神挑战，征魔神必杀相当厉害加上连锁的加成2000HP以下都可能直接被秒，所以要留多HP和RP稳打，剩下的相信各位玩家走到这步就不用笔者再多说了。在众人的信念面前上古之神终于也被打败了，创生神也出现在众人面前，世界又恢复了安详和和平，巨塔也随之消失了，众人被传送到了一片



充满生机的草地中，而创生神也进入了长眠，等待着下一次的开始。

神判之刻的战争终于结束了，因断罪之塔和漆黑断崖的消失，两边的世界又恢复了每日昼夜的日子，莱伯特也回到了帝国继续为皇帝效力，不应该说是皇帝，因为现在是伊莲娜女皇执政了；另一方面，塞西莉亚向更高位的神官进行修行，现在正在世界各地旅行；杰米奈兄妹也回到了老师伽德纳的身边，过着没有冒险的无聊生活；另外阿克塞尔也扔掉了自己的权力，与自己的妻子娜丘露同在精灵之森重建精灵的家园；伊古尼斯也回到了龙鳞族，开始于族的兴起；而格里克和团长正在享受着没有战争的快乐生活，谢尔也准备回到精灵之森。回到帝国的大厅，伊莲娜在向莱伯特诉说着皇帝的苦水，两个人也越来越近了......

—— 女主角（塞西莉亚）线 ——

因为本文篇幅有限，而且大家在看完男主角线后也对剧情有了全面的认识，这里的女主角线将从简而写，其中的带来的不便请各位读者见谅。如果是用男主角通关了，可以选择Clear Data直接开始女角色线的游戏，并可以继承称号、部分FP以及部分神器的性能。

第一章：圣杖之巫女



塞西莉亚又偷偷跑出了圣殿不想搞听那么无聊的祈祷，这时瘴气伴着魔物袭来，回到圣殿发现龙鳞族的博鲁兰斯正在破坏这里，正在危险的时刻忽然时间静止，塞西莉亚被传送到了一个奇异的地方并被赐予了圣杖，再次醒来已经在神器安置屋，向前走击倒魔物后遇到拉弗尔特加入，一起来到圣堂看到了博鲁兰斯在这里破坏了祭坛想打破现在世界的秩序。两人上前阻拦，他却留下一个魔物后跑掉，战胜后出来会遇到强制战斗，从左上的路口来到B1层。然后会有神官告诉两人去大圣堂，从右上路口来到1层，进入中间的大圣堂。来到大圣堂击倒魔物，拉弗尔特介绍了自己和来此的理由，塞西莉亚也向众人诉说了得到圣杖的经过，大神官

和众人一起看了看被破坏的祭坛，于是将阻止破坏神复活的重任交给二人。

出发前塞西莉亚来到母亲的坟前祈祷，然后从1层右上路口下到B1层，进入神官部屋整理旅行行李，然后回到1层的大圣堂与神官告别。二人一行从大地图来到ミディ街道，忽然感到一阵震动，只见紫色的瘴气铺天盖地的涌过来，一路前行经过紫色雾的部分，然后二人会被卷入无限回廊。利用□键查看石碑上的文字，然后依然按照红、篮、白的顺序传送就会来到断罪之塔的入口，这里会遇到莱伯特一行，随后二人被传入塔内，这时遇到了引导者菲莉亚，她会为二人打开传送点，二人进入红色传送点，就来到了塔内部1，通过右下的传送点到达内部2，右下的传送点附近会发生强制战斗，战胜后在祭坛使用圣杖，打开门后进入传送点。另一边博鲁兰斯在向法乌斯特报告着圣殿的事情。

第二章：寻找モノリス



露菲娜在和老师伽德纳盼望着自己的哥哥拉弗尔特快回来，而露菲娜是有预见的能力，另一边二人刚好被卷到到了湖边，迎面就遇到了出来迎接的露菲娜，于是从右边路口来到老师伽德纳家，经过和伽德纳老师的交流，老师认定塞西莉亚就是持有圣杖的巫女，吃完饭次日众人便启程前往圣坛，而露菲娜和伽德纳也加入到了塞西莉亚的一行中。出了伽德纳家向西走就来到圣坛，从正门进入来到1层，然后从最左上角的路口下到B1层，开启下方的机关，然后回到1F进入左上角的第二个路口下到B1



层，再从右下脚的路口来到B2层，存档点上面的房间便是祭坛所在地，这里将发生强制战斗，战胜后会遇到法乌斯特，转眼便将伽德纳打伤，于是三人向前和他一战，没想到他隐藏实力，相继打伤了众人，最后祭坛还是被他破坏了，并带走了露菲娜。

回到伽德纳家听取他讲解一些事情，然后二人就出发前去解救露菲娜，来到断罪之塔的引导之间，调查左下的传送点可将其开启，进入传送点到达内部3，从左上的传送点到内部4，右下方存档点处有强制战斗，战斗后依然用圣杖打开门后进入传送点。而法乌斯特此刻正在考虑着圣杖之巫女、圣剑之英雄、圣枪之勇者三柱神的事情，同时还要在露菲娜身上动点心计。

第三章：通往深渊的邀请



博鲁兰斯回到了龙鳞族打算召集所有的族人重新回到陆地上称霸，另一边塞西莉亚二人也来到了无尽的荒砂。来到第二个地形的时候向左下方走，然后在向右下方走，途中会遇到回复点，然后再想右上角走，又会遇到回复点，不用管继续向左上角前进会遇到存档点（具体走法和莱伯特线一样），向上便发生剧情被与大沙虫作战后被吞掉，然后进到了沙虫肚子里。从肚子里一路向左就来到了菲莉亚的家，除了菲莉亚之外龙鳞族的伊古尼斯也在这里，众人经过介绍后便打算一起前往龙洞。



来到龙洞入口，经传送门到龙洞1层，从右侧的路口来到龙洞B1层，来到族长那里先见面说明自己前来的理由，然后从上方的路口下去

来到B2层，转动图腾一路向前来到B3层进入祭坛，不过这里已经被博鲁兰斯破坏了，他利用谎言骗取了龙鳞族的信任并破坏了祭坛，忽然族人来报发生了事情。众人急忙回到1层，发现博鲁兰斯正在煽动龙鳞族回到地上重新称王，而伊古尼斯说出了博鲁兰斯因为10年前杀掉同族的事，而现在又在煽动大家做着违反祖训的事情，不过族人也分为两派，一派支持重返陆地并支配大陆，一派则安定与现状，双方争论不休，于是采用龙鳞族自古的方式，用决斗来决定谁正确，伊古尼斯和博鲁兰斯展开了决斗，双方不分胜负，但是博鲁兰斯使用了破坏神的力量，众人一起向他发起了进攻，但是被他逃掉了。菲莉亚也前来为塞西莉亚开启了圣杖的力量，利用圣杖的力量塞西莉亚驱散了博鲁兰斯所招来的瘴气，龙鳞族的族人也恢复了正常，龙鳞族也暂时的平静了下来，随后伊古尼斯决定和众人一起追踪博鲁兰斯。



众人从龙洞1层的传送点传送至断罪之塔的引导之间，激活右下角的绿色传送点，来到了塔内部5，然后到达塔内部6存档点上方会进入强制战斗，战争后依然使用圣杖打开门，并且传送。另一边帕恩发现监狱的特殊房间中竟然关着一个小女孩，帕恩也对还是小女孩的露菲娜大伤脑筋，不过做了两人做了约定，等帕恩走后法鸟斯特来到这里不知准备做什么样的坏事了。

第四章：常暗的世界



众人传送来了常暗世界，塞西莉亚还真有点不适应黑天，菲莉亚交给众人常暗世界的地图，众人一路便来到了反帝国组织白银的据点前，没想到门前的士兵把众人当作了敌人，还好莱伯特一行人及时赶到众人才摆脱了帝国的嫌疑。来到据点的团长室，众人交换了情报，菲莉亚更是为众人讲述了现在的状况，并各自安排好各自接下来的行动，双方的握手也带来了羁绊的力量，然后与众人一一对话后（谢尔在一楼雕像旁），返回休息室和菲莉亚对话就可以休息了。



次日起床众人分别出发，来到团长室会安排众人千万精灵之森寻找第4个祭坛，而谢尔也加入我方一起行动。来到精灵之森，看到这里已经被大火烧过了，一直走左上的路口会发生剧情，帕恩会发现躲在一边的众人，趁着没来援军众人打算一拥而上先将其制服，在僵持不下的时候阿克塞尔出现了，他使用圣枪和帕恩一起迎战众人，众人自然不是对手，不过他却意外的放过了众人，而拉弗尔特也从帕恩那里打听到了妹妹的下落。从右上方的路口就可以来到祭坛了，不过众人已经来晚了，正在遗憾之时假面女带兵从后面走了过来，众人将其击败，谢尔会认出她就是自己的姐姐，在一阵混乱中面具女被法鸟斯特带走，并送上了他最新的成果“露菲娜”，被控制的露菲娜向众人发起了进攻，击倒的露菲娜还是没有恢复理智，而帝国士兵就要杀过来了，众人只能先带露菲娜回到据点休息。塞西莉亚用圣杖唤醒了露菲娜，但是并没有完全根治，众人只能先将她带回到老师伽德纳家看看有什么方法。

从大地图来到ソレイユ湖，并从右侧来到



老师家，老师和众人带着露菲娜赶紧到圣坛的研究室看看有什么办法。出老师家从左上角路口进入圣坛，来到圣坛1层从右上角来到B1层，从下方回复点左侧的路口就可以来到B2层，右侧的房间就是研究室了，老师赶紧对露菲娜进行治疗，不过还需要古代的书籍，所以众人就只好赶往大神殿的封葬书架寻找。出了圣坛在大地图上直接选择大神殿，来到1层正门的房间中找到大神官，向她说明了原委就可知道封葬书架的路怎么走了，这时出到大地图就可以直接选择封葬书架了。从书架的路来到第二个场景，里面左侧封印门的开启方法请参照莱伯特路线，一直向上会发生强制战斗，然后调查前方的纹章就可传送至神器安置屋，就可以得到神书了。立即返回圣坛的研究所，老师就对露菲娜进行了治疗，在哥哥的呼喊下露菲娜终于醒了过来。



于是众人按照约束，回到反帝国组织的据点，原来团长和精灵族长正在相谈，众人讲述了这段发生的事情，一听说皇帝在精灵之森，团长急忙下令集合全员讨伐阿克塞尔，众人则要回到断罪之塔的引导之间。来到引导之间开启右侧蓝色的传送点，然后来到塔内部7，从最上方的的传送点来到内部8，最上方存档除会发生强制战斗，然后用圣杖打开门走入传送点。

第五章：失落的浮游都市



众人来到死灭都市，向上看去原来空中还飘着一个空中都市。从右下的传送点来到光彩的天空回廊，进入右上方的路口来到理力炉，然后从精灵村长那得到启动装置来启动理力炉，回到天空回廊进入正上方的路口，然后进入左上的传送点，来到冥惨のグランズ，过存档点后发生剧情，然后向上过恢复点会遇到人偶发生战斗，胜利后向上来到祭坛，还好祭坛还没有被破坏，不过阿兹鲁来到了众人面前，将破坏之力注入到了祭坛，战胜他后却将圣杖封印，众人只好回到据点。



来到据点的团长室与卫兵对话，得知团长正在准备大决战，这时莱伯特一行也回来了，众人交换了情报，但是说着说着发生了矛盾，塞西莉亚气得一个人跑了出来，拉弗尔特紧跟着出来劝她，众人随后也出来劝她，塞西莉亚也决定虽然现在没有圣杖的力量，也要完成自己的使命，于是决定先回到大神殿。先和众人对话后和露菲娜对话就可以休息了，次日便启程赶往大神殿。来到大神殿1层北边的墓地，与神宫长对话后决定前往ラヴィーナ城。进到城内先进入正前方的门，然后调查右边的房间发现进不去，然后重新回到大厅，接下来的走法和男主角第四章的走法一样，这里就不在重复。来到王座之间就可挑战BOSS，打到他会拾到钥匙，一路回到大厅，到先前1层打不开的礼拜堂那里，这时就可以用钥匙开门了。

进入礼拜堂调查右侧房间靠右墙的小女神雕像，这时塞西莉亚会来到一片虚无的世界，这里会遇到破坏之神以及菲莉亚，然后返回大神殿1层的大圣堂与神宫长对话，随后下到B2层来到祭坛。这里果然遇到了阿兹鲁，众人还是难敌过他，看着被打倒的众人，失去力量的塞西莉亚终于再次使用了圣杖的力量，眼看形式不好阿兹鲁也跑掉了，众人也学会了新的FB必杀技。众人再次来到断罪之塔的引导之间，开启右上角紫色的传送门变来到了内部8，从右下传送至内部9，经过下方的传送点会发生强制战斗，战胜后依然用圣杖开启大门前往右下的传送点。

第六章：骚乱的ローゼンバウム

众人来到了苍焰城塞中，从正上的路来到



正门前，与士兵对话会被告知不能进入，只能另找路了。来到大地图选择苍焰城塞郊外，然后就来到地下通路，一路向前来到B1层左翼（走创生线就不要伤害士兵），然后再到发电塔1层。已进入发电塔便遇到了法乌斯特，一场恶战开始，虽然打败了他但还是被他逃掉。回到B1层左翼会发现魔物在袭击士兵，消灭后从上面的路口一直前行，谁知迎面遇到了阿克塞尔，众人难敌持有圣枪的阿克塞尔，还好关键时刻莱伯特一行赶到拦住了皇帝，塞西莉亚一行只好先行离开。从左侧路口来到2层中央，然后从右上的路口下到1层中央，再继续下到B1层中央，然后从右下路口来到B2层中央，向上过存档点看到博鲁兰斯在被破坏的祭坛前，又是BOSS战。击败博鲁兰斯后回到B1层中央，从回复点的路口一路返回，来到存档点旁会再次遇到莱伯特一行，从左上路口来到1层中央，然后又从正下方路口就可以出城塞了。

出来后来到断罪之塔的引导之间，调查上方大门就可以打开，然后传送来到塔内部11，然后经左上传送至塔内部12，然后依然过存档点有强制战斗，然后用圣杖打开大门，传送至下一章。接下来的故事和男主角线就基本完全一样了，所以这里就不在说了，唯一不同的是结尾的最后能看到另一对有情人终成眷属。

关于游戏结局和二周目

本游戏在结局方面提供了6个结局，分别是男女主角各自的创生、平衡、破坏结局，就是每一章结束后天平的动态，往哪边倾斜就看玩家在本章中的对话选择以及战斗。天平偏向创生就是创生结局、破坏就是破坏结局、天平持平就是平衡结局，这些看最终章的名字就可以知道。创生结局的最终章名字是“志を継ぐ者”；破坏最终章的名字是“神々の落日”；平衡最终章的名字是“ベルジュの真理”，而且最终的BOSS也会不一样，结局的剧情也是有些不同，想玩不同结局的玩家一定要好好掌握天平的走向了。

游戏通关以后会出现Clear Date的选项，点击这里就可以继续进行另外一个没有通的线路，并继承称号、游戏时间、FP、和另外一线主人公神器的能力。如果男女主角线路都通了后就会进入二周目，会增加困难难度选择，并且以前选过的对话会有颜色标注，同时继承称号、游戏时间、FP、所有神器的能力以及非贵重品的道具。

游戏总结

《神眷之力》在画面上充分利用了PSP的机能，做到简约而不失华丽，虽然在细节上不够细致，但是充分的保证了游戏运行的流畅性，加之大量优美的人设，让玩家首先从视觉上就对游戏产生好感。剧情方面也是相当的紧凑，并能提供6个不同的结局让有爱的玩家反复游戏，剧情中还搭配精美的过场动画，可以说让整个游戏的剧情剧情丝丝入心。在音乐方面则有强大的声优阵容，虽说并不是全程语音，但是这些声优也将游戏中的角色表现的淋漓尽致，不过在游戏音效方面则表现的不温不火，不能为玩家带来太多的震撼感。游戏整体风格偏女性化，这也是STING公司的一贯作风，但是在难度上并没有看着那么容易，到中后期敌人强大的实力让每一场战斗都要小心异议，连路边的喽罗都不能小看。

不过游戏的缺点也是不少，首先依然是STING的特色：只能在存档点存档（可以用金手指解决）；其次虽然说游戏提供了6个结局，但是剧情本身也相对老套，男女主角线的情节和游戏过程本身就有70%的重合，让一般的玩家别说打完6个结局了，就是将男女主角的流程估计全通一遍都未必有耐心；另外游戏中武器也大多是依靠神器，耐久度的设定让灵器成为一个鸡肋，使得游戏的系统缺乏变化，神器的能力决定着最后的战斗结果。

不过总的来讲《神眷之力》还是一款不错的游戏，从游戏中也可以看出制作方所下的心血，虽说游戏总体可玩性上明显不如前面发售的《伊苏7》，不过作为一款正统的PSP平台的RPG游戏，本作依然值得大家用心去游玩。到底世界迎来的是创生还是破坏，这一切就掌握在玩家你自己的手上。



简易流程攻略

PSP **女神异闻录3**

RPG ●ATLUS ●2009年11月1日 ●1人/6090日元

4月6日

晚上，女主角作为转校生来到学生宿舍开始新的生活。刚进门就遇到一个奇怪的男孩，要求与女主角签订契约。署名结束后，男孩消失，舍友桐条美鹤与岳羽ゆかり出现，并为主人公分配房间。回到3F的宿舍，点击床铺休息。

4月7日

第二天早晨，岳羽ゆかり叫醒主人公，决定亲自为我介绍下新学院的情况。

首先调查大厅的“行事揭示板”，查看自己的班级分配。然后从左边的职员室前廊进入职员室，向老师鸟海报道。

一切课外活动结束后，热情的伊织顺平跑过来打招呼，并建议我有空去参加一些女子社团。

晚上，回学生宿舍3F自室休息。





4月8日

课上，问起“老师最喜欢的作家是谁”，选择“圭田空穗”，魅力提升。

晚上回到宿舍，遇到了学校的理事长几月修司，咨询了他几个问题后，选择最后一项回房间休息。

桐条美鹤：“果然她就是那个人吗 ……” 看来女主角身上隐藏着不为人知的秘密。

每天12点准时进入影时间，普通的人类会变成棺材的样子，并且不会察觉影时间发生的一切，俗称“象征化”。而我们的主人公并没有发生象征化，而是安然地在影时间中睡着。

梦中，主人公见到了イゴール。イゴ



ール提到了契约，并声称会给契约者以任何帮助，然后主人公获得“契约者の键”。

4月9日

古文课上，主人公突然产生倦意，选择第一项继续听课，可以提升学力；选择第二项目闭目养神，恢复疲劳。

晚上回宿舍休息，进入影时间。

当众人打算继续观察主人公对影时间的适应力时，学生宿舍受到不明物体的袭击，睡梦中的主人公也被震动惊醒。

楼顶，怪物被主人公召唤的强力仲魔虐杀，旁观的众人大为吃惊。不过还没有结束，接下来要与怪物遗留下的2体病のマーヤ作战，可以趁机熟悉一下游戏的基本战斗操作。

战斗结束后，主人公昏迷了过去，这时又见到了イゴール。

“你由于受到力量觉醒的冲击而昏迷了过去。觉醒的力量原来是“オルフェウス”么，真有意思。那是被称为“ペルソナ”的力量，是你对外表现出来的另一个自我。”

4月19日

醒来后已经是19日，ゆかり正在一旁守候。看到主人公恢复意识，她显得异常兴奋，并与其聊起了自己的过去。

4月20日

第二天，完全康复的主人公再次来到学校。

课上，顺平再次被提问：“绳文时代



的住宅是什么？”选择“竖穴式住居”，魅力值提升。

晚上，主人公来到宿舍四楼。理事长将有关影时间的一切全盘托出。所谓的影时间则是指天与天之间的夹缝，隐藏的时间。影时间最特别的地方不是人变成棺材，而是其中出现的被称为“シャドウ”的怪物。シャドウ会侵蚀人的精神，使人变成行尸走肉，与这群怪物作战，便是“特别课外活动部”的任务。

谈话结束后，开启愚者コミュ。

4月21日

放学回到宿舍，顺平也加入了特别课外活动部。理事长决定让众人前往シャドウ的巢穴“タルタロス”进行探索，顺便磨练技术。

影时间，在学校的位置出现了一座高塔，这便是タルタロス。

在タルタロス中又见到了イゴール。这里根据选项不同会分派给主人公不同的助手。

“男の人ですか？”（テオドア）



“女の人だと思います”（エリザベス）

进入塔内2F作战，解决四批杂兵，利用技能アギ针对敌人弱点进行攻击会比较轻松。

清光2F的敌人，按□键命令队友散开寻找出口。找到出口后，就可以从正门离开回去休息了。

4月22日

课间，由于昨晚的战斗，主人公又昏昏欲睡。选项选择“闭じない” 学力提升；选择“闭じる”则恢复疲劳。

下课后，在学校正门遇到了真田明彦，他让我们去ポロニアンモール的警署去见他。

出大地图，选择ポロニアンモール，进入左边第四间的辰巳东交番。这儿的



黑泽巡查会向我们提供一些武器和饰品备战，当然并不是免费的。

目前可以自由活动，也可以回宿舍休息到第二天早晨。

4月23日

放学后，顺平拉着主人公一起去吃拉面。剧情结束后，魔术师属性的コミュ加入。

4月24日

听说运动部又开始招人。放学后，穿过1F实验室前廊下西北方的渡り廊下，来到运动场前廊。グラウンド是女子网球部，体育馆是女子芭蕾部，无论选择哪一方面都将取得战车属性的コミュニティ。

4月25日

据说严户台商店街的古本屋开张了，下课后第一时间赶去与店主对话。

两位老人对学校的柿子树比较感兴趣，回学校的渡り廊下调查中庭的柿子树，获得柿叶。重新返回古本屋对话，获得店主的称赞，法王属性的コミュニティ获得。

4月26日

周末没有课，玩家可以自由活动。闲着可以在书桌前学习一天提升下学力。

4月27日

数学课上，被提问到“数字是什么时候发明的？” 回答“6000年前”，魅力UP。

下课后，桐条美鹤拜托主人公加入学生会，不过事先得去跟职员室的岛海老师打个招呼。跟老师对话结束后，前往学校2F



的生徒会室，开启皇帝コミュニティ。

4月28日

下课后，与教室里的岳羽ゆかり对话一起回家。谈话间，ゆかり对主人公失去双亲的悲惨身世表示同情，两人的绊越来越深，此时开启恋爱コミュニティ。

4月29日

休假日，早晨顺平会打电话约主人公出门，选择第一项接受，也可以选择第二项拒绝并自由行动。

4月30日

课上，主人公再度犯困。“闭じない”：学力提升；“闭じる”：恢复疲劳

下课后，接到了助手的电话。目前可以到ベルベットルーム（タルタロス1F那扇门内）与自己选择的助手对话，接受依赖任务。

如果4月21日之后未曾去过高塔タルタロス内探索，晚上则会强制前往タルタロス。与之前不同，现在可以挑战更高的楼层，敌人也愈加强力，感觉差不多了就让队友散开寻找出口，结束战斗。



5月1日

真田拜托顺平把班级名册带去给他，主人公与ゆかり知道后也争着要去医院看望真田。

5月2日

晚上，如果之前接受了No。75的任务「マツヤニの粉を持ってきて」，与ゆかり对话，便能获得任务道具。

影时间，神秘少年再次出现。“一周后就是满月，新的试炼在等待着你。”

5月3日～5月5日

连续3天的休假，白天会不断有人约主人公出门，选择第一项接受邀请。

5月5日是最后一天。晚上到学生宿舍2F的自动贩售机前购买モロナミンG以备后用。



岛海老师拜托主人公担任保健或者图书委员。以此为契机，主人公认识了长谷川沙织。对话结束后，隐者属性的コミュニティ开启。

5月9日

今天就是神秘男孩预告的试炼之日。影时间，美鹤果然发现了シャドウ的反应，这次应该是个大家伙。

来到作战地点，顺着车厢前行。途中顺平由于过于冲动追敌而脱离队伍。途中会遭遇三波杂兵，伪りの圣典与ダンシングハンド的弱点为火炎，炎と冰のバランサー的弱点为电与风。

追上顺平后，三人合流。突然电车发动起来，必须在8分钟内赶到车首，解决掉BOSSプリーステス，否则电车很可能撞上前方停靠的车辆。路上的敌人尽量躲开。BOSS会召唤两个杂兵，无视之，尽管攻击BOSS本体即可。

5月10日

由于昨晚的作战过于疲劳，可以休息一天。

5月11日

课上依然是两个选项，第一项提升学力，第二项为恢复疲劳。

晚上，美鹤说作战室的机器好像有点故障，让主人公前去瞧瞧。到4F的作战室，调查监视器发生事件。

5月13日

课上答题，赤道附近的人由于自转影响，是以什么速度移动的？ 回答“时速1700公里左右”，魅力提升。

5月14日

如果之前有接受依赖任务“携带ゲーム机を持ってきて”，晚上与顺平对话，可以取得任务物品。

5月15日

课上提问“以下与英语Good luck相同意思的是哪个？”回答“足を折れ！”，魅力提升。

5月16日

课上再度昏昏欲睡，如果之前有休息好的话则选择第一项闭じない，提升学力。

5月17日

周末，打开自己房间内的电视，可以进行电视购物。注意，电视购物的内容会不停变更，尽量不要错过。

5月18日～5月23日

这段时间开始期中考试，以下是考题对应的答案。

グッドラックの意味にも使われる言叶は？ —> ブレイク？ア？レッグ！

赤道付近に住む人が、—> 音速より速い

カルシウムとマグネシウムの含有量が多い水を何と呼びますか？ —> 硬水

キトラ古喷は何县にあるか？ —> 奈良县

23日晚，真田完全康复归队，现在可以与他一起去タルタロス进行探索了。

5月24日

周末自由活动，可以通过电视购物购买一些道具。

5月25日

午休时，考试成绩公布，如果排名靠前的话，魅力提升。（主要根据学力与考试期间的选择题决定）

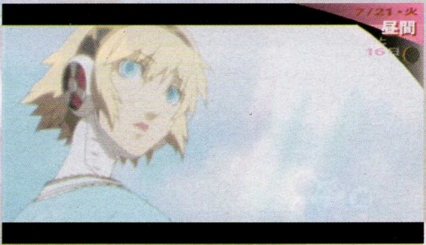
课上，选择 “闭じない”：学力提升；“闭じる”：恢复疲劳。（以后课上会有很多这种选择，就不再一一例举）

下课后，前往实习室前廊与真田对话，可以触发星属性的コミュニティ，不过前提是魅力值要足够高。

5月26日

如果考试成绩较好，与职员室前的美鹤对话能够获得奖励道具。

5月27日～31日



空闲期，玩家可以抽空发展一下コミュニティ，以及完成一些限制时间的依赖任务。

6月1日

晚上回到宿舍，大家谈起了校园最近的怪事。E班的女生晚上没有回家，然后第二天却无缘无故地倒在了校园门口。大家决定针对此事调查一下。
影时间，谜之少年再度出现，声称下周就是满月，下一个试炼也会接踵而来。

6月5日

晚上回到宿舍，众人将最近几天搜集的情报总结了一下。

首先，为什么一个人出事就能造成这么大的骚动？ 回答“因为受害人有3个”（被害者は3人）

其次，受害人的共同点是什么？ 回答“经常离家出走”（よく家出）

6月6日

晚上，主人公等人前往溜り场，打算实地调查下怪谈的真相。不过在这儿却招惹到了混混，幸亏同校的荒垣真次郎出手相助。据荒垣真次郎所说，那些受害人是因为得罪了山岸风花，而被她的怨灵报复。

6月7日

周末，通过电视购物购买到タルカジャオート与树液ゼリー。

6月8日

主人公打算向老师询问山岸风花的有关情况，不过美鹤已经提前到了办公室，此外还有另一个当事人。据当事人所说，她们为了稍微欺负一下山岸风花，便将其锁在了体育室内。但是マキ由于怕山岸风花在半夜自杀，便前往体育室查看情况。然后就发生了マキ第二天倒在学校门口的事件。而体育室的门依然锁住，山岸风花却无缘无故地消失了。很显然，这又是シャドウ搞的鬼，恐怕山岸风花已经被拖进了





影时间中。

晚上，为了救出山岸风花，众人来到学校。

首先选择与ゆかり或者真田一起行动。前往学校1F大厅触发事件。然后到职员室取得体育馆的钥匙。回到大厅与同伴会合。

进入影时间，醒来的主人公发现与同伴走散，位于楼层不明的奇颜の庭アルカ。爬了两层楼后，与顺平，真田与山岸风花会合。对话结束，与エンペラー(弱点:火,冰,雷,风)和エンプレス(弱点:斩,打,贯通)作战。BOSS会变更属性,此时就需要选择作战指令,然后让山岸风花分析敌人情况后再继续攻击。



6月9日

下课后,前往ポロニアンモール的真宵堂可以进行武器合成与道具交换。

6月11日

晚上,退院的山岸风花正式加入。而且众人得知了一个重要的情报,满月便是大型シャドウ发动攻势之时。

6月12日

影时间,与谜之少年ファルロス成为朋友，死神コミュニティ开启。

6月13日

由于风花的能力和美鹤差不多，因此顶替了美鹤的后勤位置，从今天开始，桐条美鹤正式加入战斗队伍。

6月15日

课上问答，“社长不在 的尊敬语怎么说？”答曰“社长がいらっしゃらない”魅力提升

6月17日

课上问答，“作为魔术原型的信仰形态是什么？”回答“シャーマニズム”魅力提升

6月18日

前往ベルベットルーム，得知在タルタロス的44层到47层有失踪者徘徊，其具体情报可以从警署前的告示牌上获得。找到失踪者后回到警署向黑泽领取报酬。

6月20日

晚上回宿舍开会，得知大型シャドウ总共有12只，目前解决了4只，还剩下8只。

6月21日

周末自由活动。电视购物可以入手マッスルドリンコ和ラクカジャオート。

6月22日

课上提问，以下非Devilfish的是哪一个？クラゲ（水母），魅力提升。

晚上回到宿舍，顺平说作战室的机器又出现故障了，拜托主人公去看看。调查作战室的监视装置，观看留存的录像。由于顺平的房间乱得不成样子，美鹤以为顺平受到袭击，还带着黑泽巡查准备调查，结果顺平却安然无恙地回到了宿舍。众人才明白这是顺平的生活习惯问题。“这样子你也能住得下去？看来我的见识太短浅了。”美鹤叹着气离开了。
影时间，街上三个神秘人物自称是复仇的代理人，把街上的少年打个半死。

6月23日

荒垣与真田的对话事件，真田打算劝说荒垣回归，结果被一口拒绝。

6月25日

课上答题：作为寻找水脉而发展起来的寻物自然魔术是什么？回答：ダウジング，



魅力提升。

6月26日～6月28日

自由行动，期间タルタロス增加了两个新的失踪者，分别在51层和61层。

6月29日

课上答题：北半球的漩涡向哪个方向旋转？回答第三项：任何方向。魅力提升

6月30日

影时间，神秘少年ファルロス再度出现，依然是满月预告，还有一周时间，勤加练级吧。



7月3日

课上问答，“紫式部被世界所认可的业绩是什么？”回答第二项：联合国教科文组织伟人日历刊登。

7月5日

周末会有人约主人公出门，选择不去的话则可以通过电视购物买到御卵和ツカレトレール。

7月7日

又到了满月之日，大型シャドウ将会出现，下课后大家便早早地赶回宿舍备战。

找到大型シャドウ的位置后，选择两个人加入队伍（ゆかり已经加入），然后离开作战室。

前往3楼的法王の间，与ハイエロファント战斗。BOSS会反射雷属性攻击，除此以外的属性攻击可以放心大胆地使用。
战斗结束后，调查房间内的门与镜子，受到シャドウ的精神攻击。
与シャドウ的对话选择【何か忘れてるような】，【そんな事はない】，【偈证Qめないで】，【今はだめだよ】。
选择正确后出门与真田或者顺平会合（根据出击时的人员而定）。2F与其他人会合。破坏2楼205室内的镜子，以及3楼304室内的镜子，然后进入法王の间与ラヴァーズ战斗。BOSS没什么弱点，平日有练级的话

攻略研究



并不困难。

7月8日

课上问答，“纽约的汉字怎么写？”回答：纽育

7月9日

课上问答，作为庄园出现的基础法令是什么？ 回答：垦田永年私财法

现在可以前往タルタロス65层以上的区域。

7月10日

课上问答，犹太教的神秘思想是什么？回答：カバラ

7月11日

课上问答，“平将门自称是什么？”回答：新皇

晚上回宿舍开会。美鹤将一直以来隐瞒的事情开诚布公。原来美鹤的祖父在14年前就发现了シャドウ的力量，打算进行研究以作他用。然后在10年前出现实验事故，シャドウ的力量无法控制，从而出现了现在的タルタロス和影时间。不过目前可以确定的一点是，只要将12只大型シャドウ解决掉，影时间和那座塔就会消失。

7月12日～7月13日

得知真相后的众人心情有些凝重，不过总算明白了自己战斗的意义，那就是解决12只大型シャドウ。

7月14～7月18日

期末考试阶段，以下是考题的对应答案。

水脉探しとして发达した、探し物の自然魔术は？ —> ダウジング

欧米でデビルフィッシュと呼ばれ、あまり食べる习惯の无い生物は？ —> イカ

镰仓幕府を创设した人物は谁か？ —> 源赖朝

夏目漱石の作品の题名を选びなさい—>伦敦塔



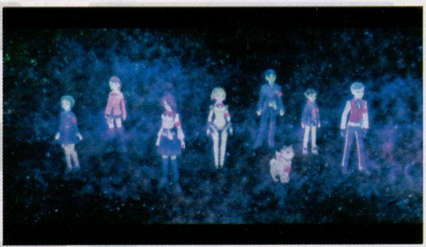
7月19日

通过电视购物购买到男气の甚平与パワフルプロテイン

7月20日

众人前往屋久岛旅行，打算放松一些心情。期间都是对话事件，从海滩左上角回别墅就会自动切换到晚上。

晚上，桐条武治将众人召集起来，公开了一段10年前的录像。从录像中得知，原来负责实验的主任就是ゆかり的父亲，他们原打算创造操纵时间的神器。



7月21日

在岛上遇到了机械少女アイギス，是十年前为了预防シャドウ暴走而创造出来的人形兵器。等休假结束回到宿舍后，アイギ便会正式加入。

7月24日

考试成绩公布，如果排位较前的话可提升魅力。

7月25日

如果考试成绩较好，与职员室前廊的美鹤对话能够获得道具。

天田乾从今天起会暂时搬来宿舍住。

7月27日～7月31日

为了迎接8月1日的交流会，运动部开始特训，白天无法自由活动。7月29日的影时间发生事件，救出与シャドウ对抗的忠犬コロマル。

8月1日～8月2日

与八十稻羽高中的两天交流会，8月2日晚会回到宿舍。

8月3日

塔内又出现了新的失踪者，分别在69层与83层。

8月6日

满月之日，在不远处的地下设施内发现了シャドウ的反应。赶到那儿，两个神秘人物出现，得知他们也是异能使用者。

“如果影时间消失了，那我们的能力（Persona）也会消失，难道你们想回到过去那种乏味的生活中去！？” 说着便将众人关在了地下设施内

选好参战队员后出击，路线很单一，直接来到地下深处与BOSS ジャスティス、チャリオッツ（分离后）战斗。第一阶段的BOSS会不断进行状态异常攻击，腾一个人出来进行异常恢复。当其血量低下时便会分离成2部分，并且解决一个分身后，另外一个会进行复活。因此，要打倒BOSS，就必须将两体打到濒死，然后于一回合内解决，不给机会复活。

8月8日

タルタロス90层以上开放，晚上忠犬コロマル加入队伍，据说它也能够召唤Persona。

8月9日

通过电视购物购入吸魔与美容サプリ。

8月10日～8月15日

为了主人公等人能在学习与战斗上都有建树，理事长为大家安排5天夏季讲习提升学力。

8月16日

被同伴邀请去参加夏日祭祀，穿上浴衣应邀。

8月18日

COMMU有一定等级的话，运动部的岩崎理　会邀请主人公去看电影，勇气提升。

8月19日

新的失踪者出现，位置在塔的95层。





8月22日

与真田一起带着コロマル出门散步。

8月23日

晚上与ゆかり一起带着コロマル出门散步。

8月24日

邀请ゆかり去看电影，学力提升。

8月25日

邀请真田去看电影，学力提升。

8月26日

带コロマル去看电影，勇气提升。

8月27日

邀请顺平去看电影，魅力提升。

8月28日

邀请アイギス去看电影，学力提升。晚上，天田乾正式加入队伍。

8月29日

邀请风花去看电影，魅力提升。

接到电话，塔的101层又出现新的失踪者。

8月30日

邀请美鹤去看电影，学力提升。

8月31日

邀请天田去看电影，勇气提升。

9月1日

课上问答，导体电阻为零的现象是什么？

回答：超传导

晚上，アイギス穿上校服也打算到学校上课。

9月2日

アイギス被编进主人公的班级。

下课后，荒垣听说真田也加入了特别课外活动部，便决定暂时加入我方，下个月就会离开队伍。

9月4日

顺平又在大街上遇到了チドリ，并吹牛说自己是对抗シャドウ小队的队长。

9月5日

满月之日，出战前顺平就被チドリ给绑走了，看来她真把顺平当队长了，命令顺平中止

攻略研究



本次行动。

选择好队员后，与风花对话，直接进入BOSS战。ハーミット会吸收雷属性的攻击，并且主要攻击都附带雷属性，建议带上耐性较高的真田。

解决シャドウ后，众人赶到宿舍楼顶，夺走了チドリ的召唤器，扣押了她。

9月6日

盘问チドリ，不过失去了召唤器的チドリ精神大受打击，说话已经语无伦次。

9月7日

晚上与宿舍一层的荒垣对话，开始月属性的COMMU。

9月8日

顺平赶到医院看望チドリ，她终于肯开口说话了。



9月10日

课上问答，蓝色玫瑰代表什么意思? 回答：ありえない

晚上接到电话，タルタロス可以前往115层以上的区域。

9月11日

课上问答，使文艺复兴的魔术快速发展的重要书籍是? 回答：ヘルメス文书

9月12日

早晨接到电话，120层又出现新的失踪者。

9月14日

课上问答，不属于非核三原则的选项是? 回答：作らせない

晚上可以和荒垣出门提升COMMU等级

9月15日

晚上带着コロマル出去散步

9月18日～9月20日

台风上陆，无法参与任何活动。

影时间，被告知Persona可以进行四身以上的合体。

9月22日

在131层与137层出现新的失踪者

9月23日

先与风花对话，然后与荒垣对话，邀请他去看电影。勇气提升。

9月24日

下课后进行文化祭的善后整理工作

9月26日

课上问答，数秘术中作为圣数的四个数字叫什么? 回答：テトラクティス

晚上可以带着コロマル去散步

9月27日

通过电视购物购买到ミドルグロウ和野菜サプリ

10月1日

晚上，如果接受了任务【オイルを持ってきて】的话，与アイギス对话，获得任务道具。

10月4日

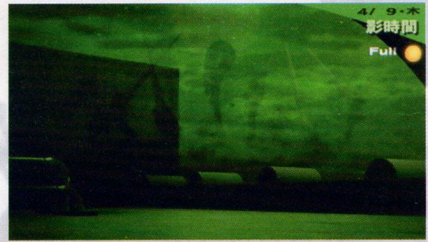
满月之夜，严户台车站前发现二体シャドウ的反应，不过天田和荒垣因为其他事已经离开了宿舍。

选择队员后进入车站与BOSS战斗。一开始フォーチュン不会参战，而是召唤出命运轮盘给双方施加状态。轮盘转的时候按　键停止，根据指针所指而附加有利或者不利的效果。ストレングス倒下后，フォーチュン加入战斗。只要掌握命运轮盘的规律，转到蓝色区域，战斗就变得十分轻松。

天田与荒垣在里路地会面。“2年前，我的母亲由于交通事故而丧命。但我知道，其实她是被你给杀害了！我艰辛地活到现在，就是要为她报仇！”天田激动地朝着荒垣咆哮。原来



两年前，荒垣在对抗シャドウ的时候，控制不住自己的力量，不幸将一个平民卷入，而那个平民就是天田的妈妈。正当两人对峙阶段，白皮肤的神秘男拿着手枪杀了出来，荒垣为天田挡了两发子弹后暴毙而亡。（注：女主路线，如果上个月经常约荒垣出门提升COMMU等级的话，荒垣便不会死亡，但也无法回到队伍中）



10月5日

下课后，真田来到荒垣的灵堂前痛哭，persona觉醒为カエサル。

晚上，众人本想针对天田一事进行探讨，结果却发现天田已经离开了宿舍。

10月6日

タルタロス140层以上开放

由于真田的一番说辞，天田摆脱阴影，决定沿着荒垣的路继续走下去，打倒シャドウ。Persona觉醒为カーラ?ネミ。

10月7日

课上问答，斗牛士用红色旗帜的理由是 ？回答：观客が兴奋するから

10月8日～10月12日

期间没什么需要注意的。晚上与宿舍的人对话，带上コロマル出门散步。周末如果没人约，可以通过电视购物购买一些道具。

10月13日～10月17日

第二学期的期中考试，以下是试题的对应答案。

人间の爱は何年で终わるか　-> 2年

十戒を定めた、ヘブライ人の预言者は？　-> モーゼ

先生が言ったカッコイイ言叶はどれか　-> 摩擦系数ゼロの阪道の上

政宗公の初阵は何岁のとき？　-> 15岁

晚上带着コロマル和顺平一起出去散步

10月19日

考试结果发表，排位靠前的话魅力提升。

课上问答，カレンダーは何パターンある？回答：14パターン

10月20日

夏纪的父亲由于奇怪的病突然倒下，因此决定转学。风花与其告别后，Persona觉醒为ユノ。

考试成绩较好的话，与职员室前的美鹤对话可以获得奖励道具。

10月21日

塔的149层与152层又发现新的失踪者。

10月22日

课上问答，以下哪一个选项的英文名中附带“ジャパニーズ”的 ？回答：ハッカ

10月23日

课上问答，创建神智学教会，可以算是大多魔法团体的始祖的是？回答：ブラヴァッキー夫人

10月26日

课上问答，以下哪个不是外来语 ？ 回答：井

10月27日

影时间，ファルロス出现，提醒主人公满月即将到来。

10月28日

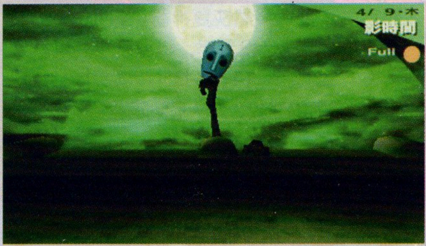
课上问答，牛奶的分解酵素是？回答：ラクターゼ

10月30日

塔的158层出现新的失踪者

11月1日

通过电视购物购买到月影の苦无与反魂香



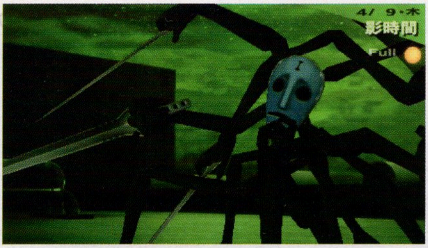
11月2日

满月前夕，众人聚在一起开会。愚者COMMU升至6级。

11月3日

满月之夜，风花搜索到了シャドウ的位置，在其附近还发现了ストレガ中两人的反应。选择好参战队员后与风花对话。在大桥上遭遇了ジン和タカヤ的拦截。ジン会反弹火与暗属性的攻击，优先解决。两人战败后，便越过栏杆跳进了漆黑的大海中。

重新编制队伍，迎接シャドウ的攻击。シャ



ドウ开始不会参加战斗，必须解决掉三个石像才行。注意，左边的石像免疫火属性攻击，中间的石像免疫冰属性攻击，右边的石像免疫雷属性攻击。干掉三座石像后，シャドウ本体落到地面，这时使用总攻击痛扁他。

解决最后一只シャドウ后，众人以为一切即将结束，打算第二天开个庆祝会。

11月4日

与ファルロス对话后，死神COMMU等级变为MAX,可以作成タナトス.

庆祝持续到0点,影时间再次出现,从タルタロス传来了不可思议的钟声.吃惊的众人赶到タルタロス门口,发现几月修司和アイギス早已在这里恭候多时。原来所谓的“解决12只シャドウ就能结束一切”，都是几月修司编造的谎言。他的目的是让破碎的12只シャドウ合为一体，唤醒被称为“デス”的究级破坏者。

几月修司一声令下，アイギス将众人绑在了十字架上。正当几月欲持枪击毙主人公等人时，アイギス突然恢复神智，救了大家。而几月也知道自己走投无路，纵身跃下高塔。

11月5日

面对突然的变故，众人回到宿舍商讨下一步的策略。

看完父亲留下的录影带后，ゆかり的Persona觉醒为イシス。

11月6日

チドリ告诉顺平，现在见到他会很害怕很痛苦，叫顺平不要再来。顺平只能伤心地离开医院。

晚上到宿舍2楼与顺平对话，选择こりずに会いに……。

11月7日

课上问答，“冬はつとめて”是什么意思?回答：冬は早朝が良い

11月9日

学校来了新的转校生望月绫 r，下课后与其对话，命运COMMU加入。

11月11日

晚上回宿舍与顺平对话，选择土产话で充分だよ

11月12日

早晨在车上遇到望月，命运COMMU升至2级。

课上问答，印度被称为最古老的魔法书叫什么名字?回答：ウパニシャッド

11月13日

下课后与望月对话，命运COMMU提升至3级。

11月14日

晚上与顺平对话，选择あきらめちゃだめ!

11月17日～20日

众人前往京都修学旅行，晚上在旅馆三楼最右端的房间休息。期间，美鹤在与ゆかり对话后，克服了失去父亲的痛苦，豁然开朗，persona觉醒为アルテミシア。

19日晚，先与三楼的风花对话，选择第一项去露天温泉。然后回到自己的房间做好入浴准备。沐浴时，选项按照1－1－1－2－2－1的顺序选择，会发现男生在一旁偷看。

修学旅行期间，如果接受了任务【おでんジュースを饮んでみたい】，可以在自贩机中购买到任务道具。此外，20日回学校宿舍前，可以在旅馆1F购买土特产带给天田，提升好感度。



11月21日

学力6以上的话，与职员室前的美鹤不断对话，可以获得女帝属性的COMMU。

深夜，タカヤ和ジン来到チドリ的医院，将其带走。

11月22日

白天与顺平对话，选择やれる事を考えようよ

影时间，タカヤ三人众出现在タルタロス门口。

选择好队员后，前往该地与チドリ战斗。战斗难度不大，チドリ每回合会恢复少量HP，并且吸收火属性攻击，注意技能的攻击属性。

11月23日

击败チドリ后，タカヤ和ジン出现。タカヤ

一枪打在了顺平的腹部。望着濒死的顺平，チドリ，绝望地尖叫着，并用尽全力救活了他，自己则安然地离开了人世。

愤怒的顺平觉醒了新的personaトリスメギストス。面对强大的对手，タカヤ和ジン暂时退回タルタロス中。

11月24～11月27日

体验学习期间，无法进行任何活动。

11月28日

タルタロス的168层，175层与185层出现了新的失踪者。

11月29日

在众人的安慰下，顺平重新回归战线。

11月30日

课间问题的答案为：どちらもしていた

深夜发生剧情，チドリ的遗体出现象征化。注意，这段剧情与11月份和顺平的对话选项有关，前文有列出。

12月1日

影时间，アイギス与望月绫 r发生战斗。

アイギス：“你就是デス，10年前我所封印的シャドウ。”边说边向望月冲去，结果瞬间败下阵来。

众人赶到事发地点，望月称自己已经回忆起了一切，向大家说明。原来他就是12シャドウ的集合体，死亡宣告者。シャドウ的目的是复活母体，给世界带来灭亡。10年前在与アイギス一战中被封印在了一个孩子的身体内，而这个孩子就是主人公。当主人公特殊的persona之力觉醒时，也是シャドウ开始行动之时。

12月3日

晚上，失去意识的望月醒来，告诉众人更近一步的情报。“シャドウ的目的是复活母体ニュクス，毁灭一切。而我是死亡宣告者，我的存在便确证了世界的灭亡一定会发生。ニュクス是绝对无法被消灭的，但只要杀掉我，你们就会失去影时间的记忆，也就可以轻松地面对即将到来的死亡。”众人当然不肯选择逃避现





实。

12月7日

课间问答，3つの酸素原子からなる酸素の同素体は何でしょう？ 回答：オゾン

12月10日

过了一周，位于绝望边缘的众人最后还是决定前往高塔与ニュクス一战。

12月11日

课上问答，情けは人の为ならず的意思是？ 回答：自分の利益となる

12月14日～12月19日

期末考试阶段，以下是考题对应答案。

保元の乱は何年か –> 1156年

豆腐の凝固剤に使われているのは　> 盐化マグネシウム

和制英语はどれか –> コンセント

平安美人が颜を真っ白に涂ったのは何故か？ –> 目立つから

ポルトガル语に由来していない言叶はどれ？ –> サボる



12月21日

考试成绩发表，排位靠前的话魅力提升。

课上问答，卑弥呼が使ったと 护à椁欷肽 酩虾　回答：鬼道

12月22日

塔的203层又出现新的失踪者

课上问答，临死の际の幸福感を何という？ –> ユーフォリア

考试成绩较好的话，可以与职员室前的美鹤对话，获得奖励。



12月24日～12月29日

这期间会不断出现队友间的对话事件，在面对即将到来的灭亡时，心情渐渐变得平静下来。

12月30日

晚上，アイギス修复归队，persona觉醒为アテナ。

12月31日

终于到了望月所说的大晦日。

晚上，按照约定，望月准时出现，这时需要做出一个影响结局的选择。

选择第一项，不杀掉望月绫ｒ，继续现在的生活，游戏会继续进行。（需要选择二次）

选择第二项，杀掉望月绫ｒ，放弃以前的记忆，游戏时间自动进入3月份，提前结束。

玩家可以保留一个存档，欣赏第二结局。正篇我们自然是选择第一项，继续游戏。告诉望月绫ｒ我们选择后，望月透露出见到ニュクス的方法，只要在约定之日，也就是1月31日到达タルタロス的顶部，就能见到ニュクス。



1月1日

白天，众人前往长鸣神社参拜。

タルタロス215层以上开放，增加了新的依赖任务。

另外，タルタロス入口左边增加了一个新的入口パラダイム・ドア，进去可以接受挑战任务。

1月8日

课上问答，平假名で书かれた最古の文学と言えば？回答：土佐日记

课间被顺平叫到屋顶上谈心

1月12日

晚上回到宿舍，被顺平拉去拉面店。众人吃得正欢时，アイギス从杂志上看到了タカヤ发表的诡异言论。

1月15日

タルタロス的224层与250层出现新的失踪者

1月18日

课上问答：ギリシャの魔女として知られるのはメディアと谁？回答：キルケ

1月21日

注意，如果在11月份与顺平的四次对话选项选择正确（正确三个也OK），今天就会触发チドリ复活的情节。

下课后，美鹤慌张地把主人公叫到学生室，据说チドリ奇迹般地复活了。这些话被门外的顺平偷听到，他激动地冲向チドリ所在的病院。当他赶到那儿后却直接傻眼了，由于失去persona的能力，チドリ完全记不起顺平等人。虽说有点遗憾，不过顺平还是喜极而泣，毕竟感情还是可以培养的嘛。

1月25日

下课后，鸟海老师把主人公拉到办公室，询问主人公是想升学还是直接工作。说完后，前往屋顶听取アイギス的一番豪言壮语。

1月29日

晚上可以和宿舍所有人带着コロマル一起出去散步

1月31日

晚上，终于到了决定命运的时刻。如果打倒了ニュクス，影时间就会消失，而大家相关的记忆也可能随之消失。“我绝对不会忘记大家的。”出战前，所有人下定决心，并选择将前辈们的毕业之日作为再会之日，地点则定为学校屋顶。

剧情结束后，与美鹤对话，前往タルタロス，期间无法返回，建议做好准备。

千辛万苦来到258层，ジン出现拦住了大家的去路。ジン会反射火属性伤害，除此之外的





技能可以尽情使用，建议将火属性弱点和冰属性弱点的真田、美鹤驱逐出队。

战后得知，ジン与タカヤ等人都是10年前桐条手下的实验品。他们被强制唤醒persona的能力，派去探索タルタロス，最后100个人中只有他们3个得以幸存。与自然苏醒的persona不同，他们需要依靠药物抑制住力量，才能避免被自己的力量所吞噬。

谈话间，シャドウ包围了众人。为了尽快爬上顶层阻止ニュクス，大家只能放弃ジン，先行上楼。随着手雷的一声巨响，ジン与シャドウ同归于尽。

来到262层，与タカヤ战斗。虽然タカヤ伤害比以前高了不少，但并不困难，他每次释放群体攻击技后，马上使用群体恢复，保持安全血量。

战斗结束后可以回1F存档，准备充分后，前往263层迎接最终BOSS。

来到顶层，ニュクス从空中降下。“咦，望月绫 r?” “我并不讨厌这个名字，我曾经为了宣告你们的灭亡而出现，现在我与ニュクス成为一体，来毁灭你们。” “我们死也要战胜你！”

每打掉BOSS一行血，BOSS就会切换卡牌，然后自身的技能和属性也会产生变化。如果摸不准当前的属性。建议让风花对敌方进行分析。

第一阶段为愚者，直接一波解决。

第二阶段魔术师，吸收火属性攻击，而且BOSS开始会进行二次攻击。

第三阶段女教皇，吸收冰属性攻击。

第四阶段女帝，风属性无效。

第五阶段皇帝，雷属性攻击无效。

第六阶段法王，打击无效。

第七阶段恋爱，风属性无效。

第八阶段战车，斩击、打击、贯通属性无效。

第九阶段正义，火属性与冰属性无效。

第十阶段隐者，风属性无效

第十一阶段命运，火属性、冰属性、雷属性、风属性无效。这个阶段比较危险，BOSS的群体属性攻击获得1more，很可能会行动四次造成我方减员。

第十二阶段刚毅，斩击、打击、贯通属性无效

第十三阶段刑死者，可以尽情攻击，不过要小心BOSS的即死魔法和恐怖异常状态。

第十四阶段死神，BOSS的最终阶段，损血四分之一左右，BOSS会发动技能　夜のドレス，反射所有攻击，这段时间暂时停止攻击，主要进行恢复防御，等盾消失后再攻击。BOSS血量低下时会释放名为夜の女王的全体攻击，



附带异常状态，中招后一定要尽快群体恢复。

战后，巨大的月亮凝视着地球，人们惊慌地望着天空，等待灭亡的到来。就在千钧一发之际，人与人之间的羁绊之力凝聚成宇宙卡，主人公获得了奇迹般的力量，只身一人迎战DEATH。

由于是剧情战，所以主人公是不会死亡的。最后关头使用技能【大いなる封印】将敌人封印。

随着ニュクス的沉睡，タルタロス也随之崩坏，人们又恢复了往日的生活。

3月4日

时间跳至3月3日，大家果然都忘记了以前一起作战的岁月。回到宿舍休息，发现这儿十分安静，一个人都不在。

3月5日

毕业典礼的演讲会上，大家突然想起了之前的重要约定。学校屋顶，曾经的战友又再度相聚。



全使魔一览表

LV	塔罗牌	使魔	初期特技	习得特技（LV）
1	愚者	オルフェウス	突击	アギ（2）、タルンダ（6）
2	恋爱	ピクシー	ディア	ラクンダ（3）、プリンパ（4）、トラフーリ（8）
3	女教皇	アプサラス	ブフ	ポズムディ（4）、スクンダ（5）
4	正义	エンジェル	ガル、パトラ	スクカジャ（5）、ハマ（7）、チャームディ（8）
5	魔术师	ネコマタ	アギ、スラッシュ	バリゾーゴン（6）、リパトラ（7）、マハラギ（10）
6	战车	アラミタマ	突击、ラクカジャ、アギ	ラクンダ（7）、スクカジャ（8）、コーチング（12）
6	恋爱	アルプ	ディア、スクンダ、ガル	マリンカリン（7）、チャームディ（8）、ムド（11）
7	法王	オモイカネ	ジオ、ディア	プルトディ（8）、ラクカジャオート（12）、メパトラ（13）
7	皇帝	フォルネウス	ブフ、突击、タルカジャ	スクカジャオート（9）、ポイズマ（10）、ポズムディ（11）
8	恶魔	リリム	マリンカリン、アギ、ジオ	ラクカジャ（9）、ムド（11）、マハジオ（12）
8	魔术师	ジャックフロスト	ブフ、プリンパ、リパトラ	ソニックパンチ（10）、冰结ブースタ（11）、マハブフ（13）
9	隐者	ヨモツシコメ	デビルタッチ、タルンダ、ブフ	タルカジャオート（11）、ムド（13）、マハガル（14）
9	战车	キマイラ	スラッシュ、アギ、ネコダマシ	ソニックパンチ（11）、ラクンダ（12）、タルカジャオート（14）
10	刑死者	イヌガミ	ポイズマ、シングルショット、ジオ	毒ブースタ（11）、メディア（13）、淀んだ吐息（14）
10	正义	アークエンジェル	ハマ、スクカジャ、スラッシュ	パトラ（11）、エンジェルアロー（12）、マハジオ（13）、コーチング（14）
11	刚毅	ルキリー	スラッシュ、斩击见切り	マハブフ（13）、スクカジャオート（14）、パワースラッシュ（15）
11	女教皇	ユニコーン	ディア、ハマ、ポイズマ	贯通见切り（12）、プルトディ（13）、ラクカジャオート（15）
12	节制	ニギミタマ	ガル、パトラ、ポズムディ	メディア（14）、マハガル（16）、リカーム（18）
12	愚者	スライム	シングルショット、デビルタッチ	マハラギ（13）、大虎（14）、フラッシュノイズ（16）、光からの生还（18）
13	法王	ベリス	アギ、タルカジャ、二连牙	タルカジャオート（15）、マハラギ（16）、リベリオン（17）
13	恋爱	タムリン	ジオ、タルカジャ、パワースラッシュ	コーチング（14）、月影（16）、マハジオ（17）、ラクカジャオート（19）
14	战车	ゾウチョウテン	突击、ジオ、タルカジャ	アサルトダイブ（16）、コーチング（18）、スクカジャオート（19）
14	魔术师	ジャックランタン	アギ、スクンダ、マハラギ	バリゾーゴン（15）、ヤケクソブースタ（17）、アギラオ（19）
15	月	グルル	パワースラッシュ、タルカジャオート	ローグロウ（17）、大虎（18）打击见切り（19）、ポイズンミスト（20）、毒ブースタ（21）
15	皇帝	オベロン	ジオ、メディア	暗からの生还（16）、マハジオ（17）、残影（18）、ジオンガ（20）
16	刚毅	ラクシャーサ	パワースラッシュ、斩击见切り	月影（18）、ジオンガ（20）、カウンタ（21）、疾风斩（22）
16	正义	プリンシパリティ	ハマ、电击见切り、エンジェルアロー	メディア（18）、リカーム（20）、マハンマ（21）
17	运命	フォルトゥナ	ガル、ブフ、疾风见切り	マハガル（18）、ラクカジャ（19）、疾风ブースタ（22）
17	隐者	ナーガ	二连牙、ラクカジャ、ネコダマシ	マハジオ（19）、贯通见切り（21）、フラッシュノイズ（22）
18	死神	グール	ムド、アサルトダイブ	マハムド（20）、デカジャ（21）、バリゾーゴン（22）、疾风斩（23）
18	恶魔	モコイ	デビルスマイル、恐怖ブースター、よどんだ空气	マリンカリン（19）、ポイズンミスト（20）、魅力ブースター（21）、キルラッシュ（22）
19	战车	アレス	残影、ラクンダ	カウンタ（21）、リベリオン（22）、月影（24）
19	星	ネコショウグン	アサルトダイブ、二连牙、治愈促进・小	カウンタ（20）、电光石火（24）

20	恋爱	ナルキッソス	マリンカリン、魅力ブースタ、マハガル	セクシーダンス (21)、チャームディ (22)、デクンダ (24)
20	魔术师	カハク	マハラギ、リパトラ	アギラオ (22)、ラクンダ (23)、火炎ブースタ (24)、冰结防御 (26)
21	刑死者	タケミナカタ	ジオ、マハジオ	光からの生还 (22)、ラクカジャオート (23)、打击见切り (24)、デカジャ (26)
21	女教皇	ハイピクシー	マハブフ、エンジェルアロー	ブフーラ (23)、メディア (24)、ラクカジャ (25)、トラフーリ (26)
22	节制	ミトラ	ハマ、二连牙、マハブフ	フラッシュノイズ (24)、电击见切り (25)、カウンタ (28)
22	愚者	レギオン	アサルトダイブ、ブリンパ、リベリオン	セクシーダンス (24)、混乱ブースタ (25)、ネコダマシ (27)
23	刚毅	ティターン	残影、リベリオン、ムド	キルラッシュ (25)、斩击见切り (26)、电光石火 (29)
23	运命	エンプーサ	マハガル、タルンダ	ローグロウ (25)、ガルーラ (26)、マハジオ (27)、バリゾーゴン (28)
24	恶魔	ヴェータラ	テンタラフー、リベリオン、キルラッシュ	デカジャ (26)、淀んだ吐息 (27)、デビルスマイル (28)
24	死神	ペイルライダー	ムド、残影、マハムド	ガルーラ (25)、カウンタ (27)、光からの生还 (29)
24	皇帝	タケミカヅチ	マハジオ、ブリンパ、タルカジャオート	ジオンガ (26)、月影 (27)、电击ガードキル (29)、电击ブースタ (30)
25	隐者	ラミア	ネコダマシ、アギラオ、大虎	マハムド (26)、ポイズンミスト (28)、淀んだ空气 (29)
25	正义	パワー	ハマ、マハガル、マハンマ	残影 (27)、メパトラ (28)、レボリューション (30)
26	月	ヤマタノオロチ	キルラッシュ、ラクカジャオート、マハブフ	デカジャ (28)、电光石火 (30)、冰结ブースタ (31)
26	法王	シーサー	マハブフ、疾风斩	マハジオ (28)、火炎见切り (29)、冰结ブースタ (30)、デッドエンド (32)
27	恋爱	クイーンメイブ	ポズムディ、ラクンダ、ラクカジャ	リカーム (28)、疾风见切り (29)、打击见切り (30)、贯通见切り (32)
27	女教皇	サラスヴァティ	マハブフ、ポズムディ、ブフーラ	メパトラ (28)、冰结ブースタ (29)、デカジャ (31)
28	刑死者	オルトロス	アギラオ、月影、カウンタ	冰结见切り (30)、火炎ブースタ (31)、刚杀剑 (33)
28	魔术师	サティ	マハラギ、アギラオ、メディア	プルトディ (29)、トラフーリ (31)、ディアラマ (33)
28	星	セタンタ	ダブルシュート、コーチング、ジオンガ	チャージ (29)、タルカジャオート (31)、火炎耐性 (32)、スクカジャオート (33)
29	节制	ゲンブ	ブフーラ、ラクカジャオート	电光石火 (30)、メパトラ (31)、デクンダ (32)、打击耐性 (34)
29	刚毅	ジコクテン	残影、スクンダ、スクカジャオート	レボシューション (31)、暗からの生还 (32)、真·斩击见切り (34)、暗からの大生还 (36)
29	运命	クシミタマ	マハガル、ガルーラ、リパトラ	ラクカジャオート (30)、リカーム (31)、疾风ブースタ (34)
30	太阳	ヤタガラス	ディアラマ、スクカジャ、残影	マハスクンダ (31)、终末の予言 (32)、气功·小 (34)、ミドルグロウ (37)
30	战车	オオミツヌ	キルラッシュ、贯通见切り、リベリオン	タルカジャオート (31)、カウンタ (34)、ヤケクソ防御 (35)、贯通耐性 (36)

30	皇帝	キングフロスト	マハブフ、ブフーラ、火炎见切り	冰结ガードキル(32)、ローグロウ(33)、マハブフーラ(36)
31	塔	エリゴール	ダブルシュート、レボリューション	マハラギオン(32)、冰结见切り(33)、バスタアタック(34)、胜利の息吹(37)
31	死神	ロア	マハムド、吸血、タルンダ	光からの生还(33)、ジオンガ(34)、恐怖ブースタ(35)、ムドブースタ(36)
32	隐者	モスマン	フラッシュノイズ、淀んだ吐息	疾风ガードキル(35)、火炎ガードキル(36)、メギド(37)、ジオダイン(38)
32	正义	ヴァーチャー	マハンマ、终末の予言、タルカジャ	暗からの生还(34)、ハマオン(36)、ヤケクソブースタ(37)、暗からの大生还(39)
33	法王	フラロウス	アギラオ、疾风斩	スクカジャオート(34)、コーチング(35)、刚杀剑(37)、真·疾风见切り(38)
33	女帝	リャナンシー	メディア、メパトラ、ディアラマ	セクシーダンス(34)、魅力ブースタ(35)、メディラマ(38)
34	恶魔	インキュバス	吸血、デビルスマイル、アギラオ	マハラギオン(35)、淀んだ空气(36)、吸魔(37)、火炎ガードキル(38)
34	魔术师	オロバス	ガルーラ、コーチング、ラクカジャ	疾风ガードキル(36)、ミリオンシュート(37)、トラフーリ(38)、疾风ブースタ(39)
34	愚者	ジャアクフロスト	ムド、アギラオ、ブフーラ	マハラクンダ(35)、トラフーリ(37)、マハタルカジャ(40)
35	女教皇	ガンガー	ブフーラ、チャームディ、メディア	テンタラフー(37)、ディアラマ(39)、混乱ブースタ(40)
36	节制	セイリュウ	ガルーラ、ポイズンミスト、マハタルンダ	マハガルーラ(37)、ディアラマ(39)、ウィルスブレス(40)
36	皇帝	ナーガラジャ	ダブルシュート、テンタラフー	マハタルカジャ(37)、ミリオンシュート(39)、混乱防御(40)、マハジオンガ(41)、混乱ブースタ(42)
37	死神	サマエル	マハムド、マハスクンダ	メギド(40)、デクンダ(41)、ムドオン(42)、亡者の叹き(43)
37	刚毅	ハヌマーン	月影、カウンタ、リカーム	デッドエンド(38)、真·斩击见切り(41)、利剑乱舞(43)、斩击耐性(44)
37	战车	ナタタイシ	电光石火、マハスクカジャ	治愈促进·小(38)、ヘビーカウンタ(40)、金刚发破(41)、暗からの大生还(43)
38	刑死者	ヴァスキ	マハンマ、ダブルシュート	リカームドラ(40)、疾风见切り(41)、ヘビーカウンタ(42)、光耐性(43)
38	运命	クロト	ガルーラ、チャームディ	疾风ブースタ(40)、动e防御(41)、メパトラ(42)、マハガルーラ(44)
38	隐者	ターラカ	月影、フラッシュノイズ、タルカジャ	刚杀斩(41)、动eブースタ(42)、デッドエンド(43)
39	星	ナンディ	マハガルーラ、マリンカリン、マハラクカジャ	胜利の息吹(41)、ガルダイン(43)、火炎见切り(44)
39	恋爱	サキミタマ	ディアラマ、ジオンガ	メディラマ(42)、デクンダ(43)、恼杀防御(44)、神の加护(45)
40	塔	クー·フーリン	ミリオンシュート、マハタルカジャ	マハジオンガ(41)、チャージ(43)、暗からの生还(44)、マッドアサルト(45)
40	魔术师	ランダ	アギラオ、残影	マハタルンダ(42)、冰结见切り(44)、アギダイン(46)
41	法王	トート	ジオンガ、マハンマ	ミドルグロウ(43)、マハジオンガ(44)、メギド(45)、メディラマ(46)
42	月	ギリメカラ	刚杀斩、マハラクンダ	ウィルスブレス(43)、マハムドオン(45)、光からの生还(46)、光からの大生还(48)

42	正义	ドミニオン	ハマオン、终末の予言	暗からの大生还（45）、ハマブースタ（46）、マハジオンガ（47）、暗耐性（49）
43	太阳	ケツアルカトル	マハガルーラ、マハラクカジャ、ミドルグロウ	ガルダイン（44）、ヒートウェイブ（46）、マハンマオン（47）、疾风ブースタ（48）
43	恶魔	サキュバス	セクシーダンス、ムドオン、アギダイン	火炎ガードキル（45）、バステブースタ（46）、光无效（48）
43	战车	コウモクテン	电光石火、バスタアタック、デカジャ	ヘビーカウンタ（46）、ギガンフィスト（47）、治愈促进・小（48）
44	节制	オオクニヌシ	マハラギオン、刚杀斩	アギダイン（46）、火炎ブースタ（47）、火炎ガードキル（48）、アドバイス（49）
44	隐者	クラマテング	テンタラフー、マハスクンダ、ローグロウ	ミドルグロウ（46）、バスタアタック（48）、电击耐性（50）
44	愚者	オセ	疾风斩、ポイズンミスト	マハラギオン（45）、金刚发破（47）、胜利の息吹（49）
45	死神	モト	ムドオン、デビルスマイル、恐怖防御	マハムドオン（46）、亡者の叹き（48）、ムドブースタ（49）、光耐性（51）
45	运命	ラケシス	リカーム、ガルーラ、マハスクカジャ	电击见切り（47）、マハガルーラ（50）、真・电击见切り（51）
46	刚毅	ナラシンハ	デッドエンド、真・疾风见切り	金刚发破（47）、チャージ（48）、ヘビーカウンタ（49）、利剑乱舞（51）
46	皇帝	キングー	メディラマ、真・火炎见切り	ウィルスブレス（48）、毒防御（49）、ヒートウェイブ（50）、食いしばり（52）
47	法王	ホクトセイクン	ジオンガ、斩击见切り	ポイズンアロー（49）、电击ブースタ（50）、感电防御（51）、电击ガードキル（52）、アドバイス（53）
47	女教皇	パールヴァティ	ブフーラ、ディアラマ、マハラクカジャ	マハブフーラ（49）、火炎见切り（51）、ブフダイン（52）
48	月	ディオニュソス	マハジオンガ、コンセントレイト	ジオダイン（50）、ヒートウェイブ（51）、疾风耐性（52）、治愈促进・中（53）
48	刑死者	ウベルリ	金刚发破、リカームドラ、动 e防御	ギガンフィスト（50）、真・打击见切り（52
)、 54)				大虎（53）、ディアラハン（
48	恋爱	ティターニア	メディラマ、コンセントレイト	マハガルーラ（49）、マハブフーラ（51）、神の加护（52）、冰结ハイブースタ（54）
49	星	キウン	ウィルスブレス、吸魔、真・贯通见切り	气功・中（51）、マッドアサルト（53）、光无效（54）、バステブースタ（55）
50	隐者	ネビロス	デビルスマイル、メギド	亡者の叹き（52）、ムドオン（53）、恐怖ブースタ（54）、淀んだ空气（55）
50	女帝	ヤクシニー	デッドエンド、セクシーダンス	利剑乱舞（52）、マハラギオン（53）、魅力ブースタ（54）、デスバウンド（56）
50)、	愚者	デカラビア	淀んだ空气、マハタルンダ、メギド	真・冰结见切り（52）、マハラクカジャ（54 冰结耐性（56）
51	节制	スザク	マハラギオン、マハスクカジャ	アギダイン（53）、メディラマ（54）、ハイグロウ（55）、冰结耐性（57）
51	正义	ソロネ	ハマオン、ハマブースタ、マハンマオン	リカームドラ（53）、メディアラハン（55）、暗耐性（57）
52	恶魔	パズス	ポイズンミスト、ガルダイン	吸魔（54）、ポイズンアロー（55）、ウィルスブレス（57）、アローシャワー（58）
52	皇帝	バロン	ヒートウェイブ、ヘビーカウンタ、毒防御	ウィルスブレス（54）、气功・中（55）、マハラクカオート（56）、暗からの大生还（57）
52	魔术师	スルト	アギダイン、デスバウンド、火炎ブースタ	マハラギダイン（54）、ラグナロク（58）、火

				炎ハイブースタ（59）
53	战车	トール	ジオダイン、烈风波、ハイパーカウンタ	マハタルカオート（55）、电击ハイブースタ（59）、武具の心得（60）
53	法王	だいそうじょう	ハマオン、ディアラハン、ハイグロウ	回转说法（56）、暗无效（58）、ハマブースタ（59）
53	女教皇	キクリヒメ	メディラマ、气功·小、マハラギオン	胜利の息吹（55）、ディアラハン（56）、冰结耐性（58）、火炎ハイブースタ（59）
54	刑死者	ヘカトンケイル	ギガンフィスト、真·打击见切り	烈风波（56）、光からの大生还（57）、マハムドオン（58）、リカームドラ（59）
54	运命	アトロポス	マハガルーラ、疾风ブースタ	コンセントレイト（57）、ガルダイン（58）、电击耐性（59）、疾风ハイブースタ（60）
55	太阳	ジャターユ	ガルダイン、ハイグロウ、混乱防御	アムリタ（57）、电击无效（59）、マハガルダイン（60）
55	刚毅	カーリー	利剑乱舞、アドバイス、マハラクンダ	デスバウンド（57）、レボリューション（59）、ハイパーカウンタ（60）
56	死神	アリス	デビルタッチ、吸魔	死んでくれる?（59）、マハラクンダ（60）、暗反射（61）、ムドブースタ（62）
56	隐者	クヴァンダ	アギダイン、マハスクカオート	恼杀防御（58）、火炎ハイブースタ（59）、治愈促进·中（60）、警戒（62）
57	节制	ビャッコ	マハジオンガ、电击ブースタ、デスバウンド	ジオダイン（59）、食いしばり（61）、マハジオダイン（63）
57	皇帝	オーディン	ジオダイン、マッドアサルト、マハジオダイン	电击ハイブースタ（60）、真理の雷（63）、魔术の素养（65）
57	女帝	ラクシュミ	マハブフーラ、ブフダイン	冰结ガードキル（59）、暗无效（61）、火炎耐性（62）、アムリタ（63）
58	月	チェルノボグ	マハムドオン、利剑乱舞、斩击无效	デスバウンド（60）、疾风无效（62）、メギドラ（63）、气功·中（64）
58	星	ガネーシャ	デスバウンド、チャージ、警戒	マハガルダイン（61）、ハイパーカウンタ（62）、疾风ハイブースタ（63）、食いしばり（64）
58	愚者	ロキ	アドバイス、ガルダイン、ブフダイン	メギドラ（60）、淀んだ空气（61）、火炎无效（63）、火炎反射（65）
59	审判	アヌビス	マハンマオン、マハムドオン	マカラカーン（61）、冰结无效（62）、电击无效（64）、治愈促进·大（66）
59	刚毅	ジークフリード	五月雨斩り、チャージ、マハスクカオート	ハイパーカウンタ（62）、空间杀法（63）、武道の素养（65）、武具の心得（66）
59	正义	メルキセデク	烈风波、メディアラハン、マハタルカオート	武具の心得（60）、アカシャアーツ（64）、暗反射（65）、ゴッドハンド（69）
60	塔	ビシャモンテン	マハラギダイン、ディアラハン	火炎ハイブースタ（62）、アローシャワー（63）、刹那五月雨击（65）、武道の素养（67）
60	刑死者	ヘルズエンジェル	アギダイン、マハラギダイン	火炎ハイブースタ（62）、烈风波（63）、食いしばり（64）、火炎吸收（66）
60	隐者	アラハバキ	ウィルスブレス、烈风波、マハスクカオート	警戒（62）、テトラカーン（64）、冰结反射（66）、打击无效（67）
61	恶魔	リリス	セクシーダンス、マハジオダイン、マカラカーン	メギドラ（63）、逃走加速（64）、电击ガードキル（65）、疾风吸收（67）
61	恋爱	ラファエル	デスバウンド、マハラクカオート、恼杀防御	メディアラハン（63）、マハタルカジャ（64）、五月雨斩り（67）
62	运命	ノルン	マハガルダイン、疾风ハイブースタ、万物流转	治疗促进·大（66）、气功·大（67）、电击吸收（69）
62	女帝	ハリティー	ディアラハン、メディアラハン、ブフダイン	サマリカーム（64）、ポイズンアロー（65）、マハスクカオート（67）
63	永劫	ウリエル	マハンマオン、マハラギダイン、デスバウンド	火炎ハイブースタ（65）、五月雨斩り（66）、ハイパーカウンタ（67）
63	太阳	ホルス	マハンマオン、メディアラハン、ハイグロウ	マハスクカオート（65）、ブフダイン（67）、暗反射（68）
64	节制	ユルング	マハブフダイン、ガルダイン	冰结ハイブースタ（66）、ハイグロウ（67）、メディアラハン（68）、サマリカーム（70）、光反射（71）

64	死神	タナトス	亡者の叹き、五月雨斩り、メギドラ	マハンマオン（66）、武具の心得（68）、ブレイブザッパー（71）
64	女教皇	スカアハ	刹那五月雨击、マハブフダイン	アムリタ（66）、マハガルダイン（67）、チャージ（69）、气功·大（72）
65	审判	トランペッター	ハマオン、ムドオン、ガルダイン	マハブフダイン（67）、冰结ガードキル（68）、テトラカーン（70）
65	星	ガルーダ	マハガルダイン、メディラマ、アローシャワー	アムリタ（68）、ハイパーカウンタ（69）、疾风反射（70）
66	月	セト	アギダイン、マハラギダイン	火炎ハイブースタ（68）、火炎ガードキル（69）、冰结无效（71）、光反射（72）
66	法王	コウリュウ	サマリカーム、メディアラハン、体调不良醉拳	气功·大（68）、マカラカーン（70）、打击无效（71）、贯通无效（73）
67	塔	セイテンタイセイ	アローシャワー、アドバイス、逃走加速	体调不良醉拳（70）、武具の心得（71）、治愈促进·大（73）
67	刑死者	アティス	リカームドラ、亡者の叹き、メギドラ	サマリカーム（70）、光反射（71）、不屈の斗志（75）
68	恶魔	アバドン	デビルスマイル、体调不良醉拳、ハイパーカウンタ	打击无效（71）、斩击无效（72）、贯通无效（73）、打击吸收（74）
68	恋爱	キュベレ	サマリカーム、マハラクカオート、刹那五月雨击	メギドラ（70）、武具の心得（73）、魔术の素养（75）
69	永劫	ズホッグ	マハムドオン、ウィルスブレス	レボリューション（71）、マハタルンダ（72）、贯通吸收（74）
69	女帝	ガブリエル	ブフダイン、マハンマオン、ハマブースタ	マハブフダイン（71）、暗反射（73）、刹那五月雨击（75）
70	太阳	スパルナ	マハガルダイン、ディアラハン	疾风ハイブースタ（72）、マハブフダイン（74）、テトラカーン（76）
70	星	カルティケーヤ	刹那五月雨击、マハスクカジャ	マハジオダイン（72）、ハイパーカウンタ（73）、电击吸收（75）、イノセントタック（77）
71	月	バアル·ゼブル	マハムドオン、ポイズンミスト、メギドラ	ブフダイン（72）、ムドブースタ（73）、マハラギダイン（75）
72	审判	ミカエル	マハジオダイン、メディアラハン	マハブフダイン（74）、暗反射（75）、天军の剑（77）
73	塔	マサカド	五月雨斩り、マハラクンダ、チャージ	マハガルダイン（75）、刹那五月雨击（76）、武道の素养（79）
74 メ	月	サンダルフォン	マハンマオン、ハマブースタ、マカラカーン	アカシャアーツ（76）、治愈促进·大（78）、シアライザー（83）
74	女帝	マザーハーロット	マハムドオン、ジオダイン	ムドブースタ（76）、セクシーダンス（77）、バステブースタ（78）、火炎无效（80）
75	永劫	アナンタ	メディアラハン、デクンダ	体调不良醉拳（76）、ハイパーカウンタ（78）、サマリカーム（79）、疾风吸收（81）
76	愚者	スサノオ	ブレイブザッパー、テトラカーン、逃走加速	空间杀法（79）、治疗促进·大（81）、打击反射（83）
77	塔	マーラ	刹那五月雨击、マララギダイン	イノセントタック（79）、チャージ（80）、テトラカーン（82）、冰结吸收（84）
78	太阳	ヴィシュヌ	アカシャアーツ、ジオダイン、ブフダイン	コンセントレイト（80）、ゴッドハンド（82）、メシアライザー（86）
78	星	サトゥルヌス	マハラギダイン、火炎ハイブースタ、真·冰结见切り	ハイグロウ（80）、イノセントタック（82）、冰结反射（83）、冰结吸收（84）
79	审判	サタン	メギドラ、マハラギダイン	治愈促进·大（81）、气功·大（82）、光反射（83）、漆黑の蛇（86）
80	永劫	アタバク	マハンマオン、メギドラ	アカシャアーツ（82）、メディアラハン（83

攻略研究

				）、ブレイブザッパー（85）
80	女帝	スカディ	マハブフダイン、テトラカーン、冰结ハイブースタ	アカシャアーツ（83）、火炎吸収（84）、ニブルヘイム（86）
81	恶魔	ベルゼブブ	マハガルダイン、マカラカーン	イノセントタック（83）、マハジオダイン（84）、ハイパーカウンタ（85）、胜利の雄たけび（87）
82	塔	シヴァ	マハジオダイン、不屈の斗志、セクシーダンス	ブフラヤ（85）、气功·大（86）、胜利の雄たけび（88）
84	女帝	アリラト	治愈促进·大、マカラカーン、マハブフダイン	斩击反射（88）、打击反射（89）、贯通反射（90）
85	太阳	アスラおう	アギダイン、アカシャアーツ、不动心	テトラカーン（87）、メギドラオン（88）、魔术の素养（91）
86	塔	シュウ	空间杀法、气功·大	イノセントタック（89）、打击吸収（91）、武道の素养（92）
87	永劫	メタトロン	マハンマオン、マハタルカオート、ゴッドハンド	メギドラオン（90）、冰结反射（91）、电击反射（92）、火炎反射（93）
88	星	ルシフェル	イノセントタック、マハラギダイン、コンセントレイト	明けの明星（91）、斩击吸収（92）、メシアライザー（94）
89	审判	ルシファー	マハジオダイン、ブレイブザッパー、マカラカーン	メギドラオン（91）、魔术の素养（93）、胜利の雄たけび（95）

武器一览表

刀（女主人公）

名称	价格	攻击	命中
模造刀	—	35	92
ウッドスティック	—	37	92
筑紫刀	3400	39	96
眉尖刀	8800	55	92
青春のスティック	—	57	93
コンポジスティック	11900	85	92
ビームナギナタ	—	100	99
ラクロススティック	—	100	99
春秋大刀	18000	111	92
方天画戟	36100	136	92
左近将监纪助光	—	141	93
日本代表スティック	57600	167	92
园部师范の刀	111200	195	92
必胜のスティック	140000	235	90
青龙偃月刀	—	246	93
天沼矛	176000	271	92
アトラススティック	228000	295	92
铭备州长船兼光	312000	335	92
岩融	—	400	99
菩萨锡杖	—	400	100
孔雀御前	—	450	100

小剑（男主人公）

名称	价格	攻击	命中
ショートソード	—	35	92
长协差	—	37	92
グラディウス	3400	39	92
サーベル	8800	55	92
にっかり青江	—	57	93
不动正宗	11900	85	92

包丁	100	99	
铁パイプ	—	100	99
シルバーサーベル	18000	111	92
エルシド	36100	136	92
アロンダイト	—	141	93
和泉守兼重	57600	167	92
ルナ?エッジ	111200	195	92
小鸟丸	140000	235	90
大夏龙雀	—	246	93
七星刀	176000	271	92
天国	228000	295	92
ギムレット	312000	335	92
エクスカリバー	—	400	99
デオスクシポス	—	450	94
圣杯ルシファー	—	450	100

大剑（顺平）

名称	价格	攻击	命中
模造刀	—	38	90
キシドーブレード	3000	40	90
数珠丸恒次	—	42	91
グレートソード	9200	57	90
十德刀	—	58	90
雷光	14500	86	90
トゥハンドソード	19000	116	90
鬼丸国纲	—	121	91
钉バット	—	130	99
斩马刀	32700	141	90
椿丸	54400	174	90
三日月宗近	—	182	91
バスターブレイド	98400	204	90
大典太光世	—	213	91
デスブリンガー	136000	246	90
カラドボルグ	176000	284	90
アポカリプス	—	295	90
飞萤	244000	309	90
バルムンク	—	310	93
レーヴァンテイン	—	340	83
エリクシルソード	304000	351	90
妙法村正	—	400	99
マサカドの刀	—	450	100

弓（ゆかり）

名称	价格	攻击	命中
练习用和长弓	—	36	88
ショートボウ	3200	38	88
パニックボウ	8000	55	88
重藤弓	13200	83	88
宠爱の弓	—	86	89
おもちゃの弓	—	100	99
ウタ	21000	111	88
プレイアデス	—	116	89
カマーサ	34400	135	88

攻略研究

弓胎弓	60500	167	88
コンポジットボウ	95200	190	88
グレイトボウ	141600	245	88
强者の弓	160000	269	88
ライトニングボウ	240000	281	88 速+3
与一の弓	311200	318	88 魔+3
巴の弓	—	400	99
サルンガ	—	400	90
元始弩弓	—	450	100

拳（真田）

名称	价格	攻击	命中
ブラスナックル	8400	51	97
ソニックバレット	13900	77	97
グランカーニバル	—	80	98
チャンピオングラブ	—	85	97
ジャック手袋	—	100	99
ビーストファング	18000	102	97
カイザーナックル	36000	124	97
怒りの铁拳	51900	153	97
ヘルセスタス	88000	178	97
ブラッドバグナウ	—	186	98
ギガンナックル	144000	214	97
拳斗士の拳	—	224	98
ボットショット	192000	246	97
シュプリームグラブ	236000	268	97
ドラゴンファング	—	274	97
グレインパイル	288000	304	97
レジェンドグラブ	—	318	98
サバジオス	—	340	85
ダブルジグラット	—	400	99
终极の魔手	—	450	99

突剑（美鹤）

名称	价格	攻击	命中
レイピア	—	37	92
アールシェピース	3400	39	92
フランベルク	8800	55	92
シャドーダンサー	—	57	93
スマートフルーレ	11900	85	92
ビリヤードキュー	—	100	99
サーペントソード	18000	111	92
マリス?マリー	36100	136	92
ガ?ポー	—	141	93
スクレップ	57600	167	92
イシュリエルスピア	111200	195	92
マン?ゴーシュ	140000	235	90
ローズフランベルク	—	246	93
イルミナティ	176000	271	92
エル?レイピア	228000	295	92
ブリューナク	312000	335	92
圣枪ロンギヌス	—	400	99
黑石旋神	—	400	100

雪の女王の鞭	—	450	100

铳（アイギス）

名称	价格	攻击	命中
3连装アルビオレ	—	116	92
グレネード80	37900	141	92
シックスショット	—	147	93
オルゴンスナイプ	64000	174	92
5连装メドゥーサ	108000	204	92
ロケットパンチ	—	240	99
超磁钢レールガン	145600	246	92
キスオブジアテナ	184000	260	92
マキシマスナイプ	256000	309	92
メギドファイア	—	315	93
万魔の铳	328000	331	92
ガラテア反物质炮	—	400	99
メタトロニオス	—	450	94

短刀（コロマル）

名称	价格	攻击	命中
ソニックナイフ	—	129	95
骨	—	150	99
电光の苦无	60500	160	95
银月	88000	186	95
鸦丸	—	195	96
ソードブレイカー	150400	224	95
月影のくない	—	230	95
ペシュガド	176000	258	95
绝影の苦无	224000	272	95
アセイミナイフ	296000	304	95
グランドカッター	—	400	99
ヴァジュラ	—	450	100

枪（天田）

名称	价格	攻击	命中
十文字枪	34400	129	95
オメガスピア	—	134	95
セクシーランス	58800	160	95
ロン	—	167	96
ランスオブデス	104000	186	95
デッキブラシ	—	190	99
ランカール	140800	224	95
人间无骨	172000	259	95
ゲイボルグ	—	260	85
御手杵	—	269	96
ヴォウジェ	224000	281	95
ポイズングレイヴ	—	285	95
グングニル	—	310	97
ロムロスの枪	320000	319	95
日本号	—	330	96
蜻蛉切	—	400	99
ピナーカ	—	450	100



游戏心得

让我们继续回到《伊苏7》的世界中，在上期笔者主要为各位玩家带来了的剧情攻略，而这次我们将继续补充游戏中的其他资料。各位玩家需要注意的是CG汉化组的《伊苏7》汉化版也于11月27日发布，相信一个更大的《伊苏7》浪潮已经来到我们的面前，所以我们本期的资料启用汉化版的翻译对照，希望为玩原版和汉化版的玩家都带去亲切的享受。



本作最大的变化就是使用了全新的战斗系统，玩家以三人小队的方式进行战斗，在节奏感和激烈感上都是超过了历代，玩家可以随意在三人中切换，而由AI控制的两人是则很难受到攻击的，所以可以利用瞬间切换来躲避攻击。游戏中的技能依然是需要SP点才能发动，而SP点则要通过蓄力攻击、防御、连击、道具等得到，一边在战斗中使用，一边在战斗中获取就是伊苏战斗的最大特色。此外当一个角色使用技能的时候，另外两名AI控制的角色也会发出同等级的技能给予支援。



攻击的时候一定要注意攻击的属性，斩属性适合普通以及身体柔软的魔物，而打属性适合身体坚硬的魔物，射属性则适合空中以及灵活小巧的魔物，当攻击属性不适合的时候会显示蓝色的数字，造成的伤害十分微弱，不如快速的换人，免得浪费精力。一般来说角色的武器属性是固定的，不过中后期渐渐出现一些非该角色的常用属性，可以很好视情况装备使用，而最后亚特鲁的全属性武器“神剑迦里修利昂”更是全游戏的极品。武器除了能力本身，还附加各种技能，需要装

备后练到1级才能永远学会这项技能，所以武器不单单是攻击的工具，也是技能的来源，具体技能的来源在后面的人物研究中有详细的介绍。



【全】镶嵌了"月之秘石"，具备了所有攻击属性的神剑。

游戏中大家可能经常只是使用躲避，其实防御（按住R再按L）也是相当好用的操作，刹那的防御成功不但能防御住进攻还可以获得额外的SP和EX加成，在一些躲不过的攻击中可以很好的利用它。特别是困难的难度下，用好防御也是一个关键，不过因为防御是瞬间型，所以切勿在快速的连续攻击中使用，另外一些光线炮等持续性攻击的面前防御也是无用的。特别是BOSS战时，冷静才是你最好的武器，虽说保证一定的距离一定是最安全的，但是在躲避BOSS攻击的时候有时候反倒要接近它才更好躲避。

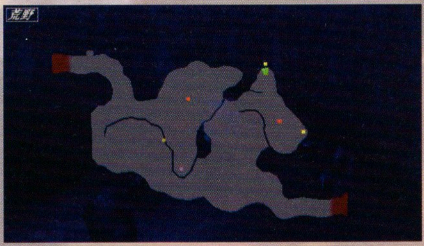


在道具方面，游戏新加入了类似于《怪物猎人》的素材系统，玩家在击破魔兽的时候会得到一系列的素材，并在各个地图还有大量的采掘点产生相应的素材。玩家可以将这些的素材在工房合成为装备以及道具，大大的提高了游戏的耐玩性。虽然中前期做成的武器明显不如商店里卖的武器来的快，但是合成的装备在价格方面是很大的优势。在后期合成的装备能力就会逐渐超过商店里的商品了，特别是每个人的最终武器，如果前面并没有刷素材，也可以在和双极骑士塞亚斯的战斗前刷这最后的场景，很快就够素材做出最强武器。战斗中也可以随意使用快捷菜单中的回复道具，这样也直接降低了游戏战斗时的难度。



【斩】镶嵌了"地之秘石"，能获得巨大的地脉力量的灵双刀。

游戏有两个不错的饰品大家往往会遗漏，一个是"银之千里眼"，在平原东南边过去荒野地图，上该场景右上方打烂石头后就可以得到，装备它就地图上就会标注出敌人、宝箱等的位置，相当省心。另外就是在龙骑士团封锁过后，回到平原西部，在他们的驻地中可以得到"神速宝玉"，可以加快移动的速度。



本作在大地图上去掉了很多谜题以及需要跳跃、冲刺等技术要素，使得本作的上手度大大加强，也让《伊苏7》能被更多玩家接受。不得不说《伊苏7》首发PSP平台本身就是一个大胆的尝试，而游戏也是经过一番改革也是要谋得的更多玩家的喜爱，想把《伊苏》推向一个更加大众化的市场。

人物研究

亚特鲁（スキル）

本系列的主角红发剑士亚特鲁，终于也成长到23岁了，不过依然是一颗冒险的心，希望在世界各地探险。本作中实用性依然不错，属于能力比较平均的类型，一定要会把握攻击和回避的间隙。因为自身是近战攻击，所以一定要小心对方的攻击，不要只顾着自己连的爽，利用速度和灵活将敌人玩弄在鼓掌之间才是王道。缺点是中前期缺少攻击力打的技能，初期冲刺斩比较好用，既是攻击手段，也可以作为快速靠近敌人进行连击的手段。中期则有回转乱舞，可以解决攻

击技能的都相对弱的局面，同时可以看好敌人的走向利用回旋的前进进行回避。后期自然是星方阵，攻击够高也够华丽，不过SP消耗很多，需要不少积累才能达到。

技能一览

名称：跳跃斩（ライズスラッシュ）
消耗：SP10
来源武器：瓦卢雷剑、大马士革剑（ワルーレ、ダマスカスソード ）

名称：蓄力斩（ストリングス）
消耗：SP10
来源武器：弯刀、银牙刀、圆月弯刀（シャムシール、银牙刀、タルワール）

名称：冲刺斩（ダッシュ斩り ）
消耗：SP10
来源武器：长剑（ロングソード）

名称：光之刃（フォトンブレード ）
消耗：SP10
来源武器：大剑、屠兽剑、双手剑（グレートソード、ビーストスレイヤー、ツヴァイハンダー ）

名称：真空剑（スカッドソード）
消耗：SP10
来源武器：细剑、蜂刺剑（エストック、キラー・ビー）

名称：连续突刺（エリアルスラスト）
消耗：SP20
来源武器：长柄剑、羽毛花剑（スピアーソード、フェザーフルーレ）

名称：下突刺（下突き）
消耗：SP20
来源武器：长太刀、长猎刀、细军刀（长太刀、セセロカッター、フラットセイバー）

名称：回旋斩（回转斩り）
消耗：SP20
来源武器：斩铁剑、倒影剑（アイアンカッター、ミラージュエッジ）

名称：强力连击（パワースマッシュ）
消耗：SP20
来源武器：屠熊剑、重剑、岩斩剑（ベアキラー、ヘヴィソード、岩斩剑）

名称：回转乱舞
消耗：SP40
来源武器：金纱沙刀、月光之剑、超绝利刃（金沙沙刀、ノルナールの剑、ハイパーカッター）

名称：绝对镇压（ビートダウン）
消耗：SP40
来源武器：薄刃剑、西洋剑、阿修鲁剑（スレンダーソード、センセリック、アーシェル）

名称：高速怒击（クイックブレイク）
消耗：SP40
来源武器：巨剑、君主巨剑（ジャイアントエッジ、タイラントソード ）

名称：星方阵
消耗：SP80
来源武器：混沌魔剑、赤阳之剑、神剑迦里修利昂（ケイオスソード、赤阳の剑、カリオシリオン）

多奇（ドギ）

亚特鲁长久以来的伙伴，是个可以信任的大汉，同时也是豪迈和力量的代名词。在以前的作品中经常也只是绿叶角色，这次终于能够一展拳脚了，作为初始的打击系角色，在初期可以说作用相当明显，本身HP也高，可以做人肉角色，同时攻击力高而且很容易造成对方气绝。不过后期的招式往往需要蓄力，或者招式过程太过繁琐，同时SP也消耗较大，在速度型BOSS面前很吃亏，不过多段的攻击技能打小喽罗们还是蛮爽的。初期组合拳，中后期的追击突进都是这方面不错的技能，推荐打动作慢型的BOSS上场。

技能一览

名称：重拳（バッシュ）
消耗：12SP
来源武器：钢尖甲、钩爪手甲（钢尖甲、バク=ナク）

名称：组合拳（コンビネーション）
消耗：12SP
来源武器：拳套、兽皮笼手（スファイライ、レザーガントレット）

名称：远程爆破（オーラインパクト）
消耗：12SP
来源武器：蓝紫色笼手、艾尔哈手甲（紫绀の笼手、エルハーナックル）

名称：泰山压顶（クラッシュ）
消耗：12SP
来源武器：加尔曼手甲、猎人手甲（ガルマンセスタス、キンリーセスタス）

名称：震击（マイトクエイク）
消耗：12SP
来源武器：长护手（ガントレット）

名称：直拳（ストレート）

消耗：25SP

来源武器：兽骨笼手（兽骨のガントレット）

名称：上钩拳（アッパーカット）

消耗：25SP

来源武器：兽皮拳套、赤铜笼手（兽皮の手甲、赤铜の笼手）

名称：大地一击（アースノッカー）

消耗：25SP

来源武器：黑铁护手（黑铁のガントレット）

名称：回旋踢（回し蹴り）

消耗：25SP

来源武器：食沙怪的笼手、巨兽笼手（砂 肖い瘟　帧14.奘蓼违　螨去歃氓嬿

名称：爆裂踢（ブラストキック）

消耗：50SP

来源武器：杰那笼手（ジェンナ）

名称：追击突进（シーザーラッシュ）

消耗：50SP

来源武器：战士手甲、名匠手甲（アピリーナックル、ヴィエムナックル）

名称：狂怒（ワイルドレイジ）

消耗：50SP

来源武器：黑银笼手、古代手甲、黑手甲（黑银の笼手、リーヌ=ジェンナ、イノリィ）

名称：大满贯（グランドスラム）

消耗：100SP

来源武器：月闪甲、圣甲塞利森特诺、大型手甲（月闪甲、セリセントノア、グレートアーム）

艾鲁克（エルク）

调皮的小子艾鲁克是夏纳亚的小活宝，其攻击速度和移动速度都算是本游戏中近战最快的了，不过攻击力低，并且属于近战类又薄命的类型，一直很难受到重用。他的偷盗、抢夺技能用来获取敌人身上的钱以及道具，另外他的必杀会处于一段无敌时间，在危机时刻也是相当的好用，不过总体来说应该是最少人用的角色之一。

技能一览

名称：石刺（ロックバイト）

消耗：8SP

来源武器：鹤嘴双刀（クレイン双刃）

名称：落石（クレストフォール）

消耗：8SP

来源武器：双银刃

名称：车轮（ホイール）

消耗：8SP

来源武器：艾雷飞双刀（エレの飞双刃）

名称：扫堂腿（スライディング）

消耗：8SP

来源武器：兽骨双刀（アルドファ=シラー）

名称：偷窃（スティール）

消耗：8SP

来源武器：突击双刀（チチャク）

名称：强力车轮（アッパーホイール）

消耗：15SP

来源武器：枪刃双刀（セン=レイオン）

名称：空中突袭（エアードチャージ）

消耗：15SP

来源武器：巨锚双刀（グラニー双刃）

名称：旋转刃（スピニングエッジ）

消耗：15SP

来源武器：双锋剃刀（パセ=パセ）

名称：抢夺（バンディット）

消耗：15SP

来源武器：双锯刃（チルダーク）

名称：瞬风斩（ランバリングハイ）

消耗：30SP

来源武器：库雷多双刀、金锁幻月刀（クレドレレ、金锁の幻月刃）

名称：地刺（グラウンドバイト）

消耗：30SP

来源武器：拉尼尼亚双刀（ラニニアマキア）

名称：回旋镖（リーフブーメラン）

消耗：30SP

来源武器：伊斯卡古双刀（イスカの古双刃）

名称：地脉回旋（ハーヴェルスピン）

消耗：60SP

来源武器：黑紫飞双刀、黑暗双刀、双刀拉姆塞玛（黑紫の飞双刃、サイラード、ラム=セーマ）

艾夏&希古伦（アイシャ&シグルーン）

作为王国的公主，时而傲慢又可爱的艾夏可是受到很多玩家喜爱。同时她自身也相当好用，速度快、技能优、射程佳等众多要素使得其成为本作中最热门的角色，也便于对动作苦手的玩家们使用。虽然说初期技能相对匮乏，而且攻击力较低，但是进入中后期就会有不少好用的技能，对任何BOSS其射程的优良性使得可以和BOSS有一定的安全距离，同时技能使用时间较快，本身移动速度

也快，只要灵活运用，就是无伤也并非不可能。其中前期的乱射、中期的集中速射和后期的诱惑深蓝都是很好用的技能。

技能一览

名称：空翻踢（サマーソルト）
消耗：9SP
来源武器：猎弓（ウタ）
名称：水流箭（タンブルアロー）
消耗：9SP
来源武器：长弓（ロングボウ）
名称：多重箭（ワイドアロー）
消耗：9SP
来源武器：木弓（ヒンディ）
名称：鹰射（ステップショット）
消耗：9SP
来源武器：劲弓、精准射弓（サインティボウ、カタピタスボウ）
名称：重力冲击（ヘヴィブラスト）
消耗：9SP
来源武器：速射弓、白金之弓（ラピアフレア、白金の弓）
名称：乱射（キラーホーネット）
消耗：18SP
来源武器：硬木弓、弦月之弓（カフェスの弓、弦月の弓）
名称：急速射击（ライジングアロー）
消耗：18SP
来源武器：神灵弓、古弓（キクレー、ココ）
名称：海神之击（ハイドロショット）
消耗：18SP
来源武器：圣灵弓（オルキロの弓）
名称：逆流射击（スカイワンダー）
消耗：18SP
来源武器：高级复合弓、蛇妖之弓（セナコンポジット、エキドナの弓）
名称：水之刃（スプレッドライン）
消耗：35SP
来源武器：复合弓（コンポジットボウ）
名称：集中速射（ワズピーター）
消耗：35SP
来源武器：鹰之弓（ファルコンボウ）
名称：水流爆破（アクアバースト）
消耗：35SP
来源武器：漆弓、圣帕伊尔弓（カマサ、セン=ア=バイル）
名称：诱惑深蓝（カタラクトブルー）
消耗：705SP
来源武器：信天翁之弓、修雷之弓、灵弓欧比斯奇塔（アルバトロス、ヒューレー、オビスキュータ）

库露谢&穆斯塔法（クルシエ&ムスタファ）

来自于塞古拉姆的黑大哥并没有受到大家的喜爱，不过等到妹妹库露谢出来的时候就成为了玩家们钟爱的角色之一，也就是玩家们俗称的“黑妹”。华丽的凶女人设加中后期超暴力攻击锤子流，并搭配范围的攻击效果，让很多玩家立即放弃了多奇而转用库露谢。不过相对SP的消耗比较严重，需要搭配节省SP的饰品，同时技能后硬直也比较大，所以要有充足的技术再去拿她挑战BOSS。

技能一览

名称：铁锤重击（ハンマースタンプ）
消耗：11SP
来源武器：大木槌
名称：火焰喷射（イグニスブレイズ）
消耗：11SP
来源武器：岩石巨锤（クラディアック）
名称：全垒打（フルスイング）
消耗：11SP
来源武器：塞古拉姆重槌（セグラムの重槌）
名称：挑衅（プロヴォーク）
消耗：11SP
来源武器：拉巴尔大锤（ラバールハンマー）
名称：鼓励（エンパワード）
消耗：11SP
来源武器：圆木打击锤（丸太落とし）
名称：回旋挥击（リボルブスイング）
消耗：22SP
来源武器：地震重锤（レヴォアック）
名称：冲撞突击（ダッシュゲイザー）
消耗：22SP
来源武器：铁重石锤、石锤（铁重石の槌、ストーンハンマー）
名称：火山爆发（ボルケーノ）
消耗：22SP
来源武器：头骨锤（スカルハンマー）
名称：深红支柱（クリムゾンピラー）
消耗：22SP
来源武器：月影大战锤（月影の大战槌）
名称：大地流火（クラップバウンド）
消耗：45SP
来源武器：战锤（ウォーハンマー）

名称：爆裂挥击（バーストスイング）
消耗：45SP
来源武器：祭祀之锤（アセラー）
名称：流星雨（メテオスマッシュ）
消耗：45SP
来源武器：噬岩锤（岩 肖い伍常
名称：巨龙烈焰（ドラゴンレイズ）
消耗：90SP
来源武器：焰龙大锤、百战大锤、炎锤艾尔巴兹鲁（アング＝アリバス、ストンピィ、エ＝アルバズル）

盖修（ガッシュ）

盖修是伊苏系列新兴起的人气角色，帅气的外表加之华丽的动作，并自身会大量的符术还有三位精灵陪伴，再配上“黑色佣兵”的称号，的确让不少玩家觉得酷气十足。盖修的技能大多以快速为主，所以相当好用，不过却缺乏大伤害的技能，但是必杀技比较简单实用。虽然盖修看似连续技很不错，不过比起亚特鲁来说在手感和上手度上还是稍稍逊色，并且与亚特鲁同样为斩属性的角色，所以常常被亚特鲁挤的没位置也是没有办法的事，毕竟主角是不能换下来的。

技能一览

名称：草　（草　ぎ）
消耗：10SP
来源武器：战戟（ハルバード）
名称：真空刃（カマイタチ）
消耗：10SP
来源武器：巨兽战矛（巨兽の战矛）
名称：符术·爆雷阵
消耗：10SP
来源武器：死亡斧枪（グレイヴ）
名称：破甲（兜割り）
消耗：10SP
来源武器：半月斧（バルディッシュ）
名称：斧技·飞鱼
消耗：10SP
来源武器：斧枪（バハラ）
名称：乱舞·连闪斧
消耗：20SP
来源武器：三叉戟、三叉长枪（トライデント、ソーンハリクス）
名称：狼牙冲
消耗：20SP
来源武器：十字长枪（コルセスカ）
名称：符术·大蚁地狱
消耗：20SP
来源武器：巨斧（グレートアックス）
名称：十字形飞燕（飞燕十文字）
消耗：20SP
来源武器：护卫斧枪（セティネ＝ルイ）
名称：螺旋斩
消耗：40SP
来源武器：旋风斧（ストームアックス）
名称：斧技·击灭乱舞
消耗：40SP
来源武器：执行者巨镰（エグゼキューター）
名称：龙牙冲
消耗：40SP
来源武器：新月斧（クレセントアックス）
名称：十字形震击（震击十文字）
消耗：80SP
来源武器：杀戮圆舞枪、决战刀、圣枪杰诺艾地斯（シド＝ロンド、デュエラ、ゼノ＝アイデス）

麦雪拉（マイシェラ）

盲眼巫女麦雪拉作为本作中另外一名远战角色却并不好用，麦雪拉的攻击速度较慢，虽然说技能范围大且攻击力不俗，但是大多都已自我为半径而且SP消耗严重，最要命的是准备时间和硬直时间都不算少，而且又和本作中最热门的艾夏同是射属性，可谓悲剧中的悲剧，所以放弃她也并没有什么奇怪的。

技能一览

名称：风刃（ウィンドカッター）
消耗：12SP
来源武器：祈祷锡杖（祈祷の锡杖）
名称：风炮（ミストウィンド）
消耗：12SP
来源武器：托托玛诺之杖（ト.トマノの杖）
名称：旋风（カームガスト）
消耗：12SP
来源武器：法杖（プラマーロッド）
名称：绝对引力（アブソプション）
消耗：12SP
来源武器：大理石杖（マーブルロッド）
名称：上升气流（アセンション）
消耗：12SP
来源武器：祭司之杖（ラシームジットの杖）
名称：风暴突袭（ストームガスト）
消耗：25SP

来源武器：朝圣者之杖（アルテオンロッド）

名称：暴风障壁（デプレッション）

消耗：25SP

来源武器：灵石之杖（ミステルケイン）

名称：风术·净化（パージ·ウィンド）

消耗：25SP

来源武器：明镜锡杖（明镜の锡杖）

名称：风卷残云（トリスクラウド）

消耗：25SP

来源武器：紫水晶杖（クリスタルロッド）

名称：狂暴飓风（エアリアルピーク）

消耗：50SP

来源武器：灵木之杖、弧光之杖（ロコリコの杖、アークロッド）

名称：龙卷风暴（トルネード）

消耗：50SP

来源武器：羽毛杖（フェザーロッド）

名称：疾风剪刀（アトミスカッター）

消耗：50SP

来源武器：白银锡杖（白银の锡杖）

名称：追踪风弹（エアリアルオーブ）

消耗：100SP

来源武器：埃达斯秘杖、博洛斯之杖、风杖安第克琉斯特（アエーダスの秘杖、ヴォロスの杖、アンテクリュスタ）

游戏支线攻略

游戏中还提供了20个支线任务，都需要玩家在游戏中找到并完成，其中的奖励更是不错，而且很多任务都有时间限制，一定不要错过。

1.缇雅的传达物（ティアの届け物）

出现时间：公王书信入手后

委托人：旧街区的提亚

内容：将提亚的药送至夏纳亚之里的长老手中。

报酬：龙气の

2.阿鲁塔格的好喝的水（アルタゴのおいしい水）

出现时间：公王书信入手后

委托人：酒馆直爽的老板

内容：找到好喝的水，找到10份水类的素材给他。

报酬：ホークアイII

备注：缴纳的素材如是腐った水外加100G、 イ勇水外加400G、にごった水外加500G、香り高い水外加1000G。

3.美丽花的种子（キレイな花の种）

出现时间：公王书信入手后

委托人：中央广场上的爱花的女孩

内容：采集一个珍惜的种子素材给她。

报酬：运气のオーブ

备注：缴纳的素材如是イコのタネ外加200G、ルゴットのタネ外加200G、コモナのタネ外加300G、カミカのタネ外加300G、サリメラのタネ外加400G、ロキンのタネ外加400G、ナドリのタネ外加500G、チグルのタネ外加500G。

4.大小姐的宝石收集

出现时间：公王书信入手后

委托人：南街区道具屋东侧房间二楼的傲慢的大小姐

内容：采集一个珍惜且价值高的石头素材给她。

报酬：シールドリングII

备注：缴纳的素材如是绿の石外加2000G、赤い石外加3000G、黑い石外加5000G、白い石外加10000G。

5.讲解·阿鲁塔格各地的氏族（讲义·アルタゴ各地の氏族）

出现时间：起始之祠调查完成后

委托人：酒馆热心的学者

内容：将森炭石、沙热石以及轻灰石素材给他看，并听取他的氏族讲解。

报酬：达人の心得

6.讲解·巨兽的生态（讲义·巨兽の生 B）

出现时间：起始之祠调查完成后

委托人：酒馆热心的学者

内容：将巨兽之骨、巨兽之背骨、巨兽之体液的素材给他看，并听取他的巨兽讲解。

报酬：苍の勾玉

7.消灭洞窟道怪兽（洞窟道の兽退治）

出现时间：将军书信入手后

委托人：酒馆不精明的商贩

内容：将出现在洞窟道的凶残的巨兽打倒。

报酬：パワーリストI

8.就算鱼竿断了也决不放弃（钓り竿折れても心は折れぬ）

出现时间：夏纳亚之里到达后

委托人：夏纳亚之里钓鱼人

内容：将各地采集十个木材类素材交给他。

报酬：阳炎のブローチII

备注：缴纳的素材如是平原の立ち木追加500G、森の若木追加1000G、乾いた古木追加2000G、枯れた硬木追加5000G.。

9.参拜森林守路神（森の道祖神参り）

出现时间：得到地之印后

委托人：夏纳亚之里的老婆婆

内容：需要カミカの5个、白蛇指、 イ勇水5杯，供奉在在森林中道祖神石像上。
报酬：银蛇の指轮、2000G
备注：只有カミカの g5个的话报酬为1000G，供奉白蛇指环的话报酬为1500G，再用 イ 蛏ū幕拔 厦姹曜嫉谋ū辍

10.收集神秘药的材料（谜の药の材料集め）
出现时间：塞古拉姆之里到达后
委托人：塞古拉姆之里道具店的店主女儿
内容：将各地采集的十个叶类或者花类素材给她。
报酬：紫电の腕轮II
备注：缴纳的素材如是イコの叶追加500G、コモナの花追加1000G、サリメラの叶追加2000G、ナドリの花追加5000G。

11.风车工匠的招聘（风车职人のお手 护い
出现时间：卡伊洛斯之里到达后
委托人：卡伊洛斯之里的顽固的工匠
内容：需要十个兽之羽毛、十个兽之厚皮、十个兽之薄皮、十个兽之羽根来做风车的材料。
报酬： Q死の心得

12.女儿的礼物现在何处（娘の贈り物は今いずこ）
出现时间：得到风之印后
委托人：卡伊洛斯之里的一位温柔的父亲
内容：任务接受后在峡谷西北部寻找可以找到派手な耳饰り、无骨な耳饰り、可 郅椁筏ざ 韦辍2.凰家椁识 韦耧 缓蠼桓恫凰家椁识 韦昙纯伞 报酬：活力ベルトII

13.参拜森林守路神·其二（森の道祖神参り·其の二）
出现时间：开始寻找灵场之后
委托人：夏纳亚之里的老婆婆
内容：需要七个ナドリの花、五个ストリガの叶、二十个枯れた硬木、二十个石化した小枝、五个五色の灵水，供奉在森林中道祖神石像上。
报酬：所有人最大HP上限增加100、5000G
备注：供奉ナドリの花和ストリガの叶得到1000G报酬，用枯れた硬木和石化した小枝修理获得2000G报酬，再用五色の灵水清理则得到上面的标准报酬。

14.寻找走失的比卡多（迷子のピッカード探し）
出现时间：开始寻找灵场之后
委托人：塞古拉姆之里的饲养小孩
内容：找回逃跑的小猪，分别在初始之祠BOSS所在地、地之祭坛前大树入口旁西侧水路、夏纳亚森林大牙猪所在地、荒野靠近沙漠的高台、炎之神殿BOSS所在地、洞窟暗道BOSS所在地、月影之道靠近洞窟的地方。
报酬：红の勾玉

15.讲解·阿鲁塔格的五大龙（讲义·アルタゴの五大龙）
出现时间：到达隐之里后
委托人：隐之里的青年研究者
内容：将地灵石、火影石、风云石、海鸣石、月光石这些素材给他看。
报酬：黑のタリスマン

16.灵药的调剂实验（灵药の试验调合）
出现时间：到达隐之里后
委托人：隐之里的工房长
内容：需要命の灵药、力の灵药、守の灵药、技の灵药、敏の灵药来合成灵药。
报酬：灵气の咒符

17.塞古拉姆的神圣之火（セグラムの圣なる炎）
出现时间：城市异变后，出发去遗迹岛之前
委托人：酒馆前的塞古拉姆战士长
内容：拿着兽牙の火筒前往塞古拉姆之里的火种殿点燃后返回。
报酬：紫电の指轮III

18.消灭巨兽·一角（巨兽·一角兽退治）
出现时间：公王书信入手后
委托人：无
内容：讨伐在平原东部左上出现的一角兽。
报酬：龙珠

19.消灭巨兽·食沙怪（巨兽·砂 肖ね酥危
出现时间：神殿钥匙入手后
委托人：无
内容：讨伐在塞古拉姆沙漠神殿前沙漠中出现的砂 小 报酬：多奇EXTRA技能强化，可使用新的必杀【究极的一击】

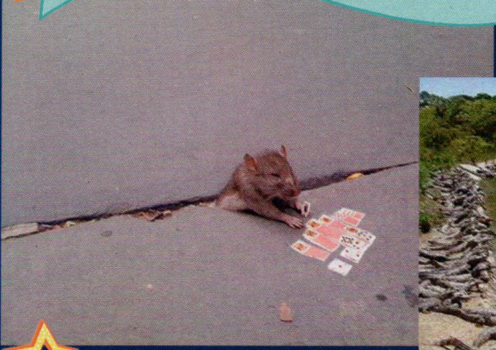
20.消灭巨兽·大蜈蚣（巨兽·大ムカデ退治）
出现时间：将军书信入手后
委托人：无
内容：讨伐在塞古拉姆沙漠左下中出现的大地虫。
报酬：盖修EXTRA技能强化，可使用新的必杀【符术·击灭妖精阵】

最后感谢FALCOM能带来这么用心的游戏，也感谢CG汉化组为中国的玩家带来更多《伊苏7》的快乐，最后希望各位玩家能够用心体会《伊苏7》所带来的快乐、悲伤和希望。

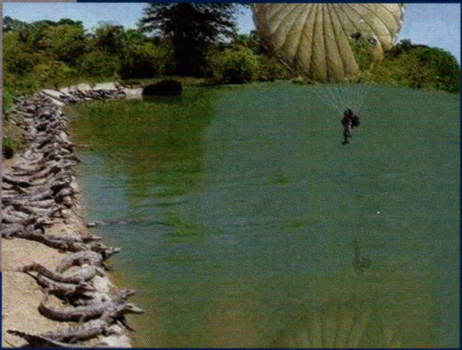
PG贴图特搜队

□主持 / 翔武

贴图特搜队和PSP美图秀两栏目合并。收录的图片在光盘中都可以找到，PSP壁纸还有一些栏目上没刊登的。



小老鼠也玩起了扑克牌……





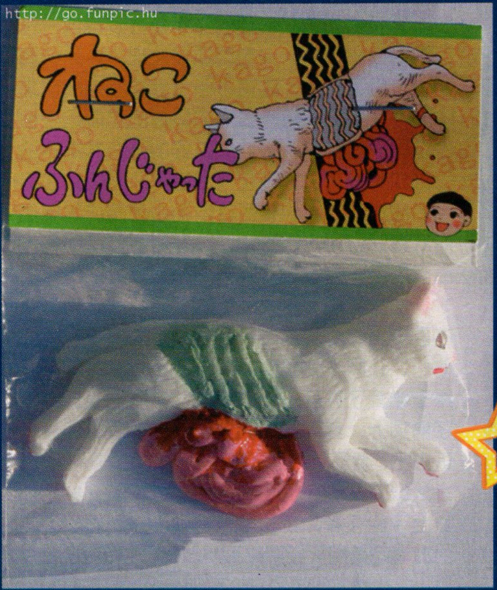
一个小萝莉画出了魔法阵！莫非她就是传说中的魔法少女～



很老套的恐怖场景，可惜现今已经不流行录像带了……



用糕点糖果做成的马里奥大叔，看起来就令人倒胃口……



这个东东才真的是倒胃口，能吃下去不吐的都是战士……

Pocket Gamer's New Blog

游人心情日记

用文字记载你我的电玩生活

□主持/翔武

PG博客

口袋妖怪，一个陪伴者整整一代人成长的名字；皮卡丘，一个给无数少年们留下宝贵回忆的卡通形象。虽然年龄不同，阅历各异，但大家对于口袋饿爱都是真挚的。

我的口袋和爱着口袋的大家

虽说终于可以在PG写一篇文，但是还真不到要从哪说起。口袋陪着我的时间太长了，长到连自己都不知道该从哪说起……似乎从有记忆开始就有那个名叫皮卡丘的电气鼠陪伴着我了。那时电视台常常播放还叫做《宠物小精灵》的动画，我每天都和大哥一起趴在电视机前看，幼稚的喊着“我是谁？皮卡丘”一类的（= =|||自己那时还真可爱的说……）。应该大家都还记得那段日子吧。那时还不知道有口袋妖怪的游戏，知道并且迷恋上游戏是很久以后的事了……

上小学后常去表哥家里玩，就是为了老哥的那几本《宠物小精灵》，当时就已经开始喜爱真斗的画风并开始试着模仿了。不过那时还真画不出什么萌画来，歪歪扭扭的皮卡丘让表哥实在看不下去了，抢过草稿本大笔一挥就出来一只超萌的皮卡。（话说这只皮卡还活在表哥书桌的玻璃板下呢~）从此时开始，我就特别喜欢真斗，口袋妖怪这个概念也在心中深深的扎了根。

之后大哥送了咱一台GBP，我也就开始了讨伐口袋黄和金的旅途。从收集可爱的怪兽到收集强大不可爱的怪兽，存档砍掉重练的也不下30个了。那时口袋的修炼之路也才刚刚开始而已。



↑书架已经一点地方也没有了，偷卖杂志的日子还要继续的说……

开始看掌机迷与口袋已经是五年级了，似乎是11岁吧，那时珍珠钻石刚刚发售，对NDS,PSP，WII的概念还没有清晰的时候，只买了5本就迫于父母的压力没有再买了。

后来啊后来，后来因为《灼眼的夏娜》开始进入ACG这个大坑的说，我常去一家书店，那里有很多关于动画的漫画和小说，那里也有口袋怪兽特别篇，而且已经出到20多本了。自己对口袋记忆也渐渐开始恢复了。但画师换成山本智本人实在无法接受，主要是他画的小黄和渡太丑了。之后又开始买动心电软掌机迷和口袋迷了。但这也是没办法的事，看前7卷看了五年又要突然换个人，对于我脆弱的心理是在承受不起。

六年级是我最恶劣也是我最珍惜的一段日子。因玩口袋近乎忘我到了学校才发现自己已经迟到了一个小时（老师还没发现……），同学也没怎么过问，咱这才感觉到存在感低原来也是有好处的。每天去书店报道的这段日子里也认识了不少人，跟我关系好的是在读高三的杨凝姐，于文姐，刘宏飞和王涛，那段日子很快乐的说呢，我也有时带着动心和两位姐姐偷溜进高三自习室去看动心（在自习室里那帮人居然当咱跟没看见一样自顾自的复习的说……），此次经历让本人从满脑子想的都是小黄咋不喜欢渡到提前脑内补完高三的恐怖……感谢他们，让原本除了网球以外什么都不会的自己终于学会了乒乓球和羽毛球，但当羽毛球飞到了房顶上，乒乓球变成天上的流星后，理智告诉自己，我还是用这力气去打网球吧OTL……后来认识了个姐姐，是一个将口袋绿宝石386全都集全了的强者，在和她艰苦学艺一周后，因咱当时迷老美用火红叶绿系统改的口袋金银迷的

死去活来，咱还是投奔了金银的怀抱……（咱喜欢金银最主要的原因是——冠军是渡。仅此而已。OTL）在玩得尽兴之余，也在无限遐想什么时候能有官方的口袋金银复刻版。

六年级下半学期，在看杂志画漫画打游戏之余我还在百度贴吧以命的名字连载渡的同人文，也算是满足自己小小的恶趣味吧（笑），而现在自己依然在为这破坑啥时候能填完而烦恼。还是让咱去死吧~~撞墙~~~~（墙倒了……）

在贴吧闲逛的时候，咱认识了泡泡，如果不是泡泡，咱或许找不到那么多的伙伴吧。在认识他们之前，对咱而言，网络就是泡影而已，但认识了他们后，网络对自己而言又是另一种说不清道不明的概念了。

一个人唱着独角戏闹腾来闹腾去，终于到了小学毕业，而那次暑假因为没有作业而玩得昏天黑地。（反正就算有作业也是给杨凝姐姐他们写的说~=3=）那个暑假里，咱认识不少喝我一样痴迷着口袋的家伙，那时自己感觉“啊~原来玩口袋的不知咱一个人呀……”。在动心群里认识的萧萧，咱也想方设法把他拉进口袋这个大坑，但他到底还没没进去OTL。和枫一起打珍钻很开心的说，可是现在那家伙也已经高二了，至今下落不明。那时我、枫、猫、零一直在钻研珍钻，一起通关把所有的龙系怪兽都抓了个遍，为了练出一只月精灵费了N多高级药，是四个人之中连亲密最快的一个，最寒的是：丫的，33J就进化了，谁让你没学接力就进化的TAT！一切辛苦付之东流，枫建议咱砍掉重练，但自己感情胜过一切的思想还没没有同意。那时我们玩地下采矿玩得很凶，而这正是枫最不擅长的系统，咱和猫都挖了一打化石，而枫君一块都没挖到，为此他生气了好几天，最后经咱指导终于学会了呢~（笑）某日因看到猫挖到神秘的琥珀而眼馋去地下世界大干了一下午（挖到的宝石都埋了一条路了）还是没挖到（TwT化石翼龙的说……），那时自己终于觉悟要多扶老奶奶过马路赚RP了（误很大）。但咱RP一直不好。

我很爱猫鼬群中的人们，刚来的时候争吵的死去活来的我们，现在都已经成为了伙伴。从前自己对伙伴的模糊概念。也因他们而清晰起来了。任性但很可爱的月，一大把岁数却喜欢看守护甜心的零（= =|||不禁想到从大哥变为大叔的翔武君的说……），开朗无比喜欢可爱小精灵的泡泡，哥哥般沉稳守护着自己却很爱耍



↑N97君送的GBASP，真的很谢谢你的说……

帅的枫。

枫特别喜欢太阳精灵，导致咱每次一看到风月樱画的太阳精灵时脑海里出现的全是这小子的影子OTL。现在的自己在发呆时偶尔会有些遐想，枫能有一天回到我们的身边，然后忘记一切烦恼，一直在一起打闹一起打着口袋。

上了初中后才将一直脑内补完各种奇怪配对的自己变成整天为作业和成绩发愁的正常女生，其实也不算正常，当真的要融入班级的时候才发现自己有多么的格格不入，而打了半年键盘的双手也几乎抓不住手中的铅笔了。自己才终于醒悟了要面对现实——可这个世界是不真实的。

因为上初中的不熟悉导致学习成绩一塌糊涂，爸妈将电脑断网、一切杂志没收、手机也被班主任没收（为此咱一直不喜欢班主任）后，竟感觉天和地都塌了。白金发售的那时候，自己只能将脆弱埋在被窝里。但是~（不要以为咱会悲伤，词句表肯定。）自己摸爬滚打半年终于在实验班翻身，将自己这半年所有没有看过的杂志、口袋漫画统统笼络完毕后。这个暑假也从N97手中得到第一台GBASP，使咱开始了直到现在才匆匆来到的宝石系列补完。给电软画完口袋金银复刻消息推测的第二天就在TGBUS上看到了口袋金银复刻的消息的时候哭笑不得的自己。

咱等了你足足五年，你终于来了。此刻全世界都哭了。

从感动中终于回到现实的自己开始兴冲冲的去找表哥讨要NDSi，却被表哥一句“让你大哥拿到学校被老师没收了”给打发了，自己除了瘫倒在桌子上口冒青烟以外再也没有办法了。或许，要圆了自己的口袋梦还要很长的一段征程啊……

勇者斗恶龙 ~第39回~

PSP玩家可以用模拟器玩到以前主流机种的DQ系列作品1-7代，而DS玩家可以玩到重制的天空三部曲和DQ9

□主持/一狼

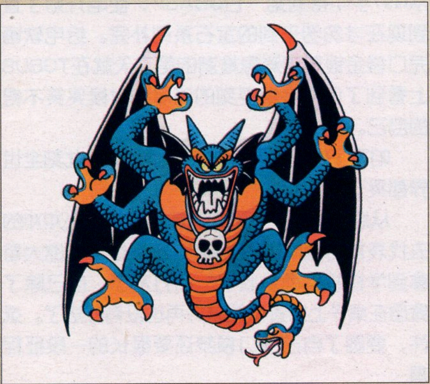
勇者斗恶龙9中登场的历代魔王

前两期给大家介绍的是DQ9中正常流程可以挑战的6名魔王，其实在DQ9里，通过下载任务可以挑战一些隐藏的魔王。不过，按照官方的说法，这些下载任务必须在官方通过配信之后才能开启，而实际上只要使用金手指功能在存档里提前把这些任务解冻，不用等到官方放出下载同样可以挑战这些魔王的。那么本期就给大家介绍一下151、152和158号下载任务的三个魔王。

破坏神-西多

西多是DQ2中的最终BOSS，冠名破坏神的西多，是由大神官哈根召唤出来的。DQ2的最后剧情中，主角一行打败了哈根，而气急败坏的哈根临死前用尽全力召唤了西多，企图用西多来毁灭整个世界。于是当主角消灭西多之后，便迎来了世界真正的和平。

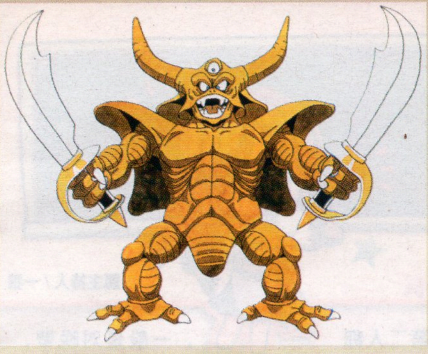
关于这个BOSS，最值得大写特写的就是FC版中西多名为最终BOSS却拥有完全回复咒文这一项颇为BT的设定了。虽然西多的HP不算多，只有250点（据说当时FC版敌人的HP值上限只能设定这么多），但是却拥有不逊于失散金属的最强防御力（255点），而且所有攻击性质的咒文基本上对西多无效，唯一可以利用的就是通过鲁卡南咒文来降低BOSS的防御力。但是BOSS的攻击方式中不仅会使用史克尔特来提升自己的防御力，还有着固定每回合两次行动与攻击附带睡眠效果的物理攻击。更有甚者，西多拥有封印我方会心一击等各种隐藏能力，所以想要拼运气出会心秒杀西多则是完全不可能。总之，被誉为史上难度最高的FC版DQ2再配上会使用完全回复魔法的西多作为最终BOSS，这一作创下的难度极限估计在系列以后作品中永远不会被打破吧。



但是到了SFC和GBC的复刻作品中，不仅整个游戏的难度做了大幅下调，西多的能力也修正了许多。复刻版中西多不会使用完全回复咒文，取而代之的是HP值变成了1750点。虽说相比FC版，西多不会使用无耻的完全回复，但是HP值一下提升了好几倍也从侧面上更加提升了BOSS的强度。而且FC版西多的智商相对较低，即使自己HP全满偶尔也会使用回复咒文来浪费自己的行动，因此复刻版取消了西多的回复咒文，不好说到底是弱化了还是强化了。

地狱之帝王-艾斯塔克

艾斯塔克分别在DQ4和DQ5两部作品中都有出现。在DQ4的剧情里，艾斯塔克原本是魔族之王，因为无意中发现了玛尼娅与米蕾亚的师父爱德刚研究出的进化之秘法，从而妄想使用秘法让自己进化成超越神灵的生物。但是艾斯塔克的构想最后失败了，因为当时的进化之秘法尚不完全，需要一种名为



黄金之腕轮的道具作为增幅器。在与天空界龙神的战斗中失败后，艾斯塔克被封印到地底，进而死亡皮萨罗取代艾斯塔克继承了魔族之王的位置。

而玩家们在DQ4的剧情里能够挑战艾斯塔克，则是因为死亡皮萨罗派手下挖通了通往艾斯塔克神殿的地下通道，并且令艾斯塔克从封印中苏醒而来。这里面值得一提的是，艾斯塔克是以睡眠状态开始战斗的，而他在睡眠状态中会自动发出全体威光攻击，而且这种威光无法使用任何防具来减轻伤害。所以从某种程度上来说，睡眠中的艾斯塔克远远比醒来的艾斯塔克要棘手的多。好在睡眠中受到攻击就会有一定几率醒来，所以玩家只要开场就对艾斯塔克进行攻击，很快就能令艾斯塔克的威光攻击强制停止。

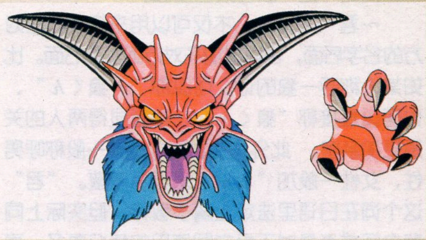
到了DQ5里，艾斯塔克作为系列中首次的隐藏BOSS而出现。虽然DQ5的艾斯塔克不会使用睡眠威光攻击，但是开场自动附带魔法反弹的咒文效果，所以一定要准备天空之剑来取消对方的状态咒文。因为历代的隐藏BOSS都可以反复挑战，所以DQ5的艾斯塔克也不例外。在复刻版的DQ5中，首次打败艾斯塔克可以开启最后一个谜之双六的大门，而通过谜之双六则可以让艾斯塔克的儿子小塔克加入队伍成为同伴。小塔克在初始能力上很是一般，但是到了LV60以后就会飞速的成长。等到小塔克提升到99级的时候，已经是全能力值全满的状态了。最后再谈及一点，复刻版中15回合以内打倒艾斯塔克的话，可以得到一件名为黑暗奖杯的名产品。

大魔王-迪斯塔姆亚

迪斯塔姆亚是DQ6的最终BOSS，外形和DQ5的米鲁多拉斯有几分相似。火烧魔法都市卡尔贝罗纳、杀死魔法都市长老、创造出狭缝世界、让牢狱之村的村民石化等等罪恶事端都是他一手造成。而且还有手下四魔王相辅佐，因此迪斯塔姆亚不愧为DQ6的最终BOSS。

DQ6的实战中迪斯塔姆亚有三个形态，第一形态是人类形态，神似DQ5的米鲁多拉斯，会使用吹雪、火焰吐息以及意念之球等原创技能。第二形态则变身为超大体型，拥有压倒性的攻击力以及攻击翻倍咒文，对玩家威胁极大。第三形态BOSS则分离成本体和两只手，先打倒本体的话对方又会使用完全复活咒文，因此很让玩家头疼。此外，对方还会使用威力强大的爆魔咒文马丹特。当然，我方如果让MP值达到999的角色使用马丹特咒文攻击迪斯塔姆亚第三形态的话，也能瞬间消灭包括两只手在内的BOSS最后一个形态。

但是，虽然迪斯塔姆亚在剧情上是一个棘手的强敌，但是当玩家通过隐藏迷宫之后对他的评价就会立刻改变。DQ6的隐藏BOSS是暗之多雷安，规定回合内打倒暗之多雷安的话，多雷安就会代替主角去消灭迪斯塔姆亚。而两个BOSS的对决中，多雷安一招给迪斯塔姆亚造成9999点伤害，堂堂的最终BOSS被直接秒杀……



本期的魔王介绍就到此为止，下期继续给大家介绍剩余的几个历代魔王。目前DQ9的汉化作品已经发布了，感兴趣的玩家终于可以跨越语言的障碍来体验到国民RPG的剧情魅力了。此外，官方放出消息，天空三部曲最后一部复刻DQ6DS将会在明年1月28日发售，DS玩家的春天终于要到来了。

欢迎来到一狼的日语教室

日语学园

Lesson★19



■主持人 / 一狼

本期给大家介绍一下日语中第二人称用语的具体使用方法。以前给大家说过第一人称用语的使用方法，单独一个“我”字在日语里有很多种说法。其实在日语里，“你”的说法同样有很多种。根据使用的称谓语不同，可以表达出说话者的不同感受，如尊敬、蔑视以及爱慕，甚至透露两人之间的关系等等。

常见的第二人称用语

贵方（あなた）：在对方的姓名后面直接加“さん”，或者直接称呼别人“あなた”是日语里最常见的第二人称称谓语。但是，如果对父母、长辈或者老师使用的话就会显得非常失礼。此外，妻子对丈夫尊称“あなた”的话有“亲爱的”这一层含义在里面。

～君（くん）：不仅可以用来直接加在对方的名字后面，也可以加在对方的爱称后面。比如某人称呼一狼的话，可以称“一狼くん”，也可以直接称“狼くん”，后者显得两人的关系更加亲密。 此外，“君”这个词一般称呼男性，女性一般加“さん”来表示尊敬。“君”这个词在日语里法定上属于敬称，但实际上同辈之间或者是对下级之间使用的情况更多。可能是因为日本的敬语种类太多，比“君”更尊敬的敬语词汇比比皆是的缘故吧。

お宅（たく）：这个词可以用来形容人，也可以用来形容组织、团体等等。日语中“OTAKU（宅）”这个词的出处就在这里。

～さん：在对方的名字（姓和名都可以）后面加さん，表示轻微的尊敬，可谓是日语里最常见的第二人称用语。

～ちゃん：一般加在在对方的名字（一般在名后面加“ちゃん”的情况比较多，姓也有，但比较少）后面，表达一种带有亲切感的第二人称，一般是对晚辈，或者同辈之间的人使用。虽说这个词是爱称，而且对于接触时间不长的朋友或者长辈直接在对方的名字后面加“ちゃん”比较失礼，但是对于上了年纪的老人使用的话则同样可以表示亲切的语感在里面。

～氏（し）：一般加在对方的名字（姓和名都可以）后面，正常情况下是作为第三人称用语使用，不过日本著名的漫画家们之间经常会以“氏”来对称。比如多拉A梦的作者藤子不二雄A就经常使用“氏”来作为第二人称。



↑多拉A梦的作者藤子不二雄其实是两个人。

表达敬意的第二人称用语

含有血缘关系的：お父（とう）さん · お母（かあ）さん · お爷（じい）ちゃん · お婆（ばあ）ちゃん · おじさん · おばさん · お兄（にい）さん · お姉（ねえ）さん等等，这些词都是表达和说话者有直接亲属关系的第二人称用语，一般在家庭内部，或者不知道对方实际姓名的情况下，日本人会以这些人称用语直接称呼对方。

陛下（へいか）· 殿下（でんか）· 阁下（かっか）· 猊下（げいか）：“陛下”一般是称呼天皇、国王，以及他们的配偶，皇太后、太皇太后等等；“殿下”一般称呼其他的皇族、

王族；阁下一般是称呼拥有高官高职的人物；“猊下”一般称呼道行高深的僧侣。在近代日本，除去正式的场合对天皇尊称“陛下”之外，其他在任何情况下基本上不会使用这个称谓语。

先生（せんせい）：除去在校的儿童、学生称呼老师为“先生”以外，在教师之间也会以“先生”来称呼对方。当然，除去教师这个职业之外，医生、教授、议员、律师等等社会地位非常高的职业，以及小说家、漫画家等等自己并没有拜对方为师的人同样可以用“先生”来称呼对方，以表达尊敬的含义在里面。

先辈（せんぱい）：在学校内俱乐部内的活动，以及学校内低年级学生称呼高年级学长时都可以称呼对方为“先辈”。

～样（さま）：在经营业的领域内，称呼顾客时经常以顾客的名字后面加“样”的形式来表示对顾客的尊敬，此外，在写信时也可以在收信人的名字后面加“样”。主义在写信的情况下，不管对方是自己的长辈还是晚辈都可以加“样”表示尊敬，不会有失礼的情况。

お客（きゃく）样：也是在经营业常为使用，这种称呼一般用于不知道顾客姓名的情况下。

贵官（きかん）：军人之间会以“贵官”来互称，表达尊敬而又郑重的语感。

贵职（きしょく）：在社会上有一定职务，或者在政府机关部门从事的个人可以用“贵职” 来称呼，动漫游领域内则不太常见。

贵兄（きけい）·贵姉（きし）：这种称呼哥哥和姐姐的方法在日常生活中一般不用，主要用语书面形式。

卿（きょう）：主要是古代君主对臣下们称呼时使用。

其他第二人称用语

お前（まえ）：一般在男性同辈之间使用，或者自家人对于比自己辈分低的亲属（如儿子、女儿、弟弟、妹妹等）也可以使用。原本是尊敬语，现在已经变成比较随便的称呼。

君（きみ）：主要是男性对于同辈或者晚辈使用。近年来女性对于恋人也经常称呼对方“君”，与之相对的是第一人称“仆（ぼく）”。

手前（てめぇ）：原本是第一人称用语，在近年来的日语中则发展成为蔑视对方的第二人称用语。

贵样（きさま）：原本是尊敬语，在旧日本海军时代，感情不错的同级军官经常使用，但是在近年来却发展成带有敌对色彩的第二人称用语。

汝（なんじ）：类似于英语的“thou”，和中国古代文言文中的“汝”含义差不多，属于比较郑重的第二人称用语。

そち、そなた、その方（ほう）：一般是上级对下级使用的情况比较多，含有轻微郑重的语感。

贵君、贵殿、贵公：贵君一般用于同辈之间，贵殿则用于对长辈的场合，而贵公则是对晚辈、下级使用。这一组人称用语均包含郑重的色彩在里面。

主（ぬし）、お主：通常情况下都要加一个“お”在里面，但不加直接称呼对方“ぬし”也是可以的。

汝（うぬ）：和“なんじ”的汉字完全相同，但读法不同。区别在于“うぬ”含有轻微的藐视语感在里面，有敌对色彩。

御身（おんみ、おみ）、御许（おもと）：主要是古语中的女性使用，一般是结婚过的女子对比较亲近的人使用。

此方（こなた）：这个词比较独特，虽然属于第二人称用语，但同样可以作为第一人称以及第三人称来使用。



↑战国无双里的织田信长经常以“うぬ”称呼别人。

あ ア(a)	い イ(i)	う ウ(u)	え エ(e)	お オ(o)
か カ(ka)	き キ(ki)	く ク(ku)	け ケ(ke)	こ コ(ko)
さ サ(sa)	し シ(si/shi)	す ス(su)	せ セ(se)	そ ソ(so)
た タ(ta)	ち チ(chi)	つ ツ(tu/tsu)	て テ(te)	と ト(to)
な ナ(na)	に ニ(ni)	ぬ ヌ(nu)	ね ネ(ne)	の ノ(no)
は ハ(ha)	ひ ヒ(hi)	ふ フ(fu/hu)	へ ヘ(he)	ほ ホ(ho)
ま マ(ma)	み ミ(mi)	む ム(mu)	め メ(me)	も モ(mo)
や ヤ(ya)	—	ゆ ユ(yu)	—	よ ヨ(yo)
ら ラ(ra)	り リ(ri)	る ル(ru)	れ レ(re)	ろ ロ(ro)
わ ワ(wa)	—	—	—	を ヲ(o/wo)

[电玩回忆录] GBA的不灭传说

Vol.18



从2001年发售至今，GBA上的优秀游戏已经成为一种经典。

主持/一狼 文/一狼

瓦里欧寻宝记

ACT ●N神游 ●2004年6月8日 ●1人 ●64Mbit

Check! 游戏简介



↑GBA版神游行货瓦里欧寻宝记的包装封面图。

早在2004年神游GBA首发的时候，官方推出了2款行货GBA软件随主机同时发售，其中一款就是本期为大家介绍的《瓦里欧寻宝记》了。《瓦里欧寻宝记》的日文版原名是《瓦里奥世界GBA-耀奇的宝物》，神游版把本作翻译成了更适合中国玩家审美观的游戏名。本作日文原版发售于2001年，最终销量大概为35万套左右。

本作是以任天堂旗下知名角色瓦里奥为主人公的横版动作游戏《瓦里奥世界》系列的第五作。本作采用了血槽制，血槽耗尽的话就会视为游戏失败，收集到的宝物和金币会被全部没收，同时从关卡中退出，必须重新挑战之前未完成的关卡。但是，因为瓦里奥是不死之身，只要剩余的生命数（也就是还有几条命）还存在的话就不会GAME OVER。此外，瓦里奥使出各种变身动作的时候不会受到伤害。每次离开关卡的时候会自动保存存档，当然在关卡内部也可以手动进行存档。

Check! 系统简介

游戏的关卡设定中，起始地点和终点是同一个地方，在每个关卡中入手通往下一关必要的"钥匙"、挑战BOSS战必须的4个"宝石碎片"、欣赏背景音乐的"时之CD"，然后按下机关就会打开起始地点的"旋涡传送门"，在规定时间内穿过传送门逃出关卡就是游戏的主要目的。当时间变成0的话，金币会不断的减少，金币一旦变成0的话，该关卡内入手的道具也会消失，最后从关卡中强制以"时间结束"的理由中断游戏，必须重新挑战。

游戏中通过支付金币可以玩到3种不同的迷你游戏，在一定的次数内通过迷你游戏可以得到1枚小徽章。在BOSS战中，可以通过之前的道具店用徽章购买道具，然后使用道具对BOSS构成伤害。

值得一提的是，本作导入的各种音乐非常独特，可以和马里奥系列的音乐相提并论，此外，游戏中不少曲目还被《瓦里奥制造》系列一直采用。

Check! 瓦里欧的变身

压扁： 被东西压扁后瓦里奥可以穿过狭窄的洞穴，而且从高处落下时的速度变得十分缓慢，此外，在空中还可以自由左右移动。

肥胖： 瓦里奥吃下苹果之后就会变成肥胖状态，短时间内行动速度变得十分迟缓，跳跃力也减半。但是肥胖后的瓦里奥跳跃起身可



↑GBA版神游行货瓦里欧寻宝记的实际游戏标题画面。



↑本作的画风秉承了瓦里奥系列一贯的轻松搞笑风格。

以使出强烈的地震攻击，正常走路也会变成无敌状态。 只要进入水中，或者短时间内按住放下左右键或A键不放即可解除肥胖状态。

【加色或居中】燃烧：碰到火药壶喷射的火焰后瓦里奥就会变身为燃烧状态，短时间内移动时会变成跑步状态下的速度。虽然燃烧状态下只能使出跳跃指令，但是变身状态下敌人一切的攻击都无效。碰撞到墙壁的话，移动方向将会自动改变。连续撞到墙壁3次以后瓦里奥就会变成火团，同时变成无敌状态，也可以破坏周围的红色方块。经过一定时间以后就会回复为正常状态，跳入水中亦可回复。

僵尸：被骷髅喷出的气息碰到之后瓦里奥就会变身为僵尸状态。虽然移动非常迟缓，但可以全身无敌。僵尸状态可以直接穿过脚下有缝隙的某些地形，进入水中或者碰到光线之后就会回复为正常状态。

膨胀：被蜜蜂蛰到的话瓦里奥就会变身为膨胀状态，不会受到敌人的攻击。可以通过调整方向或B键来调整方向，连打B键为加速。碰到天花板的话就会回复为正常状态，但落地途中不是无敌状态，踩到针刺地形的话就会损伤血槽。



↑大地图画面可以自由选择想要挑战的关卡。

跳跃：被锤子砸到之后瓦里奥就会变身为跳跃状态，可以一下子跳起并碰撞到天花板上。虽然可以连续破坏不少方块，但是碰到蓝色的方可的话就会回复为正常状态。碰到天花板之后就会强制落下，落下途中无法操作，且着陆之后就会回复为正常状态。

冻结：被冷气喷到之后瓦里奥就会结冰，可以在道路上滑行。注意直到碰撞到墙壁的途中都无法操作，不过因为是无敌状态，即使是针刺地形同样可以穿过。

雪球：被掉落的雪碰到之后瓦里奥就会变身为雪球，除去可以发动地震攻击之外，在斜坡上还会变成雪球强制滚落。关卡中有不少必须变成雪球状态才能破坏的方块。

吸血鬼：被吸血鬼碰到之后瓦里奥就会变身成蝙蝠，不仅可以全身无敌，而且通过连打A键还可以在空中飞翔。进入水中或者碰到光线就会回复为正常状态。

泡泡：在水中被泡泡碰到之后瓦里奥就会被困在泡泡内，同时强制漂浮到水面上。变成泡泡之后通过左右键可以稍许控制移动方向，可以用来穿过某些逆流的地形。一旦漂浮到水面或者碰到天花板的话，泡泡状态就会解除。



↑实际游戏画面中则是传统的2D动作过关游戏。

瓦里奥大陆系列最早于94年就在GB上推出过系列首部作品，GBA上的这一作《瓦里欧寻宝记》也是GBA平台上唯一一部系列的正统作品。因为日版杂志译名一般叫做“瓦里奥”，而神游版却偏偏翻译成“瓦里欧”，所以本文中难免会有名词不统一的现象，实际上指的都是同一个游戏。推荐对动作游戏有爱的玩家不妨体验一下这款轻松搞笑的过关游戏吧。

掌机快乐赢 中奖名单

本期开奖期数：119



北京　赵硕

一等奖（1名）

盟区战卡
VIP1年
300道具点



二等奖（3名）

怪物猎人雪山包

上海　刘　旋

山西　涂毛毛

江苏　陈　雨



三等奖5名

精致动漫挂饰

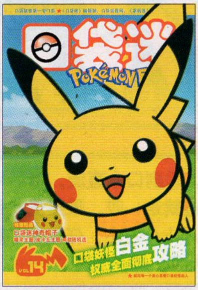
上海	韩荣强
河北	于思远
辽宁	张其弘
河北	王利晨
福建	蔡伟华

次世代传媒联盟

电子游戏软件、SO COOL
动感新势力、掌机迷、

最新邮购资讯

邮购地址：北京东区安外邮局75信箱 发行部
邮编：100011
联系电话：010-64472177
每本另加挂号费3元



第一时间为广大玩家奉上《口袋妖怪白金》的彻底攻了，同时还有经典口袋游戏的深度研究。本期赠品是口袋迷神奇帽子，随机二选一，请注意购买时向零售商索要。

口袋迷(14)

■定价19.8元　上市热卖中



2008年最新NDS典藏登场，全面补充春至秋的热门资料及游戏，全书100%全新内容绝无水分，DVD光盘收录100款以上的经典中文游戏，及十数种最新必备实用工具。

NDS标准典藏08终极版

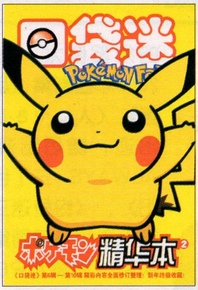
■定价:18元　上市热卖中



Wii玩家的终极宝典，众多既实用又好玩的内容等你来发现，热门攻略特别策划详细研究等精彩内容看不过来。威动力dvd全面收集88款最新好玩游戏及众多工具，必买！

Wii动力

■定价:18元　上市热卖中



口袋迷新春大餐又来了！本次集合第六至第十辑的精华内容，全部重新编辑修订，重新排版制作，绝对全新效果，并有百页以上全新内容收录，口袋迷不能错过的收藏宝典。

口袋迷精华本2

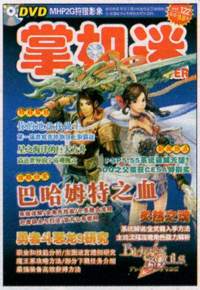
■定价:24.80元　上市热卖中



广大口袋迷期待已久的《口袋迷13》来啦！本期精心改版为特制双层封面，赠送NDS主机收藏包、口袋迷舞动助威棒，四格漫画特辑，08剧场版主题折扇等精美赠品，值得收藏！

口袋迷(13)

■定价19.8元(豪华版29.8元)　上市热卖中



本期给大家带来《巴哈姆特之血》的详细攻略，此外还有两篇很有意思的特别策划希望大家能喜欢。

掌机迷 第122期

■定价: 9.8元　接受邮购



本期彻底攻略最新口袋游戏《空之探险队》，并特别收录大量独家研究内容。赠品超值附送口袋零钱包和IC卡夹，附带DVD精彩动画看过瘾。

口袋迷(16) 定价19.8元

■定价:19.8元　上市热卖中



《电子游戏软件》8月28日最新上市!本期包含SE大作《巴哈姆特之血》的详细攻略，以及《SD高达G世纪 战争》的详细攻略。

电软2009年第17期

■定价:6.99元　上市热卖中



最新潮流重讯火辣出炉，9月号隆重登场，最奇妙的鞋款搭配提案；阿信、黄雅莉等潮流明星的时尚隐私、80后的尖端生平、到户外体会潮流、小型饰品的搭配秘诀等等，绝对不可错过！

SO COOL 2009年第9期

■定价:15元　上市热卖中

电子游戏软件

2008年1～24期	9.80元
2008年(6-7合刊)	15.00元
2009年1～17期	6.99元

SO COOL(搜酷)

2007年1、3～12期	15元
2008年1～12期	15元

2009年1-9期	15元

电子天下·掌机迷

2008年第1～19期	8.80元
2009年第1～8期	9.80元

动感新势力

72～76、78、79期	9.80元
72、74～76、78～79期DVD豪华版(其它已售完)	15.00元

口袋迷14	19.8元
NDS标准掌机典藏2008终极版	18元
Wii动力	18元
口袋迷13普通版\豪华版	19.8\29.8元
口袋迷12普通版	19.8元
PSP终极奥技(修订版最新加印)	19.8元
口袋迷11普通版	19.8\29.8元
口袋迷精华本2	24.8元
口袋迷16	19.8元
游戏的设计与开发(平装\精装)(半价)	25\28.5元

三栖人 ACG SPACE 空间 Vol 29



文/包子 美编/包子

碎碎念：人生一大乐事就是去大众点评网去看看有啥好吃的，看到口水直流，然后用个小本工工整整的抄下来，有钱了一定一天吃十顿饭，去了就吃一口尝尝味道就走！哎，果然爱吃是金牛座的特点啊！前阵子说的扇贝一元一个的地方最近新特价，3元一斤，一斤十个左右，仔细想了想，三毛钱一个，但是一桌限购3斤，其实一个人去的话，要三斤扇贝，一碗米饭，是在太爽了……

本月动漫届大事迹盘点

《新撰组异闻录》真人版电视剧决定



由黑乃奈奈绘创作的历史题材漫画《新撰组异闻PEACE MAKER》即将被拍成电视剧，同时剧集将更名为《新撰组PEACE MAKER》。《新撰组异闻PEACEMAKER》为\ 乃奈奈绘从1999年起连载于《月刊少年GANGAN》上的漫画，故事的时代是元治元年（1864年），主角是为了替父母报仇而加入新撰组的铁之助，漫画以此为始，一直叙述到池田屋事件，整部作品在细节方面虽与史实不符，但时代的总趋势仍是有根有据。本作的续作为《PEACEMAKER铁》，已于2005年开始连载。另外，漫画版的全新系列也预定于今秋在mag-garden的手机漫画网站上展开连载。

电视剧方面，扮演主角铁之助的为年仅15岁的须贺健太，此君于2002年在剧集《超级奶爸》（人にやさしく）出道，随后出演了《ALWAYS 三丁目的夕阳》、《钓鱼迷三平》等电影和多部剧集。电视剧《新撰组PEACE MAKER》预定于2010年1月播映，而随后还将以同样的演员阵容上演一出舞台剧，喜欢的要多加留意了。



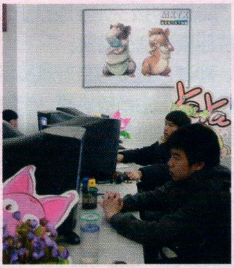
富坚义博良心发现？

接触日本动漫较长时间的动漫迷，相信都不会对“富坚义博”这个名字感到陌生吧。作为日本数一数二的漫画大师，他笔下的作品如《幽游白书》《LEVEL E》《猎人》都曾在动漫界引发轰动话题。其中的《猎人》，因有着精深的世界观、精彩的剧情、丰满的人物塑造而大受好评，自1998年在《周刊少年 JUMP》上连载至今已有十多年仍有着相当的人气。不过近几年的不断休刊和作画越发偷工减料引来不少的骂声，使得这部作品相比起初期失色不少。《猎人》继去年10月又一次宣告休刊后，近日突击发出复载宣言——《猎人》将从《周刊少年JUMP》2010年56合并号起继续展开连载！！看来休载一年的富坚老师

并没有弃坑的打算，还是因为近期在某漫画界巨头聚首的座谈会上遭到强烈批评后终于醒悟自己的恶行了么？连载再开总归是好消息，而对此本人已经淡然了，鉴于此前富坚义博基本是连载几回就休载、差不多就复载，这次能够坚持多久只能说是未知数呐……【图2】



南京本土文化动画崛起



记者日前从南京市动漫协会了解到，截止今年10月底，南京市动漫协会共有68家会员，其中有18家高校。截止9月底，共有5227分钟的原创动漫产量，计划到年底完成8000分钟。南京市动漫协会常务副会长陈民泽介绍说，近几年，南京动漫行业得到省市相关部门的高度重视，各种政策扶持到位及时，为产业的迅猛发展注入强劲动力。就目前来看，南京动漫产业呈现多元化发展趋势，原创、本土、中外合作、体验等等，这些产业的快速发展带动了南京动漫的迅速崛起，2008年南京动漫原创动画时长据全国第七位。

第一部具有南京本土文化的动漫片　南京苗行天下的总经理沈俊苗是一位土生土长的南京女孩，是改革开放后祖国培养的第一批80后年轻人。从小热爱艺术，喜欢文学，喜欢动漫，人生阅历丰富。苗行天下公司成立于2008年3月，是一家年轻充满活力的公司，公司每年制作3000-5000分钟动漫产品。公司创立至今已出品《南南猫和京京鼠》、《金陵十二猫》、《南南金刚》、《大南南和小麒麟》，《哆来咪俱乐部》等作品。其中《南南猫和京京鼠》作为首部具有南京本土文化背景的动画片，已在中央电视台新科动漫频道和南京电视台少儿频道同时播出。

在谈到当初为什么会设计这样一部动画片时，沈总激动地告诉记者，南京这么好的文化底蕴，这么好的题材，不利用实在可惜，所以苗行天下人抓住机遇，策划了《南南猫和京京鼠》，打造一个南京本土的动漫品牌。　沈总说，《南南猫和京京鼠》的故事很简单，用生活中常见的猫和老鼠，建立一个童话般的七色岛王国，小猫咪通过和伙伴们的团结，战胜了邪恶的老鼠。

据了解，《南南猫和京京鼠》总投资2亿人民币，总时长1680分钟。这是一部饱含“南京元素”的原创3D数字动画片，人们可以从动画片中领略到南京的中山陵、玄武湖、珍珠泉、夫子庙等美丽风光，学习到“南京雨花石的由来”、“南京辟邪的由来”等典故。

上美影挺进网游

上海美术电影制片厂日前迈出了进军网络游戏的第一步，这是这个拥有50年动画制作历史的老厂，首次主动挺进网游这一新兴的文化产业。上海美影厂与上海堤尼卡通艺术有限公司、美国MUTABLEREALMS公司合作的原创三维角色扮演类网络游戏《隋唐英雄传ONLINE》项目已经正式启动。

作为中国规模最大的动画电影制作基地，上海美影厂摄制的动画影院片《大闹天宫》曾经铸造了中国动画的辉煌，但是近年来，5年出品1部动画影院片的产量，已无法抵挡海外动画大片的冲击。而随着中国网络游戏市场的崛起，网游20亿元人民币的年产值，几乎是中国电影票房收入的2倍。美影厂从中看到了市场机会，此次将52集原创电视卡通片《隋唐英雄传》改编成网络游戏，美影厂由此开始了动画题材的深度开发。目前，国内代理的网络游戏约有70%来自韩国和日本，这些游戏多以外国文化为背景，即使是采用中国故事做原型，也只是“借用”一个形式。

市场呼唤出现真正以中国文化为背景、民族故事为题材的网络游戏。而高人气卡通片《隋唐英雄传》正好符合原创游戏的改编要求。同时，网游的收费模式成熟，像手机充值卡一样的游戏点卡，也将为动画企业建成一条稳定的收费“长线”。衍生产品：收入超过动画片本身美影厂厂长金国平告诉记者，上海美术电影制片厂将考虑把所有的优秀卡通进行游戏化改编，而随着动画产业链的发展，单纯的电影电视动画收入必然下

降，衍生产品，如音像图书出版物、形象授权、游戏、国际合作等的收入，将占到今后动画企业收入的60%以上。据悉，动画题材是否具备开发成衍生产品的拓展性，美影厂将在题材立项时优先考虑。

动画版《武林外传》有望登陆央视



《武林外传》300集动画剧在刚闭幕的第四届中国(北京)国际大学生动画节中获“2009北京动漫文化创意作品大奖”，投资方北京联盟影业投资有限公司董事长郝亚宁在接受专访时透露该部动画片将于今年底或者明年初登陆央视，而原班人马筹拍的同名电影也将启动。

据悉，动画片《武林外传》保留了同福客栈、七侠镇的环境和电视剧版的基本人物构成。不过在场景上更丰富，郝亚宁透露：“动画片中我们把整个七侠镇都做出来了。”他还透露动画版“会有很多夸张效果，有新的故事情节。我们共有1000个人物，而且是3维场景。故事加入了大量科技内容，比如时光穿梭，太空登月。有航天员、机器人，有计算机科技的东西。”

动画片的剧本由电视剧编剧宁财神和他徒弟一同操刀。而对于配音郝亚宁表示电视剧原班人马不能来配音很遗憾，但是也有解决方案：“我们进行了配音大赛，仍然是电视剧的语言风格。现在找到的人配音会跟电视版老板娘、郭芙蓉、白大侠一模一样，观众肯定听不出是其它人配音的。”针对有人担心动画版不适合小朋友观看的



问题，郝亚宁表示：“现在5岁孩子完全能接受10岁的观点。这个动画片应该说老少皆宜。”

郝亚宁透露闫妮、沙溢、姚晨等原班演员将参演电影版《武林外传》，仍由尚敬执导，宁财神编剧。“电影也是保留电视剧环境、人物要素，但是会发展一个完全不同的故事。”目前为止，《武林外传》已有同名话剧、漫画书、川剧、网页游戏、手机游戏、网络游戏等16项开发。另外动画电影《武林外传之主题公园》也在筹备中。

《豚鼠特工队3d》登陆国内

《冰河世纪3》大获成功之后，迪斯尼公司的另一部3D动画大片《豚鼠特工队》将以本年度最后一部进口3D动画片的姿态，于11月24日登陆国内，再次掀起3D电影的观影热潮。

影片《豚鼠特工队》讲述的是：美国政府秘密驯养了一群智慧动物为政府机构工作，它们隐蔽性强，可以随时装成各类宠物！它们能力高、体形小可以完成人所不能完成之事，它们的配备不逊于007的各种尖端科技，它们的名字就叫做“G特工组”。这次它们接到的任务是阻止一位邪恶的亿万富翁控制全世界的企图。G 特工们可不能让他得逞，于是这样一支“特殊部队”便雄赳赳气昂昂地出发了，它们能顺利完成任务吗……

该片由有“好莱坞第一制片人”美誉的《加勒比海盗》制片人杰瑞·布鲁克海默担任监制，

为了保证让观众真切感受到豚鼠特工们的冒险经历和喜剧效果，影片摄制组特地从索尼影像公司调用最高科技的三维拟真显示系统，这是一种可运用于影片拍摄的新的3D技术，这种技术能够将从现实世界拍摄到的豚鼠画面逼真生动地转换成电影画面。

据悉，片中每一个“豚鼠特工”还都有自己独特的个性装备。每一个豚鼠特工队成员的小装备和小配件也都是可圈可点。“大威”有它的夜视镜系统、“二黑” 有自己的水中呼吸器、“小花”配有锋利的军用刀以及滑翔伞、“灰客”是个计算机高手。还有苍蝇“无人机”，是个侦察和传递情报的天才，它有独一无二的拍摄系统，能够在飞行的同时，神不知鬼不觉地将讯息传递给特工队的伙伴们。这些精巧的装备让豚鼠特工们如虎添翼，也能够让观众过把“ 装备瘾”。

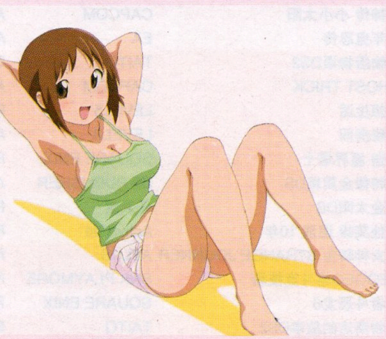
宫本武藏动画即将上市

由押井守原案兼脚本，Production I.G制作的剧场版动画作品《宫本武藏 -驰骋于双剑的梦-》于2009年6月已经正式公开，这部押井流的历史动画纪录片一经播出即收到了不少评论家的好评，再加上押井守本身的作品就有很好的口碑，自然也收到不少粉丝的追捧。该作品的BD&DVD作品近日也终于决定将于2010年2月3日正式贩卖，目前开始接受预订。

其中BD版还准备了初回限定版，限定版中将以“押井守原创脚本（24P）”、“武藏的护手Gold Ver”作为特典产品赠送给购买的用户。此外还有于通常版共通的映射特典《Making Of 宫本武藏》收录在其中。初回版的价格为9800日元，BD通常版为6038日元，DVD通常版为5040日元。

《一起来锻炼》系列第2弹将发售

曾经于2009年4月发售的“美少女锻炼”系列



动画作品《一起来锻炼》以夸张的杀必死手法表现出了锻炼中的女孩子的形象，很多人看后虽然大呼上当，不过还是吸引了不少人的眼球。而本次，作为该系列的第2作的《一起来锻炼》也即将准备发售，本次的第二作还在DVD的基础上加上了BD产品的销售预订，本次的具体内容虽然还未发表，不过已经开始接受预订工作，该动画作品将于2010年2月11日正式发售。

《月咏》DVD-BOX即将发售



收录了于2004年到2005年期间放送的人气TV动画作品《月咏 -MOON PHASE-》全26话的《月咏 -MOON PHASE- Neko Mimi DVD-BOX》即将于12月26日正式发售。

作为引领“猫耳”系动画的先驱作品，本次即将发售的BOX商品还将以特制的猫耳形的封带。DVD-BOX中总共包括7张光盘在内，其中包括动画26集以及作为映像特典的无字幕OP、ED主题曲，以及设定数据和静态图片动画也将收录在内，此外还有40页的Booklet也将一同附赠，绝对是粉丝们不可错过的收藏品。

“西尾维新AP”特别活动细节公布

预订12月7日开幕的“西尾维新Anime Project”近日在TV动画《化物语》和《刀语》的官方公式站点公开了具体的内容。

次活动预订将在市内的电影院内包场举办《西尾维新Anime Project》特别试映会，放送的内容包括《化物语》为公开的动画的先行上映以及将在2010年播出的《刀语》动画的特别上映作品，此外活动中还会请来两部作品的主要配音演员的阵容与观众进行现场对话。此外，作为《化物语》完结后的续作动画《刀语》的放送情报也已经发表，动画预订将在富士电视台从2010年1月开始，以每月1话的速度发送，全12话，每话的放送时间约为1小时。

New Releases 本期大推荐

新作游戏发售表

在大家看到这期杂志的时候，基本上年底的大作也发售的差不多了。今年的游戏还没来得及玩，明年年初又会有不少大作发售。尤其是像DQ6这种需要超长时间的游戏，想玩又没时间、真是令人很纠结啊~

每期将在下面为大家介绍一些值得关注的作品。

12.22 炼金术师莉娜的工房 NDS



本作是以利用复数的素材来合成新道具为卖点的人气RPG游戏，莉娜的工房系列的最新作品。游戏的主人公、被误认为是森林纵火犯的莉娜，决心用炼金术来复兴森林，并通过经商来赚取复兴所用的资金。

12.24 萌萌2次大战（略）2 NDS



由激萌美少女们演绎的2战故事的续篇即将展开。本作中除了会追加全新的剧本、全新的角色之外，玩家还能使用前作中经典的角色。并且，在游戏通关之后，玩家还能体验到由经典角色担任主角的篇外篇。

12.24 幸运星 网络偶像育成 PSP



本作中，玩家将以经纪人的身份来帮助幸运星里的角色走上偶像之路。游戏中，玩家要在此方街、秋叶原等处进行活动，为角色购买新的服装、首饰，增加角色的魅力，争取早日成为超人气的偶像。

NDS SOFT RELEASE SCHEDULE 游戏发售表

12月发售游戏列表

12.22	炼金术师莉娜的工房	GUEST	RPG
12.24	PostPetDS	MMV	ETC

2010年1月发售游戏列表

1.07	AVATAR THE GAME	UBI	ACT
1.28	RPG制造DS	ENTERBRAIN	ETC
1.28	钢壳的雷吉欧斯	BROCCOLI	ETC
1.28	Livly Garden	MMV	SLG
1.28	勇者斗恶龙6幻之大地	SQUARE ENIX	RPG

2010年2月后发售游戏列表

2.04	国夫君的超热血大运动会	ARC SYSTEM	ACT
2.25	寒蝉鸣泣之时 绊 第四卷・绊	桐原书店	AVG
2.25	TOEIC TEST超级教练	Nintendo	AVG

未定发售日游戏列表

年内	BLEACH DS 4TH	SEGA	SRPG
	二之国 另一个世界	LEVEL5	RPG
	AGAIN FBI超心理搜查官	TECMO	AVG
	电击学园RPG	ASUKI	RPG
	HUDSON X GreeeeN	HUDSON	RAG
	怪物斗士	ALPHA UNIT	RPG
	茶犬的房间DS4	MTO	ETC
	在黑暗的尽头等待你	D3 PUBLISHER	AVG
	牧场物语 双子村	MMV	SLG
未定	无限边境EXCEED机战OG传说	NBGI	RPG
	高级战争DS2	任天堂	SLG
	大神传 小小太阳	CAPCOM	ACT
	少年鬼忍传	EA	ACT
	宠物店物语DS2	TAITO	ETC
	GHOST TRICK	CAPCOM	AVG
	幻想生活	LEVEL5	RPG
	神秘房间	LEVEL5	AVG
	沙迦 魔界塔士	SQUARE ENIX	RPG
	底特律金属城DS	D3 PUBLISHER	AVG
	黄金太阳DS	任天堂	RPG
	吉他英雄 巡演 10年	Activision	RAG
	真女神转生 STRANGE JOURNER	ATLUS	RPG
	NEOGEO格斗竞技场	SNK PLAYMORE	FTG
	勇者斗恶龙6	SQUARE ENIX	RPG
	宠物商店的故事DS2	TAITO	ETC

PSP SOFT RELEASE SCHEDULE 游戏发售表

12月发售游戏列表

12.24	幸运星 网络偶像育成	角川书店	AVG
12.24	萌萌2次大战（略）2	CHU-SYSTEM ALPHA	SLG

2010年1月发售游戏列表

1.9	王国之心 睡梦中诞生	SQUARE ENIX	RPG
1.14	剑斗士	ACQUIRE	ACT
1.21	认真学习 通过LEC宅地建物取引主任者	SQUARE ENIX	ETC
1.21	认真学习 通过LEC 日商簿记3级	SQUARE ENIX	ETC
1.21	战场的女武神2 加利亚王立士官学校	SEGA	SLG
1.28	未来日记 第13人的日记所有者	角川书店	AVG

2010年2月后发售游戏列表

2.25	家庭教师	MMV	AVG
2.25	夜明前的琉璃色	角川书店	AVG
2.25	真怪兽王者FINAL	SS-ALPHA	SLG
2.25	ｈａｃｋ／／Ｌｉｎｋ	NBGI	RPG

2010年3月后发售游戏列表

3.18	Ｆａｔｅ／ＥＸＴＲＡ	MMV	
3.18	装甲核心 寂静战线	FromSoftware	ACT

2010年3月后发售游戏列表

4.1	一骑当千	MMV	FTG

未定发售日游戏列表

年内	GOD EATER	NBGI	ACT
	刺客信条	UBI	ACT
	穿越宝藏	SQUARE ENIX	ARPG
	小小大星球	SCE	ACT
	铁拳6	NBGI	FTG
	创造球会6	SEGA	SPG
	PUYOPUYO7	SEGA	PUZ
	背后灵	LEVEL5	AVG
	铁拳6	NBGI	FTG
	乐克乐克 午夜嘉年华	SCE	ACT
	盒蛋战机	LEVEL5	RPG
	战斗灵魂	NBGI	TAB
	横行霸道 唐人街	ROCKSTAR	ACT
	杰克与达斯特 失落的边境	SCE	ACT
	火影忍传 疾风传3	TAKARATOMY	FTG
	死神 魂之嘉年华2	SCE	ACT
	侍魂 六番胜负	SNK PLAYMORE	FTG
未定	合金装备 和平行者	KONAMI	ACT
	大众网球P	SCE	SPG
	忍者活剧 天诛红	FROMSOFT WARE	ACT
	最终幻想 AGIDO XIII	SQUARE ENIX	RPG
	寄生前夜 第三个生日	SQUARE ENIX	ACT
	密室牺牲	D3P	AVG
	电击 天空之绊	BESTMEDIA	AVG
	绝对英雄改造计划	日本一	RPG
	D战机	LEVEL5	STG
	水之旋律2绯色记忆	SAIBA	AVG

01 21 魔法少女莉莉卡鲁 PSP



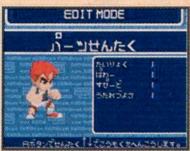
本作是以TV版动画《魔法少女莉莉卡鲁》中的经典角色作为卖点的对战动作类游戏。本作的操作系统十分简单，玩家可以轻易的发动强力的魔法攻击对手。即便是对动作游戏苦手的玩家，也能领略到爽快的魔法对战的乐趣。

01 28 勇者斗恶龙6幻之大地 NDS



作为天空系列三部曲的最后一作，幻之大地可以说是非常的经典了。本作的流程极为漫长，主人公将会在幻想与真实的双重世界中展开冒险。另外，本作除了画面上的巨大变化之外，转职系统也将大幅革新。

02 04 国夫君超热血大运动会 NDS



提到FC时期的热血进行曲，相比大多数玩家都还留有深刻的回忆吧。本作便是以该作的复刻版作品。游戏中，著名的热血男、国夫君将再次勇闯大运动会，利用各种道具来战胜狡猾的对手，取得比赛的最终胜利。

02 25 无限边境EXCEED机战 NDS



《无限边境机战OG传说》的正统续作终于要登场了。虽然不是机战系列的正统作品，但以RPG形式登场的无限边境却有着比正统机战系列更加热血的操作系统。而大魄力的战斗动画也决不再正统机战系列之下。



掌机快乐赢

嗨！

每期都有新变化的“掌机快乐赢”又有新奖品啦！相信广大掌机迷都坐不住了吧！快填好回函卡来参加吧！下期会有大量好东西奉上哟！



怪物猎人雪山包

二等奖3名



一等奖1名

盟区战卡+一年VIP+300道具点



特别奖

NDSBBS提供玩偶1个



三等奖5名

动漫挂饰

小提示：

如果你有希望得到的奖品，也可以通过来信或回函卡告诉我们，我们将会每期换上新的奖品，说不定就有你最想要的哟！

参加办法：

1、将随刊附带的回函卡填写好，贴上邮票寄回编辑部，即可参加本期抽奖活动。

2、本期抽奖活动回收回函卡截止日期为 11 月 25 日，时间以当地邮戳为准。

3、中奖名单将在 125 期刊登。回函卡复印无效。


PandoraHearts

